TV radiocorriere settimana

dal 5/2 all'11/2

ANNO LXXII
N. 6/1995
L. 2.000

Enrico Montesano, Paolo Panelli e Alessandra Casella sono i protagonisti dello sceneggiato in onda da domenica 5 febbraio, su Raiuno, alle ore 20,40.

ENRICO MONTESANO

Vi racconto la mia PAZZA famiglia

OGGI MASTICARE È UN PIACERE CHE TUTTI SI POSSONO CONCEDERE.
PERCHÈ C'È HAPPYDENT, UN CHEWING GUM SPECIFICO CHE NON SI ATTACCA AL LAVORO DEL DENTISTA.
HAPPYDENT È GUSTO E FRESCHEZZA PER SORRIDERE AL MONDO IN TUTTA LIBERTÀ... LIBERTÀ DI MASTICARE.

NON SI ATTACCA AL LAVORO DEL DENTISTA

SELECTION

LA TV DI BRUNO BOZZETTO

Sommario

Foto di
Assunta Servello

Direttore Responsabile
Willy Molco
Vicedirettore: Marco Mereghetti
Capiredattori: Lina Agostini, Dario Biagi (Milano), Maria Colomba Zanda, Paolo Zauli; Francesco De Vitis *(vice)*
Art Director: Giovanna Ghezzi
Inviati: Stefania Barile, Lucilla Casucci
Redazione: Maurizio Adriani, Giorgio Aimetti, Cristina Battistin, Vania Contadini, Mario Gamba, Giuseppe Gennaro *(caposervizio)*, Susanna Giusti, Paolo Grasso *(caposervizio)*, Giancarlo Magni, Stefano Masi, Fiammetta Rossi *(caposervizio)*, Scina Santacatterina, Fiorenza Sartori *(Milano)*, Mauro Scaramuzzo, Carlo Scaringi *(caposervizio programmi radio)*, Maurizio Severino, Alberto Squillante, Cinzia Terlizzi, Laura Terzani *(caposervizio programmi televisione)*, Enrico Zaccheo
Progetto grafico: Mariapia Coppin, Marco Fecchio, Giovanna Ghezzi
Sezione grafica: Piero Di Silvestro *(responsabile)*, Ermanno Neglia, Ugo Bevilacqua, Ferdinando Di Silvestro, Alessandra Raffaelli
Coordinamento palinsesti tv e radio: Mirca Cauda, Patrizia Bonardi, Marina Cortellessa, Anna Leuti, Gianni Santangeli, Patrizia Silvestrini
Fotografico: Fernanda Caetani *(Torino)*, Natale Pettenuzzo, Raffaele Rossi, Rita Mantovan
Segreteria di direzione: Rosalba Coleti
Segreteria di redazione: Adriana Carloni, Paola Raffaelli
Documentazione: Fulvio Roccatano
Collaboratrice fotografica: Assunta Servello
Editore: Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - Via Goiran, 3 - 00195 Roma
Presidente: Sabino Acquaviva
Consiglieri d'Amministrazione:
Renzo Francesconi e Carlo Sartori
Direttore Generale: Luciano Ceschia
Direttore Commerciale e di Produzione:
Giuseppe Marchetti Tricamo
Direzione e Redazione: Via Goiran, 3, 00195 Roma - fax (06) 37515255
Amministrazione: Via Arsenale, 41, 10121 Torino - Tel. (011) 8102538. Un numero L. 2.000 - Arr. L. 4.000. **Abbonamenti** (011-8102238): Ann. L. 83.200 - Sem. L. 41.600. Versamento da effettuare su c.c. n. 266106 intestato Tv Radiocorriere, Via Arsenale, 41 - 10121 - Torino.
Pubblicità: SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino - Via Bertola, 34 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 221141 - Telegr. PUBLIRADIO TO 10122 Torino - Telefax 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Liguria: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 216291 - Telegr. PUBLIRADIO TO 10122 - 16121 - Genova - Largo S. Giuseppe, 3/23 - Tel. (010) 540151 - Telex SIPRAG 286569 - Telegr. PUBLIRADIO GE 16121 - Lombardia: 20149 Milano - Corso Sempione, 73 - Tel. (02) 3196.1 - Telefax 3196468 - Telex SIPRAM 330374 - Telegr. PUBLIRADIO MI 20149 - Veneto e Marche: 30174 - Venezia Mestre - Via Antonio da Mestre, 19 - Tel. (041) 987977 - Telegr. PUBLIRADIO VE MESTRE - 30174 - Centro Nord: 40127 Bologna - Viale della Fiera, 13 - Tel. (051) 503960 - Telefax 504916 - Telegr. PUBLIRADIO BO 40127 - 50123 Firenze - Via dei Tornabuoni, 1 - Tel. (055) 210262 - Lazio Umbria: 00196 Roma - Via degli Scialoja, 23 - Tel. (06) 361751 - Telex SIPRAR 610263 - Telegr. PUBLIRADIO ROMA 00196 - Telefax 36175300 - Sud e Isole: 80122 Napoli - Via Orazio, 20 - Tel. (081) 7612202 - Telefax 660324 - Telegr. PUBLIRADIO NA 80122
Distribuzione nazionale: A & G. MARCO - Via Fortezza, 27 20126 Milano tel. 02/25261
Distribuzione estera: A.I.E. Spa - Via Manzoni, 12 - 20089 Rozzano (MI) - Tel. (02) 57512575. Printed in Italy
Stampa: ROTOEFFE - 00040 Ariccia (Roma) - Tel. (06) 9344686 - Sped. in abb. post. 50% Roma - Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-'48.

ATTUALITÀ

PROGRAMMI

LE RUBRICHE

di Aldo Grasso*

TG VUOL DIRE SFIDUCIA?

Non era mai successo nella storia della Tv italiana che i Tg di Rai e Fininvest vivessero, tutt'insieme, una stagione di disagio, tensione, sfiducia. Che si trovassero al centro di una bufera di credibilità. Colpa del frangente politico, colpa del sistema (come si diceva una volta), colpa dell'inestirpabile voglia dei partiti di controllare da presso il video.

Ma intanto la linea editoriale di Carlo Rossella riceve le diffidenze della redazione del Tg1, Clemente Mimum la fiducia dal Tg2 non l'ha mai avuta, Daniela Brancati conosce i primi disamori del Tg3, a Emilio Fede la sola fede che interessi è quella di Silvio Berlusconi, Paolo Liguori più che il giornalismo frequenta la propaganda, persino Enrico Mentana, considerato da tempo il più equilibrato, ha preso alcuni scivoloni che di innocente hanno ben poco. Un sondaggio della SWG di Trieste segnala che il pubblico è insoddisfatto, accusa i Tg di patire smaccatamente gli influssi dei padrinaggi politici.

Così, i direttori dei Tg possono ringraziare Indro Montanelli che con un'infelice copertina della *Voce* li ha resi, per un giorno, eroi involontari della libertà d'antenna. Così, un «fazioso» storico come Alessandro Curzi, ora a Tmc, al confronto dei nuovi timonieri sembra un giornalista di stampo anglosassone. Misteri del video.

Certo, nei momenti difficili, un direttore si tutela dagli attacchi circondandosi di autorevolezza. Ce n'erano due particolarmente autorevoli, Demetrio Volcic e Livio Zanetti; sono stati accomiatati.

Pensare che la colpa sia tutta dei direttori non è giusto, e comunque dare giudizi sulle singole persone è inelegante. Diciamo che erano i migliori e per questo sono stati scelti. Ma poiché tutti i Tg mostrano lesioni di credibilità, c'è da supporre che il terreno sul quale sono costruiti sia a forte rischio sismico.

Come dice Enzo Biagi, «il peggior nemico del giornalista è il giornalista stesso. Temo di più l'autocensura che la censura». A volersi dimostrare troppo zelanti, si finisce per diventare più realisti del re: i direttori, preoccupati di possibili rampogne, evitano le occasioni di scontro, attutiscono, smussano. Il loro motto è «più Ylenia, meno Cecenia».

Nei momenti di forte tensione politica, si preferisce scegliere i direttori con due criteri: o quello della fedeltà o quello del basso profilo. Per non correre rischi di ammutinamento. Tuttavia non basta che il direttore sia padrone della propria redazione. Bisogna anche che la redazione padroneggi le notizie.

Il fiato sul collo di Berlusconi (o chi per lui) e della Commissione parlamentare di Vigilanza sono condizioni obiettivamente difficili per chiunque. Passi per Berlusconi - è il padrone - ma stupisce il ruolo censorio e punitivo che va assumendo la Commissione di Vigilanza sotto la presidenza di Marco Taradash: il direttore di un Tg Rai deve rispondere al Consiglio di Amministrazione dell'azienda, non subire continui interrogatori politici.

L'ingresso in politica di Berlusconi, il desiderio di mettere subito le mani sulla Rai, l'atavica fame di posti reclamata dai suoi alleati ha complicato parecchio le cose. Non ci sono regole, non c'è una legge antitrust, non ci sono codici di comportamento. Chi tutela l'autonomia di un direttore?

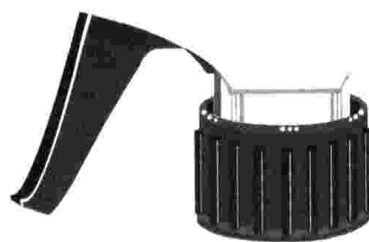
Il sistema televisivo italiano vive sull'anomalia del duopolio Rai-Fininvest. Non esiste concorrenza, non esistono criteri oggettivi e professionali per valutare l'operato di un direttore.

E comunque, alla fine, non dimentichiamo che esistono due specie di direttori. Quelli che lo sono, e quelli che non lo sono.

**Docente di Teoria e tecnica dell'informazione*

Frigodora®

l'odore del pulito

IGIENIZZA A FONDO IL TUO FRIGORIFERO

Elimina i cattivi odori ed il riformarsi di muffe

TI AIUTA A MANTENERE PULITA TUTTA LA CUCINA

ED INOLTRE: PRODOTTI LINEA CASA, AMBIENTE, ELETTRODOMESTICI E TANTISSIME ALTRE IMMINENTI NOVITÀ.

BACTER WASH igienizzante per biancheria ad azione antibatterica

BACTER HOUSE igienizzante per la casa ad azione antibatterica

TERRAVIVA fertilizzante di lombrico per fiori e piante di uso domestico

Nuovo STIRODORA Anticalcare profumato per ferri da stiro ad azione antibatterica

KRIKKO caffè disincrostante per macchine da caffè espresso casa

Distribuiti da:

Global italia Via per Faggiano, 200 - Contrada Baronia - S. Giorgio Jonico (TA) - ITALY Tel. (099) 8925648 Tel e Fax (099) 8925658 pbx

SE AVETE DOMANDE PER *LE INTERVISTE POSSIBILI* POTETE MANDARE UN FAX AL NUMERO: 06/37515255,OPPURE SCRIVETE A «TV RADIOCORRIERE», VIA GOIRAN, 3 - 00195 ROMA

TORINO BOCCIA Chiambretti?

Ho letto che il rettore dell'Università di Torino non ha voluto ospitare nelle sue aule lo scatenato Chiambretti e il gruppo de *Il Laureato*. A favore si è invece dichiarato il filosofo Gianni Vattimo, perché? (Francesca D'Amati - Milano).

Risponde Gianni Vattimo

Non so ancora quale sia l'ultima decisione del rettore ma confesso che il caso Chiambretti non è il primo dei miei pensieri. Comunque, visto che è già successo in altre università, impedire la cosa forse sarebbe inutilmente polemico, farebbe troppo notizia. Ma per un no non mi strapperei i capelli, Chiambretti non è l'ultima spiaggia della democrazia. Poi la nostra università è anche particolarmente disastrata dal punto di vista edilizio, non è un bello spettacolo, quindi posso anche capire le ragioni del rettore. Complessivamente non vorrei dare troppa importanza al fatto, Chiambretti mi è simpatico, il suo spettacolo talvolta è divertente talvolta noioso, se fossi stato al posto del rettore avrei dato il permesso senza tante storie. Certo se poi cominciamo ad interrogarci sui fini istituzionali, l'università non è nata per fare spettacolo e allora ha ragione il rettore.

DE LORENZO E i ladri di polli

Ma Bruno Vespa si rende conto della grande responsabilità che ha avuto nell'avallare quel profondo atto d'ingiustizia che è stata la scarcerazione di Francesco De Lorenzo? Riesce ancora a dormire di notte e non sente sulla coscienza il peso di quelle centinaia di ladri di polli che ancora vegetano in carcere? (Giorgio Giretti - Roma).

Risponde Bruno Vespa

Faccia conto che al posto di Francesco De Lorenzo ci fosse suo figlio. Vorrebbe che fosse giudicato secondo la legge o secondo l'umore della gente? La legge, indipendentemente dalle condizioni di salute del detenuto, non prevede carcerazioni preventive così lunghe se non in casi assolutamente eccezionali. Le condizioni di salute di De Lorenzo, come hanno riconosciuto gli stessi giudici, facevano cadere i dubbi residui sulla permanenza di esigenze cautelari. I problemi di persone detenute ingiustamente non si risolvono con una nuova ingiustizia. Quando De Lorenzo sarà condannato ad una pena detentiva, con sentenza definitiva, allora dovrà andare in carcere, non prima. Quindi il problema non è, se De Lorenzo deve andare in carcere, ma quando.

TMC: UNA RAITRE formato tessera

Da qualche tempo seguo con curiosità i programmi di Telemontecarlo e mi sembra che assomigli sempre più alla vecchia Raitre, una rete che negli ultimi tempi, a parte Santoro, sta perdendo la sua connotazione. Forse Sandro Curzi, orfano del Tg3, sta preparando una fotocopia di Raitre? (Francesca Casti - Torino).

Risponde Sandro Curzi, direttore delle news di Telemontecarlo

Magari, per ora rimane solo un sogno bello e importante poter ripetere un'esperienza così positiva, far rivivere quello scambio continuo tra Tg e rete quel filo rosso tra un programma e l'altro che è stato un po' il biglietto da visita di Raitre, una grande sperimentazione. Certo qui a Tmc dobbiamo fare i conti con mezzi diversi, siamo più piccoli, non abbiamo grandi possibilità e poi ci sono vincoli precisi di una televisione commerciale. Ma non ci diamo per vinti e abbiamo già fatto qualche passo avanti con i nostri approfondimenti, con le serate speciali come quella sulla *Crisi in prima pagina*, «prove di trasmissione» insomma, ma i nostri sondaggi dimostrano che non ci eravamo sbagliati, la gente ha ancora voglia di ascoltare e di capire e quel dibattito ha avuto un grande ascolto, meglio di un film. E continueremo, per marzo stiamo preparando una grande serata, insieme con Telepace la Tv vaticana: *Sulla soglia della speranza,* un'anticipazione del Giubileo in collegamento con il Campidoglio e San Pietro.

Brevi,...

Fabrizio Frizzi ha firmato un contratto con la Rai che lo terrà impegnato fino al 2000.

Il tema che Piero Chiambretti avrebbe voluto proporre a Lilli Gruber a *Il laureato* era *«Il crollo del muro di Berlino come la caduta di Guglielmi»*.

Statistiche: metà degli italiani non legge mai un libro, ma 41 milioni di persone guardano la tivù almeno quattro ore e mezza al giorno.

Le trattative per avere **Madonna** ospite al *Festival di Sanremo* sono cominciate un anno fa.

Il direttore di Raiuno Brando Giordani ha già cominciato la manovra di riaggancio di quelli del Bagaglino.

Il numero della vendetta è lo 02-27308009. Rispondono Enzo Iacchetti e Lorella Cuccarini.

«Non avrei mai pensato che funzionasse», ha commentato Giucas Casella alla notizia che, dopo una sua performance in una tv di Colonia molti spettatori erano rimasti con le dita intrecciate.

«All'inizio il confronto con mio fratello mi terrorizzava, anche perché le critiche non sono state molto carine con me e non mi ha fatto piacere leggerle. Ma ora credo di aver imparato a tirare dritto per la mia strada». **(Fiorellino)**

Gli ascolti non mi interessano: sono un'artista, non posso essere giudicata dai numeri». (Marisa Laurito)

Pippo Baudo non ha approvato, come direttore artistico, il progetto di *Caro Bebé.*

Siamo seri

«Sono infastidito dalle sceneggiate che si vedono nei Tg. Scusate, chiedo alla regia, i telefoni, le pause. Se i giornalisti evitassero quei soffietti ridicoli quando presentano un servizio, ripetono il nome del collega tante di quelle volte: ecco il servizio di Giovanni Piegabaffi, poi salutano Giovanni Piegabaffi e sua zia, infine appare la faccetta smarrita di Giovanni Piegabaffi. I complimenti se li facciano nel corridoio, con una pacca sulla spalla». (Enzo Biagi)

Continua la guerra domenicale: quando *Domenica in* ingaggia Paolo Villaggio, *Buona domenica* incamera Teo Teocoli; Giucas Casella invece se la deve vedere prima con i rimbrotti di don Mazzi, poi con la concorrenza di Silvan, e quando cammina sui carboni ardenti si trova a dover fronteggiare la concorrenza di Gabriella Carlucci che non solo volteggia leggera sulle braci ardenti, ma si getta in caduta libera senza paracadute e scala grattacieli. E infine, se Giampiero Galeazzi si sfrena fra una partita di calcio e l'altra, la concorrenza recupera da Telepiù 2 Aldo Biscardi sperando che i suoi congiuntivi siano più decisivi, ai fini dell'audience, dei duetti canori di Bisteccone.

Sono molto ricercate e quotate le foto di Lilli Gruber prima maniera in versione nera e ricciolina alla Maria Schneider di *Ultimo tango a Parigi.*

D I P I Ù

Schegge fulminanti, briciole succose, frammenti pettegoli, ritagli esilaranti su tutto quanto fa tv e dintorni

Non siamo angeli

«Di un uomo cerco l'anima, voglio scorrere nel suo sangue», dice l'angelo della cultura **Claudia Koll**. «È vero che subisco il fascino degli uomini potenti e più grandi di me, ma non voglio uno che mi riempia di regali. Voglio qualcuno con cui crescere, che sia capace di offrirmi la sua verità». In attesa di questa verità, Claudia si accontenta anche di un regista che le offra un film.

...anzi brevissime

«Per essere felice mi basta soltanto trovare un po' di persone ignoranti (e questo non è difficile) alle quali raccontare cose che non sanno. Per questo mi piacciono le ragazzine come Ambra». (Luciano De Crescenzo)

Fra i progetti televisivi c'è uno sceneggiato sulla tragica morte di Nicholas Green, il ragazzino americano ucciso dai banditi mentre era in visita con i genitori in Italia.

Sandro Paternostro ha firmato un contratto di collaborazione giornalistica come corrispondente da Londra per i tre telegiornali Rai.

Intimità

«A letto indosso il camicio da notte. Quello che preferisco è un pezzato stile pelle di mucca». (Zuzzurro, alias Andrea Brambilla)

Il punto debole di Fabio Fazio sono i colori delle giacche e dei maglioni, sempre incerti tra il verde pisello, il giallo ruggine e il fragola pasticciato.

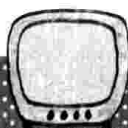
Le bretelle di **Alessandro Cecchi Paone** sono un omaggio a Larry King, il grande giornalista della Cnn che ha un programma nella stessa ora di *La cronaca in diretta.* Che omaggio sono invece le cravatte impossibili di Maurizio Mannoni?

Marco Columbro porta in ogni occasione calzini corti, bianchi e perennemente rammendati perché pare che siano molto snob.

MAL CONDICIO

«Nessuno a sinistra mi sta antipatico quanto d'Alema, ma a 43 anni non riesco a pensare che quel comunismo in cui credevo non si possa più realizzare in qualche tempo, in qualche parte del mondo. Il nostro era un comunismo quasi cattolico tanta era la fede. Ho votato anche Rifondazione, ma mi sembra di buttare via il voto perché è ancora troppo piccola» (Enzo Iacchetti)

«Mi hanno chiesto di passare con *Mi manda Lubrano* da Raitre a Raiuno». (Antonio Lubrano)

La trattativa potrebbe riguardare anche *Ultimo minuto* con la coppia Mannoni- Martone.

Se siete in casa, guardateli, altrimenti registrateli e magari conservateli nella vostra videoteca. Ecco i diciannove film che il TV Radiocorriere vi suggerisce di non perdere questa settimana.

di Stefano Masi

C I N E

 da VEDERE da REGISTRARE da CONSERVARE

LUN 21,00 — FILM BIANCO

Francia, 1994. Regia di Krzysztof Kieslowski. Con Zbigniew Zamachowski.
Il disperato Karol tocca il fondo, ma trova infine la forza di reagire... Thriller, amore, commedia nera, sprazzi di luce e l'enigmatica bellezza di Julie Delpy. Un gioco di conflitti sentimentali. Kieslowski torna nella sua Polonia, ritrova l'acutezza smarrita in Francia e si concede perfino qualche sorriso.
COMMEDIA 88' 1ª tv

DOM 14,00 — VIVERE PER VIVERE

Francia-Italia, 1967. Regia di Claude Lelouch. Con Yves Montand, Candice Bergen.
Instabilità sentimentale del reporter Montand, che tradisce la Girardot con la modella Candice Bergen... Un dongiovanni sullo sfondo delle rovine fumanti di guerre, rivoluzioni e orrori ordinari: New York, Amsterdam, Kenya, l'Alpe-d'Huez. E non manca nemmeno il Vietnam.
SENTIMENTALE 90'

LUN 22,45 — DELITTO PERFETTO

Usa, 1954. Regia di Alfred Hitchcock. Con Grace Kelly, Ray Milland.
L'ex-tennista Milland ricatta un vecchio compagno di scuola per costringerlo ad ammazzare la moglie. Grace Kelly si difende con le forbici... Il terrore corre sul filo del telefono in una sequenza da antologia. Suspence ad altissima pressione e straordinario senso del ritmo. Un capolavoro.
THRILLER 105'

DOM 20,30 — SAFARI

Gran Bretagna, 1956. Regia di Terence Young. Con Victor Mature, Janet Leigh.
Il cacciatore Victor Mature si mette sulle tracce dei feroci Mau Mau, che lo hanno ferito nei suoi affetti più cari.... Avventure e vendette in un'Africa insanguinata. Vigorosa interpretazione di Mature, che non perde spunto per esibire i suoi muscoli. Sullo sfondo le tensioni politiche del Kenia anni '50.
AVVENTURA 91'

MER 20,45 — LA FRATTURA DEL MIOCARDIO

Francia, 1991. Regia di Jacques Fansten. Con Sylvain Copains, Nicolas Parodi.
I difficili passaggi dell'infanzia. Pur di non finire all'orfanatrofio, Martin occulta il cadavere della madre. Lo aiutano i suoi compagni di scuola... Fragili equilibri di ragazzi, afflitti dalla scarsa comprensione degli adulti. Una storia che richiama alla mente il l'universo poetico di Truffaut.
COMMEDIA 100' 1ª tv

DOM 0,20 — LOLA MONTES

Francia, 1955. Regia di Max Ophüls. Con Martine Carol, Peter Ustinov, Ivan Desny.
Una scia di cuori infranti. Ma oggi la ballerina Martine Carol distribuisce baci al prezzo di un dollaro nel circo del marpione Ustinov... Mélo barocco, crudele, visionario e grandioso, per una Sharon Stone anni '50. Le più affascinanti scene di circo dopo Fellini. Ma un fiasco al botteghino.
DRAMMATICO 90'

MER 23,05 — COLAZIONE DA TIFFANY

Usa, 1961. Regia di Blake Edwards. Con Audrey Hepburn, George Peppard.
Una texana con la passione dei diamanti sbarca a New York per trovare un nuovo marito. Ma si lascia scappare il riccone di turno... Malinconia e sentimento. Grande Hepburn in un ruolo da svanita pensato per la Monroe. Dal romanzo di Truman Capote, che si chiudeva senza *happy end*.
COMMEDIA 115'

LUN 20,40 — TRAPPOLA IN ALTO MARE

Usa, 1992. Regia di Andrew Davis. Con Steven Seagal, Tommy Lee Jones.
Agguato sulla corazzata Missouri: ex-agente Cia si impadronisce dei missili nucleari. Ma a bordo c'è un cuoco molto speciale... Spettacolare vehicle per il duro Seagal, qui reduce del Vietnam. Arti marziali e bombe a mano. Un cocktail esplosivo servito dallo specialista in film d'azione Andy Davis.
AZIONE 98' 1ª tv

MER 2,45 — IL SIGNOR MAX

Italia, 1937. Regia di Mario Camerini. Con Vittorio De Sica, Assia Noris.
Doppia vita del giornalaio De Sica, che aspira a una vita da snob. Ma alla gran signora Rubi Dalma preferisce la camerierina Assia Noris... Impeccabile commedia degli equivoci con un tocco di telefoni bianchi e una genuina vocazione popolare. Cinecittà non aveva nulla da invidiare a Hollywood.
COMMEDIA 86'

C O M A N D O

GIO 20,45

WEEKEND CON IL MORTO

Usa, 1989. Regia di Ted Kotcheff. Con Andrew McCarthy, Jonathan Silverman.
Due colletti bianchi smascherano per caso le trastole del capufficio. Ma dovranno pascolare per due giorni il suo cadavere tra cocktail e salatini... Pudicamente necrofilo. Parodia degli aspiranti yuppies e dell'America festaiola. Terry Kiser diventa famoso grazie ad un ruolo da cadavere.

COMMEDIA NERA 97'

GIO 22,45

COME SPOSARE UN MILIONARIO

Usa, 1953. Regia di Jean Negulesco. Con Marilyn Monroe, Betty Grable.
Safari sentimentale per tre indossatrici a caccia di milionari nella New York dalle mille luci. Marilyn prende una clamorosa «svista»... In fondo, meglio l'amore che i soldi. Felice incursione di Negulesco sul terreno della commedia. Occhiali per una deliziosa Monroe, miope e svaporata.

COMMEDIA 93'

VEN 22,45

NICK MANO FREDDA

Usa, 1967. Regia di Stuart Rosenberg. Con Paul Newman, George Kennedy.
Lavori forzati per un Newman ribelle e asociale. In carcere diventerà quasi un eroe: fughe fallite e sfide terribili, come mangiare 50 uova in un'ora... Quarta nomination per lui, Oscar a George Kennedy. Anarchia e voglia di libertà. Un classico del cinema off-Hollywood anni Sessanta.

DRAMMATICO 127'

VEN 1,05

ULTIMI BAGLIORI DI UN CREPUSCOLO

Usa-Rft, 1977. Regia di Robert Aldrich. Con Burt Lancaster, Richard Widmark.
L'ex-generale Lancaster ruba la bomba atomica a fin di bene: vuole che tutti conoscano le vere ragioni del conflitto in Vietnam... Suspense a tesi sullo sfondo della «sporca guerra». Widmark implacabile falco. Tramonta il mito americano e Aldrich chiude il ciclo sull'incubo nucleare.

FANTAPOLITICO 119'

SAB 14,00

MI MANDA PICONE

Italia, 1983. Regia di Nanni Loy. Con Giancarlo Giannini, Lina Sastri.
Il disoccupato Giannini aiuta la Sastri nella ricerca del marito scomparso, camorrista che si faceva passare per operaio Italsider... Un grottesco *Terzo uomo* all'italiana nei meandri di una Napoli non convenzionale, tra fogne e misteri. Risuonano i ritmi «arrabbiati» di Pino Daniele e Tullio De Piscopo.

COMMEDIA 116'

SAB 20,30

EFFETTO NOTTE

Francia, 1973. Regia di François Truffaut. Con F. Truffaut, Jacqueline Bisset.
Angosce, frenesie e passioni dal set di un immaginario film (*Vi presento Pamela*) in lavorazione agli studi «La Victorine» di Nizza... Truffaut scende in campo per la sua dichiarazione d'amore al cinema. Citazioni, fantasmi e allusioni. Indigestione di cinefilia. Oscar come miglior film non americano.

COMMEDIA 115'

SAB 20,35

SCANDALO A FILADELFIA

Usa, 1940. Regia di George Cukor. Con Katharine Hepburn, Cary Grant.
Esuberanze sentimentali di un'ereditiera divorziata, che rischia di impaludarsi in un matrimonio con un noioso politicante... Eccentrici ricconi in una sophisticated-comedy percorsa da tensioni sotterranee. Mai così sexy la Hepburn, che in una notte di sbornia perde la spocchia.Due Oscar.

COMMEDIA 112'

SAB 22,20

ABISSINIA

Italia, 1993. Regia di Francesco Martinotti. Con Enrico Salimbeni, Mario Adorf.
Un ristorante in agonia nella Rimini più squallida: il padrone Mario Adorf si rovina per amore della moglie infedele. Un postaccio davvero intrigante, ai margini del boom turistico. Suggestioni *noir* e atmosfere inquietanti, in attesa che anche qui venga un postino a suonare due volte...

COMMEDIA NERA 85' 1ª tv

SAB 23,30

CARRIE LO SGUARDO DI SATANA

Usa, 1976. Regia di Brian De Palma. Con Sissy Spacek, Piper Laurie.
L'inquietante Sissy usa i poteri della mente per compiere orribili vendette in famiglia e fuori... Sanguinario post-gotico. Cocktail di repressione e misoginia. Primo gran successo di De Palma, che rilancia Piper Laurie dopo quindici anni di assenza dal set. Candidatura all'Oscar per lei e la Spacek.

HORROR 97'

SAB 0,15

IL RAGAZZO SELVAGGIO

Francia, 1969. Regia di François Truffaut. Con F. Truffaut, Jean-Pierre Cargol.
Parigi, 1793. All'Istituto dei Sordomuti il pedagogo Truffaut svezza un ragazzo selvaggio, vissuto allo stato brado nella foresta dell'Aveyron... Film-saggio sullo spirito dell'illuminismo. Metafora dell'incomunicabilità tra adulti e ragazzi, condita con la malinconia in bianco e nero.

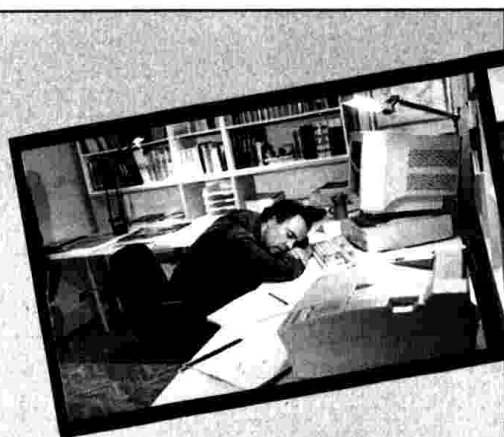
DRAMMATICO 85'

GIOCA E VINCI CON LA TUA SQUADRA IDEALE

RAIUNO
la domenica
alle 20,40

PAZZA famiglia

Abbandonato dalla moglie, con due figli, un suocero, e amici più o meno invadenti, l'architetto Leonardo Capasso comincia una nuova e difficile vita da single. In un mix di realtà, finzione e fantasia, Enrico Montesano racconta in questa intervista la commedia di Raiuno in otto episodi che lo vede interprete e regista

di Scina Santacatterina

Non è un Montesano strettamente autobiografico quello di *Pazza famiglia*, il nuovo telefilm di Raiuno. «Al di là delle mie esperienze personali», racconta l'attore, che incontriamo nel salotto della sua casa nel cuore di Roma, «ovunque io guardi sento quest'aria di cambiamento nella sfera familiare: il mio avvocato, il mio commercialista, il mio dentista, fra poco anche il carrozziere... In realtà mi sembra che siamo in un momento in cui le famiglie nascono, si formano, "s'accucchiano", come dicono i napoletani, più per affinità che per legami di sangue, tanto è vero che spesso è più difficile comunicare con una figlia che con il genero. Insomma, molte famiglie nascono dai cocci di altre».

L'impegno di Enrico Montesano in questo lavoro televisivo è stato, come si dice, a 360 gradi: oltre al suo naturale ruolo di attore, ne ha curato la regia e ha collaborato al soggetto, alla sceneggiatura e ai dialoghi. La pazza famiglia del titolo è quella di Leonardo Capasso, architetto ultraquarantenne, al

Leonardo Capasso (Enrico Montesano) al suo ritorno a casa (foto grande). In alto è con la figlia Valeria (Alessandra Bellini); in basso, con tre amiche e Lara (Barbara Snellenburg).

Massimo Giuliani è Marcello, l'amico medico di Leonardo Capasso, che gli regge il gioco quando Leo finge di essere gravemente malato per attirare l'attenzione di amici e parenti.

Barbara Snellenburg interpreta Lara, l'affascinante vicina di casa di Leo, che intreccia prima un avventuroso flirt con Leonardo e poi con il figlio Michele, che ha l'hobby del sax.

Riccardo Salerno è Michele, il figlio che Leo ha avuto dalla prima moglie Laura. Il ragazzo, esasperato dal nuovo fidanzato della madre, decide di tornare a vivere dal padre.

Alessandra Bellini, famosa per aver dato il volto alla ragazza «mi ami, ma quanto mi ami» dello spot Sip, è Valeria, la figlia di Leo, che coinvolge il padre nei suoi molti problemi sentimentali.

Leonardo a tavola con il figlio Michele (Riccardo Salerno), la figlia Valeria e il suocero Paolo (Paolo Panelli). Qui a destra, alcune scene della commedia: al centro vediamo la ex moglie Laura (Caterina Sylos Labini) alla polizia.

PAOLO PANELLI: VITA DA SUOCERO

L'umorismo di Paolo Panelli, grande vecchio dello spettacolo, non è mai stato volgare. La sua è una comicità essenziale, aiutata dal suo sguardo ironico che si può dire parli da solo. Insieme alla moglie, la grande Bice Valori, scomparsa alcuni anni fa, ne ha vissuta di televisione, dagli anni Sessanta a oggi, ideando e interpretando, con le sue personalissime scenette, molti ritratti che hanno sempre preso di mira stati d'animo, tic, debolezze della gente comune. Insieme hanno interpretato alcune delle pagine più divertenti del piccolo schermo italiano. Nella *Pazza famiglia*, Panelli interpreta il suocero un po' «rompi» di Leonardo Capasso (Enrico Montesano), che, sopportando mal volentieri la figlia, pensa bene di tornare a vivere con il genero. Di lui Montesano dice: «Il personaggio del suocero l'abbiamo scritto pensando proprio a Panelli. Paolo è un grandissimo attore, estremamente intelligente e ironico, e grazie alla sua intelligenza riesce a non essere mai banale. Tra il mio personaggio e questo suocero *sui generis*, anche se sono molto diversi e battibeccano in continuazione, si instaura un rapporto molto particolare, c'è affinità. E l'inflessione romana, presente in entrambi, li unisce ancora di più».

Gianluigi Molteni è Loffredo: lui finge di essere lo «zio Cicci» della bella Lara, mentre in realtà è il ricco amante della ragazza, proprietario di un'agenzia immobiliare ben avviata.

Carlo Cartier è Giorgio. Vecchio amico di Leonardo, va a vivere con lui. Bravissimo come uomo di casa, dimostra a poco a poco una «simpatia» a dir poco eccessiva verso l'amico.

Vincenzo Crocitti interpreta il portiere dello stabile dove vivono gli stravaganti protagonisti di questa *Pazza famiglia*. Come tutti i portieri, conosce ogni segreto dei suoi condòmini.

Fran Fullenwider è Maggie, la gigantesca zia soprano del nuovo compagno di Laura. Anche l'ingombrante cantante lirica viene «parcheggiata» in casa Capasso.

secondo matrimonio e padre di due figli che, improvvisamente, viene abbandonato dalla moglie Gianna, Alessandra Casella. È l'inizio di una serie di avventure ironiche e grottesche che lo porteranno a misurarsi con parenti ingombranti, come il suocero Paolo Panelli, amici veri e presunti, coinquiline intraprendenti, tutti inconsapevolmente intenti a complicargli la vita.

Dopo l'esperienza di S.P.Q.M. news, *il programma andato in onda su Tmc nel '91, è tornato dietro la macchina da presa. È solo un divertimento o una nuova dimensione professionale?*

«Sicuramente non è un capriccio. Anzi, chissà, in futuro potrei fare anche solo il regista. Essere attore è bellissimo, però la regia è un'altra cosa: più artistica, più creativa. Ci si sente come lo scrittore, il pittore o il musicista che dal niente di un foglio bianco danno vita alla loro opera. L'attore, invece, partecipa solo a un processo di realizzazione, è un elemento».

In questi telefilm affronta, a modo suo, il tema della famiglia. In Italia, secondo lei, è vissuta ancora come istituzione?

«Dio, patria e famiglia: mica male, al terzo posto si sale sul podio. Scherzi a parte, penso di sì. Anche se c'è stata una trasformazione, una mutazione della famiglia. A quella tradizionale, patriarcale o matriarcale, si è sostituita una nuova realtà che per fortuna funziona. Esistono famiglie "mono" e "stereo", come quella del mio telefilm».

Ma anche come la sua, visto che lei si è sposato tre volte. Quanto c'è della vita di Enrico Montesano in Leonardo Capasso?

Ancora «guai» per Leonardo: Gianna, la moglie (Alessandra Casella, a sinistra), gli tira una torta in faccia; a destra, discute con i figli; in basso è invece a consulto con Marcello (Massimo Giuliani), l'amico medico.

Gabriella Saitta interpreta Alex, la collega che accompagna Leo all'estero durante un «tragico» viaggio di lavoro. Una sorpresa, infatti, attende Leo al ritorno: sua moglie l'ha lasciato.

Caterina Sylos Labini è Laura, la prima moglie del nostro protagonista. Madre di Michele, rimane vittima di un incidente che costringe Leonardo a precipitarsi al Pronto Soccorso.

«Poco, non mi sono ispirato direttamente a me. *Pazza famiglia* è un mix di realtà, finzione e fantasia. A differenza del mio personaggio, poi, io nella vita ho avuto cinque figli, proprio come Berlusconi, con la differenza che mentre lui gli può regalare una rete televisiva a testa, io al massimo posso dare ai miei figli un retino per andare a raccogliere le telline sulla spiaggia».

Che rapporto ha con i suoi figli «potenziali pescatori»?

«I rapporti sono molto diversi. Tre di loro, due maschi e una femmina, sono ormai cresciuti, mentre gli altri due hanno otto anni e nove mesi. Per i figli grandi il padre c'è e quando serve gli si telefona; per loro può essere un pronto soccorso, uno sportello bancario, ma anche uno stimolo. Se poi è un personaggio famoso, può capitare che subentri una sorta di fastidio o di rilassamento. Ci sono i pro e i contro. Nel caso poi di genitori separati, quando i figli vengono affidati alla madre il dialogo con il padre può essere condizionato da quello che sentono in casa. Il rapporto più difficile è quello con mia figlia: come tutti i padri io ho un debole per lei, ma le donne, come al solito, sono più orgogliose, più "toste" e quindi tutto si complica».

E lei, come figlio, com'era?

«Non sono stato figlio per molto tempo, sono cresciuto a casa di mia nonna paterna perché ho perso mia madre da piccolo. A parte mio padre che ha "dirazzato", cioè ha seguito tutt'altra strada, la mia è una famiglia di artisti. Mio nonno era direttore d'orchestra nelle compagnie di operetta, mia nonna faceva l'attrice. Pochi lo sanno, ma è stata la madre di Mastroianni in *Divorzio all'italiana*. E io sono un romano particolare perché sono nato alla Garbatella, i Parioli dei poveri, ma invece di mangiare i rigatoni con la pajata sono cresciuto a risotti e cotolette alla milanese grazie alle origini settentrionali di mia nonna. Comunque penso che romani non si nasce, ma si diventa. Roma da sempre ha romanizzato tutti».

E per la sua città è diventato anche Consigliere comunale...

«Preferisco dire di essere impegnato socialmente, non in politica. Il mio è un impulso di generosità e una voglia di impegno sociale. Ho scelto una parte che in questo momento è un po' in disgrazia. Non sono più, infatti, gli anni Settanta, quando era di moda essere di sinistra, e non vorrei che questo gesto mi costasse troppo in termini personali. Tra l'altro sono stato eletto anche parlamentare europeo. Ma in un momento come questo, secondo me, per noi artisti non basta più fare soltanto beneficenza, la camomilla di molte coscienze. Va benissimo anche questo, ma non dimentichiamoci la giustizia sociale».

Lei è un uomo di spettacolo prestato alla politica. Ci sono dei politici che potrebbero fare spettacolo?

«Innanzi tutto Silvio Berlusconi. L'ho conosciuto quando era un costruttore ricco e affermato, proprietario di una nuova televisione milanese. Sono passati tanti anni e lui è sempre lo stesso: accattivante e suadente. A lui piace piacere, usa un linguaggio che può coinvolgere certi strati e certe categorie di persone, è un istrione nato. Poi c'è Gianfranco Fini: è molto bravo, è una persona intelligente, affabile, molto cordiale, lo vedrei bene sul palcoscenico. Lo osservo spesso allo stadio quando accompagna la moglie che è un'accanita tifosa laziale come me, si muove bene. Tuttavia, per chi viene dal cinema è comunque dura capire cosa passa per la testa degli uomini politici: indubbiamente è tutta un'altra arte!».

Scina Santacatterina

Da sinistra: il nostro architetto Leonardo finisce anche in ospedale; poi eccolo attorniato da familiari; infine con la moglie Gianna.

ALESSANDRA CASELLA: RITORNO AL FUTURO

Prima, molto prima dell'ammiccante intervistatrice di calciatori e della spumeggiante divulgatrice letteraria viene l'attrice. Ve lo siete dimenticati? Alessandra Casella nasce attrice teatrale e vanta un cospicuo curriculum di telefilm e sceneggiati televisivi, in gran parte ancora inediti. Dunque le sorride più che mai l'idea di tornare alle origini con questa commedia a puntate, a fianco di Montesano. «Oltretutto, mi sento più attrice brillante che drammatica», dice. «Il mio modello è Meg Ryan e, se potessi, farei commedie ancora più realistiche della *Pazza famiglia*». Gianna, il suo personaggio, è una giornalista di tg in carriera, «una tipica donna d'oggi, che lavora e gestisce la famiglia. Ma sta poco a casa, e il marito ce la vorrebbe di più, anche se, quando lei manca, ne approfitta per "festeggiare"». Gelosa? «Sì, molto. È ancora palesemente innamorata di Leonardo, ma non vuole più sottostare alle sue angherie psicologiche. È una dura, che non piange, che lotta per non commuoversi». Le assomiglia, per caso? «Moltissimo. Purtroppo». Niente happy end, dunque, niente riconciliazione? «Ci provano continuamente, ma il finale rimane aperto. Ma il vero dramma era il mio: dovevo mostrarmi dura ma non reggevo davanti agli occhi da cocker bastonato di Montesano». Per uno strano caso, la Casella si sdoppia di questi tempi sulla stessa rete: recita in questa commedia e condurrà la nuova nightline di Raiuno. Una, trina, ubiqua: ma qual è la vera Casella? «A me piacerebbe fare solo l'attrice, ma in Italia è durissima, se non sei raccomandata», recrimina Alessandra. «E per il momento, sono più richiesta come conduttrice: posso permettermi di rifiutare qualche offerta. Intendo arrivare a fare solo poche cose, ma che mi piacciono sul serio». Libri, calcio? «I libri sono una passione che spero di poter coltivare anche in video. Il calcio, no. Televisivamente, la considero una partita chiusa».

Dario Biagi

L'agenda di Luisa

Diritti, doveri, opportunità, scadenze, consigli, novità. Ovvero, tutto per il cittadino

di Luisa Rivelli

Quando il vino fa bene

Con un buon cibo ci vuole un buon vino, e un vino buono è sicuramente un buon amico della nostra salute. Purtroppo chi non è esperto facilmente cade nell'inganno e compra del vino fatto anche con coadiuvanti chimici, per esempio l'SO2 (l'anidride solforosa), un conservante terribile che causa fra l'altro il classico cerchio alla testa». Così mi spiega Marcello Zaccagnini, un bravissimo e instancabile vignaiuolo di Bolognano, in provincia di Pescara. Con il vino ha un rapporto d'amore, un sentimento di dedizione. Il suo vino, come il Montepulciano, il Capsico Rosso, con i suoi vitigni (Nebiolo, Cabernet, Pinot Chardonnay, Sauvignon, Moscato)... invecchia, quello rosso, in botti di rovere per circa otto mesi. Poi riposa nelle bottiglie per altri sei mesi, bottiglie che si riconoscono dal mitico «trancetto», un pezzo della vite dove era attaccato il grappolo dell'uva. «Il palato è un grande giudice» mi spiega Zaccagnini, «il vino con la Solforosa per esempio ha un gusto amarognolo e un odore un po' acido che dà fastidio». Purtroppo sul mercato viene venduto tanto vino scadente, perché? La ragione è semplice: perché da un vigneto anziché produrre 60 ettolitri, se ne vogliono ricavare 200 ettolitri e allora gli enotecnici intervengono con prodotti chimici. Poi lo vendono a 1.500 lire al litro, quando un buon vino costa 4-5 mila lire. Attenzione: dobbiamo diffidare di queste offerte; è un'offesa contro la nostra salute. Il vino vero fa bene, è un coadiuvante della circolazione, il tannino contenuto nel vino rosso aiuta nella digestione a sciogliere i grassi dei cibi.

MERCATO DEL LAVORO

Diecimila posti nelle officine?

Nel settore delle quattro ruote e precisamente nelle officine di assistenza ai veicoli a motore, si potranno creare oltre diecimila posti di lavoro. Sono queste le previsioni del Centro studi dell'Assoauto (associazione che ha oltre settemila soci). Le indicazioni vengono da studi fatti in base alle norme previste dall'articolo 80 del Codice della strada. L'articolo 80 affronta il tema delle revisioni periodiche di automobili, motociclette, veicoli pesanti e altri mezzi speciali. Revisioni che devono adeguarsi molto presto alle disposizioni comunitarie che avranno cadenza *biennale*, non più tardi di gennaio dell'anno prossimo. Ora, oltre alla Motorizzazione anche le strutture private (debitamente autorizzate) potranno fare le revisioni. Questo consentirà, vista la futura mole di lavoro da svolgere, di potenziare le strutture e di arrivare ai 10 mila posti. Si è giunti a questo numero in base alle esperienze degli altri Paesi Europei, soprattutto in Inghilterra e Germania, e al numero dei veicoli destinati ai privati (10 milioni e mezzo su un totale di 14 milioni); ai quali andranno aggiunte le revisioni di 15 mila moto.

I NOSTRI SOLDI

L'estratto conto rileva le spese nascoste

Un'occhiata, «tanto non si capisce niente», così reagisce la maggior parte dei sig.ri Rossi, all'arrivo dell'estratto conto. Invece imparare a leggerlo aumenta la consapevolezza dei costi che si pagano per il servizio in banca e può aiutare a risparmiare per il futuro. C'è tempo 6 mesi per impugnare l'estratto conto in caso di errori di calcolo. Non dobbiamo esitare a chiedere spiegazioni alla nostra agenzia, è un nostro diritto. Leggiamo insieme l'estratto conto.

DATA. Il giorno in cui è stata effettuata l'operazione.

VALUTA. È il giorno in cui cominciano (per la banca) a decorrere gli interessi a favore del cliente o quelli a suo sfavore.

MOV. DARE. L'importo relativo alle operazioni passive per il cliente, prelievi, interessi passivi, addebiti.

MOV. AVERE. Versamenti, accredito stipendio, interessi.

DESCRIZIONI OPERAZIONI. Fondamentale per controllare, per esempio, di non aver subito l'addebito di pagamenti non autorizzati. *RIASSUNTO SCALARE.* Serve per calcolare interessi attivi e passivi. *SALDI PER VALUTA.* Il saldo del conto corrente calcolato nel giorno in cui si accredita o si addebita ogni operazione. *GIORNI.* Il numero dei giorni che passa fra la data di valuta di un'operazione e quella immediatamente successiva. *NUMERI DEBITORI E CREDITORI.* Servono per calcolare gli interessi. *SALDO FINALE.* Il cliente incassa (o deve pagare) a suo favore gli interessi attivi maturati nei 12 mesi, meno la ritenuta fiscale del 30% sugli interessi attivi, le spese per le operazioni e di chiusura.

I rebus dell'anzianità

Il blocco delle rendite di anzianità (corrisposte prima del compimento dell'età pensionabile) è stato in gran parte risolto. Infatti potranno mettersi regolarmente a riposo: a) i dipendenti che hanno lasciato il lavoro prima del 28 settembre '94, anche se non hanno fatto domanda entro quella data; b) chi aveva comunicato all'azienda il preavviso, anche se il contratto di categoria è scaduto dopo il 28 settembre '94; c) chi è stato autorizzato (prima di quella data) a effettuare regolarmente il pagamento dei contributi volontari; d) chi ha raggiunto, o nel frattempo raggiunge l'anzianità massima di servizio: 40 anni o meno, secondo i casi; e) i lavoratori non vedenti; f) i dipendenti delle aziende in crisi, cassintegrati, lavoratori licenziati o posti in mobilità o di enti, aziende con processi di ristrutturazione (Rai, Poste, Ferrovie, grandi gruppi). Per gli altri lavoratori si dovrà aspettare la riforma pensionistica che dovrà essere varata dal nuovo governo.

AGENDA

- ***CONTRIBUTI COLF: CONDONO PREVIDENZIALE:*** **anche chi non ha versato negli anni scorsi i contributi per le colf potrà approfittare della sanatoria del condono.**
- ***RIVOLUZIONE ASTROLOGICA:*** **i segni zodiacali non sono 12 ma 13 e cadono in periodi sfalsati rispetto agli oroscopi. Ofiuco è il nome del tredicesimo segno. Astrologi sconcertati.**
- ***IMPORTANTE RICERCA DELLA LEGA AMBIENTE:*** **sono 79 gli ospedali con rumori oltre i limiti. Primi: Termoli e S. Spirito (Roma), il più silenzioso è il Policlinico di Milano.**

L'INTERVISTA PIPPO BAUDO

SANREMO: *Baudo dice tutto*

La lite Teocoli-Gnocchi. Il ripensamento di Al Bano. E poi Ambra («non ho mai pensato a lei come partner»); Baglioni, Venditti & Co («disertori? Sono io che non li cerco»); Claudia Koll («è brava, ma è anche un belvedere»). A tre settimane dal Festival, il direttore artistico della Rai svela retroscena e obiettivi del suo ambizioso progetto di rilancio

di Lina Agostini

Quest'anno si parla di un Festival «all stars», tutte stelle. Perché, prima le stelle non c'erano?

«Il 1995 è l'anno del rilancio del Festival. C'è la volontà, da parte nostra ma anche del Comune di Sanremo, di fare un grande Festival della Canzone italiana, ma con un'importanza e una risonanza internazionali, un Festival mondiale, insomma. A partire dagli ultimi due anni, è stato un camminare lentamente verso questa soluzione e ci siamo riusciti. Non è più la classica manifestazione canora che pensa soltanto ad accontentare alcuni settori del pubblico. Questa volta ci sono canzoni per meno giovani, ma anche per giovani e giovanissimi. Finalmente abbiamo un Festival per tutti, in grado di raccogliere, cosa che avviene sempre più di rado, l'intera famiglia davanti a quel focolare che ormai è diventata la tv».

Sembra più un'operazione nostalgia che un Festival questa chiamata a raccolta di vecchie glorie della canzone italiana: Morandi, Ranieri, Patty Pravo, Loredana Bertè...

«Sono voci italiane, voci che hanno fatto sognare, che sono nel cuore di tutti. Poi abbiamo recuperato come concorrenti quei cantanti che prima snobbavano Sanremo e che ora si sono dimostrati disponibili. Ci sono anche numeri d'attrazione musicale come il trio formato da Gigi Proietti, Peppino Di Capri e Stefano Palatresi, quella curiosa Riserva Indiana con Sabina Guzzanti e Davide Riondino, ma ci sono soprattutto pezzi interessanti, alcuni bellissimi. Sono molto contento dell'alto livello musicale delle canzoni».

Ma nemmeno questa volta hanno risposto all'appello i cantautori italiani, da sempre grandi disertori di Sanremo.

«Non li ho nemmeno cercati. Non disperiamoci più per le assenze eccellenti dei Venditti e dei Baglioni, dobbiamo piantarla di piangere dietro i loro no. Quest'anno non ho nemmeno tentato di con-

L' aria è sorniona: Pippo Baudo non si preoccupa per le critiche che, puntualmente come ogni anno, colpiscono il Festival. Ai lati della foto grande, Anna Falchi e Claudia Koll, che lo affiancheranno sul palcoscenico del teatro Ariston.

vincerli, non mi piace bussare a porte che non si aprono. Soprattutto se non si aprono per principio. Ma devono stare attenti, perché col tempo la gente se li dimentica. L'ultimo posto in classifica del disco di Lucio Battisti dovrebbe metterli in campana. Consiglio a questi grandi cantautori di stare in guardia perché oggi chi non è presente è assente».

Qualcuno ha già insinuato che sarà ancora una volta un Festival fatto su misura per la tv e non per la canzone...

«Chi fa queste critiche non ha mai sentito le canzoni in gara. Scrivono di Sanremo avendo in testa il Festival di Recanati di cui si accorge soltanto Leopardi. Quest'anno ho chiamato anche i cantanti che troviamo nella hit parade, basta pensare agli 883, a Fiorello, a Spagna. Il Festival appartiene al patrimonio culturale di questo Paese e chi lo organizza non deve pensare a una manifestazione destinata a una minoranza, altrimenti è un festival rock, o del cantautore, tutta roba settoriale. Il Festival della canzone italiana deve accontentare tutti. E io mi sono mosso in questa direzione».

Viene però il sospetto di un Festival un po' ruffiano: lo spazio impegno con Guzzanti e Riondino, il brivido del rischio con Patty Pravo, lo scandalo annunciato con Loredana Berté, Spagna fresca del successo del Re Leone, *forse un bis della canzone-fenomeno alla* Minchia, signor tenente *con Faletti... Una strana ammucchiata.*

«Di questo Festival si potrà dire tutto, ma non che sia politicizzato. La coppia Guzzanti-Riondino non l'ho scelta per arruffianarmi i critici di sinistra, ma perché sono bravissimi e hanno un pezzo ottimo. C'è anche chi dice che dovrei temere la loro idea di portare gente sul palco

Serena Dandini e Gianni Ippoliti sono due dei «convitati di pietra», come li ha definiti Baudo, che animeranno il *Dopofestival*. Per l'occasione, Ippoliti riproporrà la sua *Edicola del giorno dopo*.

durante l'esibizione. Sono due professionisti troppo intelligenti per attaccarsi a gesti plateali e stupidi. Patty Pravo è una delle poche cantanti che, quando va in scena, non fa abbassare l'indice di ascolto. Quanto a Loredana Berté, ha scritto un pezzo straordinario e non ha bisogno di controllori per le sue stranezze, non mi preoccupo. Spagna, che ha venduto milioni di dischi all'estero, ha voluto cimentarsi in patria, ma facendo subito della sua canzone *Gente come noi* una versione per il mercato straniero. Gianni Morandi non veniva a Sanremo dal 1987, ma solo perché non aveva più trovato la canzone giusta, e questa volta ce l'ha. Lo stesso vale per Massimo Ranieri, che di canzoni me ne ha mandate due dicendomi: secondo me la più bella è questa. Le ho ascoltate tutt'e due e a me è sembrata più bella l'altra. E con quella si presenta».

Doveva approdare all'Ariston anche una strana coppia, quella formata da Gene Gnocchi e Teo Teocoli. È stata sacrificata per far posto al trio Proietti-Di Capri-Palatresi?

«Ho dovuto rinunciare alla coppia Gnocchi-Teocoli perché non si sono messi d'accordo. Avevo tanto sperato che dalla loro unione nascesse veramente una cosa degna, invece i due, entrati in sala d'incisione, non hanno trovato il feeling giusto e si sono ritirati. Non sono stati sacrificati al trio, nato per caso. Avevo una canzone bellissima e con l'autore ci siamo chiesti: chi può interpretarla? Ci voleva un personaggio che avesse tanta esperienza per rendere credibile un momento di vita vissuta come quello raccontato dal testo. Proietti e Di Capri, con l'aggiunta di un giovane come Palatresi, hanno reso alla perfezione una canzone che non poteva viaggiare per conto proprio, ma che resterà attaccata alla personalità di chi la interpreta».

Si era parlato anche della partecipazione di Al Bano, che invece non ci sarà.

«Ha deciso quando era troppo tardi. Tempo fa, proprio per l'amicizia che ci lega e per aiutarlo da un punto di vista psicologico, con molta timidezza gli avevo detto che non poteva continuare a fare il profugo, a cantare solo all'estero, che poteva venire a Sanremo, magari da solo, visto che Romina non se la sente di esibirsi sul palco. Ma lui mi ha detto: Pippo, non posso tornare a Sanremo, dove ho cantato *Felicità*. Sverrei davanti al microfono. Quando avevo già chiuso la lista dei partecipanti, però, Al Bano mi ha chiamato, dicendomi che ci aveva ripensato, che era disposto a partecipare al Festival. Ma era troppo tardi».

Non è concorrenza sleale far scendere in pista Fiorello, un personaggio televisivo di oggi, contro tante vecchie glorie?

«Detestavo quei Festival dove i cantanti erano omologati, tutti sullo stesso piano, uno valeva l'altro. Ho voluto fare una cosa diversa. Non avrei mai creduto in Fiorello cantante autonomo, ho sempre pensato che sarebbe rimasto un grandissimo imitatore, poi invece me lo sono ritrovato nelle classifiche. Ha fatto bene a lasciare il karaoke perché lo avrebbe vampirizzato».

Sarà lui a vincere, come dicono i «bene informati»?

«Chi entra papa esce cardinale, soprattutto con giurati come i nostri, a prova di cocomero, con il tassello. Di fronte al voto scatta l'impegno psicologico, diventano subito giurati al di sopra delle parti».

Si era parlato di Ambra come co-presentatrice del Festival, poi sono venuti fuori i nomi di Anna Falchi e di Claudia Koll. Un ripensamento o non vi siete messi d'accordo?

«Io non ho mai avuto nessun contatto con Ambra, non ho mai provato a chiamarla, non ho mai fatto tentativi per portarla a Sanremo anche perché sono convinto che i giovani non l'avrebbero gradita. Ho preferito avere accanto due ragazze parlanti, preparate. La Falchi non è solo bella, è anche intelligente, curiosa, preparata. La Koll l'ho frequentata, è simpatica, colta, è anche una "tanghéra", una ballerina di tango professionista. E poi, in fondo, la televisione è anche un belvedere».

E le «strane presenze» del Dopofestival*?*

«Io li chiamo "i convitati di pietra": avranno il compito di guardare il Festival da varie angolazioni e di riferirlo la sera. Il gruppo è formato da Serena Dandini, Gianni Ippoliti (che tiene "l'edicola del giorno dopo"), Fabio Fazio e Luciano De Crescenzo. Mi sembra un bel gruppo e

«Non mi sono piegato a nessun compromesso. Certo, errori posso averne commessi, ma sempre in buona fede. Al mio paese dicono che chi mangia fa molliche»

un progetto molto stuzzicante».

Le canzoni hanno sempre portato a Sanremo gli umori, buoni e cattivi, del Paese. Quest'anno che dicono?

«I testi dimostrano che c'è una grande voglia di sentimento, d'amore. È scomparsa invece la canzone d'impegno politico, proprio come se tutti siano disamorati, delusi dalla politica. E il mondo, come il Festival, parla di slanci, di sentimenti, di solidarietà».

Diranno che è un ritorno al passato, che nelle canzoni di Sanremo cuore fa ancora rima con amore...

«Anche Petrarca scriveva d'amore e nessuno l'ha mai accusato di banalità. I sentimenti in queste canzoni sono espressi in termini più profondi, più forti, direi quasi più religiosi, che poi rispecchiano il nostro momento. In giro c'è un grande desiderio di spiritualità, che è cosa ben diversa dal sentimentalismo. E anche dal "pivettismo", che è l'esagerazione, un vero e proprio maccartismo religioso».

Qual è la critica che questo Festival non merita?

«Dicono al mio paese che chi mangia fa molliche. Di errori ne ho commessi parecchi, ne commetterò, ma sempre in buona fede. Non mi sono piegato a nessun tipo di pressione, di compromesso, nessuno ha osato corrompermi per farmi fare una scelta anziché un'altra. E se qualche pressione c'è stata, sono state respinte al mittente. Volevo quindici belle canzoni, senza il bilancino degli esperti. Persino i discografici si sono comportati bene, hanno capito che è la volta buona, che fuori dal Festival di Sanremo i dischi non si vendono».

Per quanto tempo ancora il Festival di Sanremo verrà organizzato dalla Rai?

«Mi auguro che la Fininvest non pensi mai di accaparrarsi la Nazionale di calcio e il Festival di Sanremo. Non gli conviene perché sono manifestazioni nate con la Rai, fanno ormai parte del suo patrimonio storico. Quando ho fatto quella polemica contro Mike Bongiorno e il suo *Festival italiano*, avevo ragione perché era una scelta di pessimo gusto. Ma poi, perché rubare, perché fare i magliari? Io ho il dovere di difendere il Festival e lo faccio molto volentieri».

Fedele alle consegne, a Sanremo non c'è un cantante che abbia partecipato anche a Festival italiano*: non è troppo?*

«Non sono stato io a deciderlo. Il sindaco di Sanremo ci ha convocato per dirci che c'era in atto un tentativo di contraffare il Festival della Canzone e che non sarebbero stati ammessi alla manifestazione i cantanti in gara da Mike Bongiorno. Dovevano scegliere: o con noi o contro di noi. Mia Martini, per esempio, aveva una splendida canzone, ma è rimasta fuori perché aveva partecipato a *Festival italiano*».

Negli ultimi anni ci sono state difficoltà nei rapporti tra Rai e Comune di Sanremo, le richieste sono cresciute e il Festival sembrava un ostaggio per avere le telecamere per tante altre manifestazioni minori. Che cosa è cambiato?

«Con il Comune c'è un ottimo rapporto, non ho mai litigato con gli amministratori. Più difficile invece è il rapporto per quanto riguarda la convenzione con la Rai. Ma tutti sanno quanto Sanremo deve alla Rai, senza il Festival sarebbe solo una ridente cittadina sulla Riviera ligure. Se dovessero pagare gli spazi pubblicitari che durante il Festival diamo alla città, dovrebbero darci duemila miliardi. Chiedono tanto, lo so, ma lo fanno per motivi di politica locale. È un contratto: loro e la Rai sono due parti contraenti, l'una va a comprare e l'altra chiede e offre. Bisogna incontrarsi a metà strada».

Sarà un Festival al di sopra di ogni sospetto?

«Senz'altro leggero come una piuma perché, come dicono a Roma, non c'è trippa per gatti. Un Festival trasparente, inappuntabile, fatto alla luce del sole. In fondo, arrivare a questo non è stato molto difficile. Prima non c'era la volontà di farlo veramente. Ora è diventato tutto chiaro».

A che punto è il progetto di un Palazzo del Festival, annunciato da anni?

«Secondo me non si farà, ed è meglio che non si faccia. Con quei soldi facciamo invece un ospedale, o un'altra struttura pubblica che non sia necessariamente destinata a un uso artistico, ma più utile alla gente. Per fare il Palazzo del Festival, se proprio serve, basta prendere due stanze, ci si mettono i cimeli e i dischi del Festival e si fa una mostra permanente. Il Palazzo della Canzone lo facciano i giapponesi che hanno altre possibilità economiche. Penso che morirò molto tardi, ma quel Palazzo del Festival non lo vedrò mai».

Se Pippo Baudo dovesse oggi organizzare il primo Festival della Canzone italiana, lo rifarebbe così?

«Sì, ma con una maggiore apertura verso i giovani, come propongo quest'anno. Non era mai successo in passato, è un mio vanto aver tirato fuori voci come quella di Giorgia e di tutti i giovani in gara. Senza di loro il Festival si sarebbe sclerotizzato o avrebbe dovuto ripiegare sui mezzucci del passato: invitare i comici, per esempio, come si faceva quando il Festival era brutto. Ora non ne ha più bisogno».

Ma, oltre a Baudo, i dirigenti della Rai tengono proprio tanto al Festival di Sanremo?

«Sarebbero degli stolti se non lo capissero o lo sottovalutassero. Siccome ho sempre stima del mio prossimo, mi auguro che ne capiscano l'importanza».

Lei quanto tempo ha impiegato per organizzarlo?

«Nove mesi: il tempo di un figlio, ma questa mia creatura camminerà bene».

Lina Agostini

Luciano De Crescenzo e Fabio Fazio completano il cast del *Dopofestival*. Toccherà a loro guardare la manifestazione da varie angolazioni, a caccia di spunti divertenti.

la Figlia del Maharaja

Accanto, una scena della *Figlia del Maharaja* : Patrick (Bruce Boxleitner, a sinistra) cerca di «riprendersi» la fidanzata Messua (Hunter Tylo). In basso, nella pagina accanto, ancora la Tylo e, qui sotto, il Raja Chandragupta (Kabir Bedi). L'attore indiano è anche nel cast di *Aquila rossa* (vedi servizio a pagina 28).

Lei è una giovane dottoressa canadese, lui un brillante poliziotto, l'altro è un ricco signore indiano. Amori, avventure, rapimenti, conditi con un pizzico di suspense, per il nuovo sceneggiato di Canale 5 interpretato da tre divi del piccolo schermo

di Scina Santacatterina

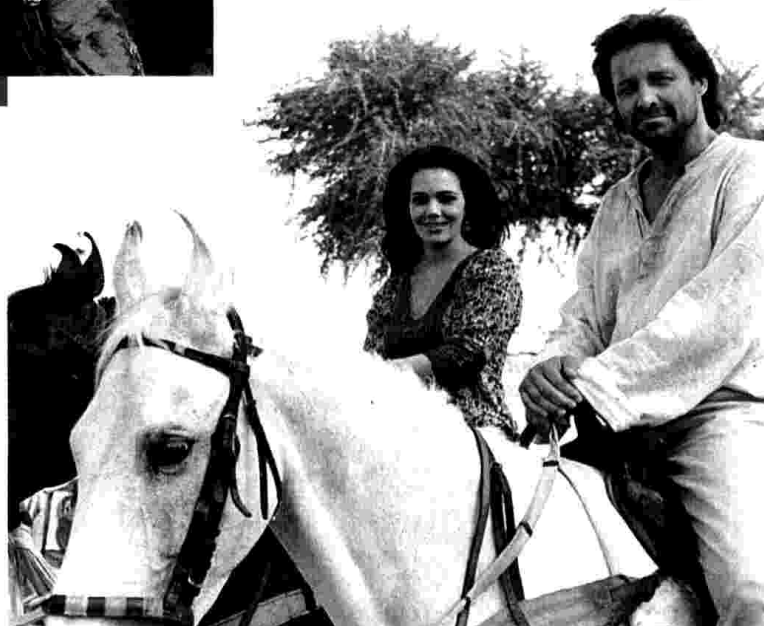
Questa volta a rallentare la produzione e a far ripetere i ciak non è stato il perfezionismo del regista, l'inesperienza degli attori, il cattivo tempo o un problema tecnico: le riprese della *Figlia del Maharaja* si sono invece dovute fermare più volte perché, all'improvviso, passavano le «vacche sacre». È infatti proprio in India, tra i palazzi del Rajastan (oltre che in Canada, tra i grattacieli di Montreal), che è stata ambientata la nuova miniserie in tre puntate, diretta dall'americano Burt Brinckerhoff e prodotta dalla italiana Titanus. Tre i protagonisti principali di questa storia piena di avventure, amore e panorami da fiaba, e tutti e tre già noti ai telespettatori: Hunter Tylo, la bella dottoressa Taylor, moglie di Ridge, abbiamo imparato a conoscerla in *Beautiful*; Kabir Bedi è il *Sandokan* televisivo per antonomasia,

Qui accanto, Messua con il padre Man Singh, Maharaja di Kalampur (Gerson Da Cunha); in alto, ancora una scena con Messua e, a destra, Patrick con il monaco buddista Milai (Burt Young), suo amico e consigliere.

mentre Bruce Boxleitner è l'indimenticabile Luke del noto sceneggiato *Alla conquista del West*.

Hunter Tylo è Messua, una affascinante dottoressa canadese di origine indiana che viene rapita dal Raja di Ranjapore, Chandragupta (Kabir Bedi), che crede di ritrovare nella giovane la reincarnazione dell'adorata moglie scomparsa. In aiuto della ragazza accorrerà il fidanzato Patrick (Bruce Boxleitner), simpatico poliziotto canadese che, attraverso mille peripezie, riuscirà a portare in salvo la sua amata Messua. Un lavoro lungo e impegnativo che per la maggior parte del tempo ha portato l'intera troupe ad Udaipur, la città dei laghi blu, considerata la più romantica dell'India, che però ha l'inconveniente d'avere una temperatura media di 40 gradi. Sul set si è creato un clima di vero cameratismo, parola del regista Brinckerhoff, che ha aiutato a superare i tanti disagi e gli incidenti di percorso, che non sono stati pochi soprattutto per Hunter Tylo: l'attrice, infatti, a pochi giorni dall'inizio della lavorazione stava per essere morsa da un cobra; nel corso delle riprese, poi, ha evitato per un soffio una pericolosa caduta da cavallo; infine è stata costretta ad un periodo di riposo per una frattura alla spalla, conseguenza di un incidente sull'autostrada per New Delhi. Per la bella dottoressa di *Beautiful* c'è stata anche una parentesi rosa, ripresa da tutti i giornali: sembra infatti che una passione travolgente sia nata proprio sul set tra l'attrice e il capo degli stuntmen indiani, lo stesso che l'aveva salvata dal morso del serpente.

Colpi di fulmine a parte, come si è trovata Hunter Tylo, vera texana, nel ruolo della figlia di un Maharaja? «Indubbiamente», confessa «i gioielli e le sete indiane si adattano poco ad una texana di razza come me. Posso dire però che l'Oriente, in passato, aveva già fatto parte della mia vita: da giovanissima, infatti, ho lavorato, per pagarmi gli studi, in un ristorante indiano. È già qualcosa! E poi nel Rajastan ho ritrovato il clima caldo secco del mio Paese, le praterie e tante mucche. Solo che qui sono considerate sacre, mentre da noi diventano ottime bistecche...». Sicuramente, in Italia, *La figlia del Maharaja* farà aumentare la popolarità di Hunter Tylo, che grazie a *Beautiful* è diventata uno dei personaggi più cari agli amanti delle soap. «Sono cinque anni che interpreto il ruolo di Taylor», continua la Tylo, «e posso affermare tranquillamente che ormai *Beautiful* è diventata la mia seconda casa. Molti aspetti mi accomunano alla dottoressa della soap, anche se io, in realtà, sono molto meno accomodante di lei e più impulsiva. La cosa buffa è che i fan, ormai, mi hanno identificato in questo personaggio e

Patrick tenta la fuga dalle prigioni di Ranjapore, mentre, a destra, finalmente felice sorride accanto alla sua Messua; in alto, il Raja Chandragupta e, accanto, il suo segretario Ashoka (David Brandon) mentre cerca di

mi scrivono soprattutto per chiedermi consigli sui loro problemi di cuore».

E proprio nel mondo di *Beautiful* il destino ha voluto che Hunter e Kabir Bedi si ritrovassero a pochi mesi dalla fine delle riprese della *Figlia del Maharaja* ad interpretare insieme diversi episodi del teleromanzo. «Hunter», dice Kabir Bedi, «è un'ottima attrice, è stato piacevole e nello stesso tempo sorprendente ritrovarmi al suo fianco a distanza di così poco tempo. E poi, finalmente, in *Beautiful* riesco a farla innamorare di me strappandola a Ridge, mentre nella *Figlia del Maharaja* Messua non cade tra le braccia di Chandragupta! Battute a parte, sono stato molto felice di poter interpretare per la terza volta il ruolo di un indiano, e poi mi fa sempre piacere lavorare in una produzione italiana. Dopo l'India, infatti, l'Italia è la nazione che amo di più, è qui che ho trovato, grazie a *Sandokan*, il successo internazionale».

Chi invece è stato chiamato per la prima volta a far parte di un cast scelto da una produzione italiana è Bruce Boxleitner. «In realtà», spiega l'attore, «già nel 1981 avrei potuto far parte di un lavoro tutto made in Italy con il *Marco Polo* televisivo, ma, quando venni a sapere che sarei dovuto stare lontano dall'America per più di un anno, rifiutai. La ragione però era più che valida: ero appena sposato e mia moglie aspettava il primo figlio. Questa volta, invece, quando la produzione mi ha chiamato non ho avuto esitazioni. Patrick, il mio personaggio nella *Figlia del Maharaja*, è un avventuroso poliziotto che, per amore, passa dalle strade della sua metropoli canadese alla realtà indiana fatta di elefanti, cavalli e scimitarre. Devo dire che l'India mi ha provocato delle sensazioni contrastanti, bellissime, e allo stesso tempo sconcertanti. Il fascino della natura di questo Paese, infatti, si scontra con una realtà sociale per niente invidiabile. È stata sicuramente un'esperienza che mi ha fatto apprezzare molto di più la mia vita».

Scina Santacatterina

FILM

RAIDUE

TV

martedì 7 e mercoledì 8 alle 20,40

Russi, americani, pacifisti e guerrafondai in una guerra di spie ai confini di quello che era, secondo una definizione di Ronald Reagan, «l'Impero del male». Si lotta per il petrolio, ma anche per l'amore, nel primo kolossal tv nato da un soggetto del re delle «spy-stories» Ken Follett, che firma anche come produttore

di Stefania Barile

Cia e Kgb si scontrano fra i «venti di guerra» dell'Azerbaijan. Una guerra di spie, in lotta per il petrolio ma anche per l'amore. Colpi di mano, colpi di scena e colpi di fulmine a ripetizione perché l'autore di *Aquila rossa* è un maestro di spy stories. Dire Ken Follett infatti significa pronunciare il marchio di garanzia del genere spionistico. È sufficiente un solo titolo, *La cruna dell'ago*, per rievocare la guerra fredda, ma così calda di intrighi e misfatti, guerreggiata dalle spie dei due blocchi.

Ora tocca ad *Aquila rossa* raccontare un intricato gioco di spionaggio fra russi e americani alle prese con pacifisti e guerrafondai ai confini dell'ex «Impero del male». Ma... è finita un'epoca. Le spie non vengono più scambiate al check point Charlie di Berlino e le spy stories devono fare i conti con lo scenario del dopo Gorbaciov. Dall'Afghanistan, dove Follett aveva immagina-

AQUILA

L'agente della Cia Jack (Timothy Dalton) con Kate (Marg Helgenberger), la donna che scatena il conflitto di passioni, e il piccolo nato dalla loro relazione. Nella foto grande, un'azione di guerriglia in Lussemburgo, dove comincia l'intrigo.

ROSSA

I due agenti del Kgb, Dolohov (Philippe Leroy) e Marteau (Jurgen Prochnow, anche al centro); a destra, Safar Khan (Omar Sharif), il politico pacifista. Nella foto grande, l'infermiera Kate (Marg Helgenberger) con Peter (Nigel Havers), medico e spia del Kgb, e Jack (Timothy Dalton): tutti e due sono innamorati di lei.

IL FOLLETTO DELLE SPY

Viso da adolescente, capelli che amano poco il pettine: Ken Follett, cinquantacinque anni, gallese di Cardiff, segno dei Gemelli, laureato in filosofia, è il re delle spy stories inglesi accanto a John Le Carré. Nel 1978, con il suo undicesimo libro *La cruna dell'ago*, tradotto in venti lingue, ha avuto uno dei più grandi successi letterari degli ultimi anni. Follett vive a Londra in una casa antica di due secoli con la seconda moglie Barbara e i numerosi figli avuti dal precedente matrimonio. «Qui nascono le mie storie, magari dopo aver riletto Shakespeare». L'autore di *Il codice Rebecca* e *Dove volano le aquile* nel 1989 ha sorpreso tutti i suoi fan cambiando genere con *I pilastri della terra*, romanzo incentrato sulla costruzione di una cattedrale nel Medioevo, rimasto ben diciotto settimane tra i best seller americani. Ora il folletto delle spy sta lavorando a *A dangerous fortune*, storia di una famiglia vittoriana. E intanto suona il basso elettrico in una blues band e scrive pamphlet sull'ingiustizia delle leggi inglesi verso gli immigrati.

to si svolgesse, tutto è stato trasferito in Armenia e in Azerbaijan... ma è già un passato: oggi avrebbe potuto accadere in Cecenia...

Ken Follett si è liberamente ispirato a se stesso, cioè al suo romanzo *Un letto di leoni*, trasformando i giochi, cambiando gli anni e i personaggi, ma questa volta nelle vesti di produttore. Lo scrittore infatti partecipa alla joint venture Hannibal, il colosso tv europeo, frutto dell'accordo di collaborazione fra la Rcs Video e Telemünchen. «Siamo aperti a tutto», aveva annunciato Follett. E intanto ha regalato alla produzione, che intende contrastare il monopolio americano dei tv movie, sette soggetti di intrighi d'amore e di spie.

L'«aquila» intanto ha preso il volo dopo aver cercato il Caucaso alle spalle della Costa Azzurra, diventata scenario di guerriglie fra bombe, attentati, elicotteri e carri armati. La squadriglia è formata da autentici assi: l'ex 007 Timothy Dalton, l'ex dottor Zivago Omar Sharif, l'ex Sandokan Kabir Bedi, l'ex Janez Philippe Leroy. E poi Nigel Havers (*Momenti di gloria* e *Passaggio in India*), Marg Helgenberger, diva di soap made in Usa, Jurgen Prochnow, eroe di *Beverly Hills Cop II* e di *Dune*. Tutti coinvolti nella rete di combattenti creata da Follett.

Timothy Dalton è Jack, agente della Cia nascosto dietro la maschera di funzionario di banca, amante di un'infermiera pacifista che ha dedicato la vita alle cause umanitarie. «Jack è un uomo stanco», ha spiegato Dalton, «sente d'aver basato la sua esistenza sul falso e sulla slealtà. Vuole la redenzione, nuovi valori in cui credere». Il suo Jack agisce, più che per incarico delle Cia, per convinzioni personali. Secondo l'attore, «questo copione vede bene il caos del post comunismo».

IL CAST

Jack	**Timothy Dalton**
Kate	**Marg Helgenberger**
Peter	**Nigel Havers**
Safar Khan	**Omar Sharif**
Dolohov	**Philippe Leroy**
Marteau	**Jurgen Prochnow**
Kabir	**Kabir Bedi**
Soggetto	**Ken Follett**
Sceneggiatura	**Guy Andrews**
	Julian Bond
Regia	**Jim Goddard**

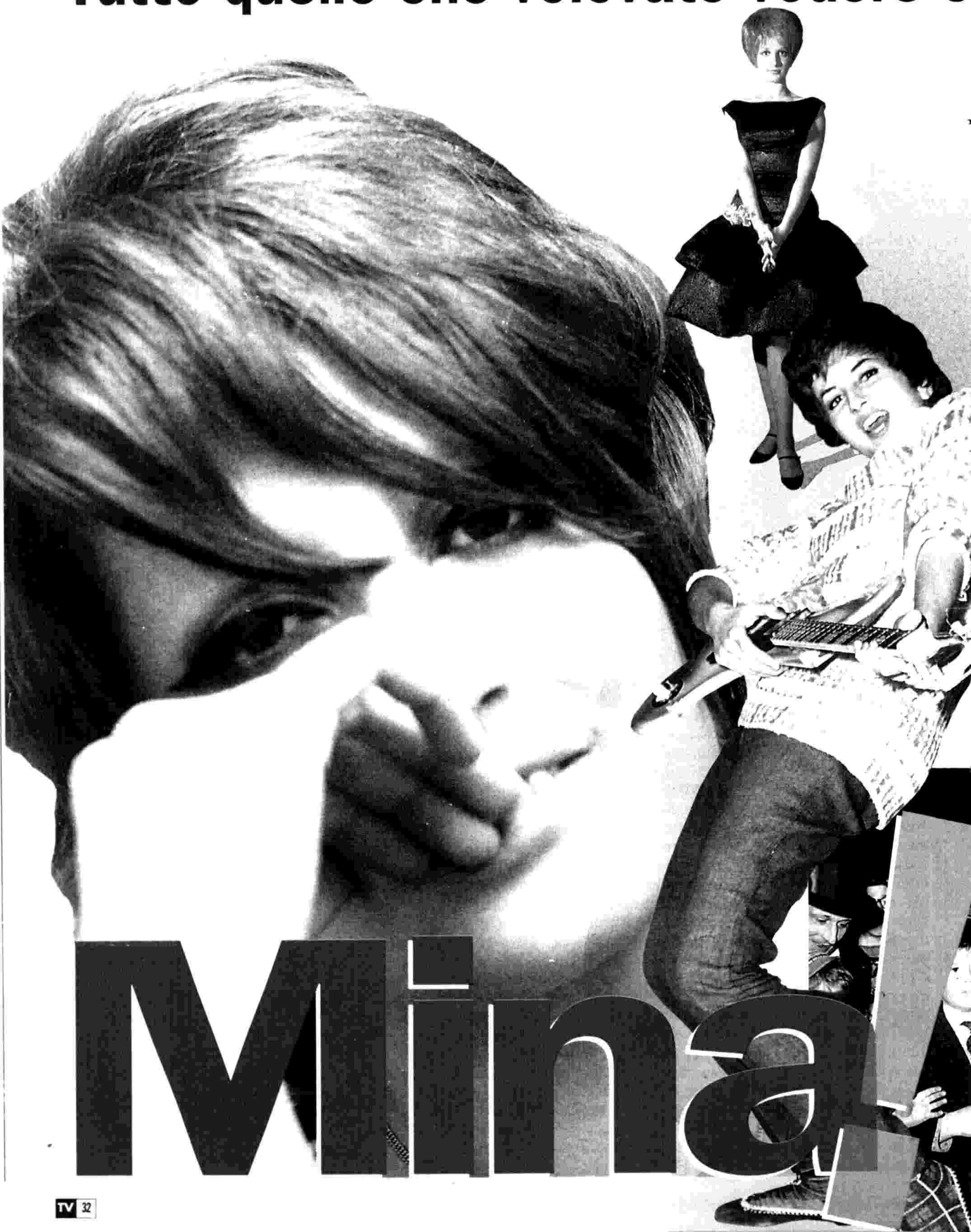
Con l'aiuto di Kate, Jack riesce a eliminare Marteau. Nella sequenza, Jack piazza cariche di esplosivo, fa saltare un ponte e finalmente può dichiarare il suo amore a Kate. Il film, ambientato nell'Azerbaijan, è stato in realtà girato in Provenza.

Marg Helgenberger è Kate, la donna amata da Jack: quando scopre per caso la doppia vita di lui, entra in crisi e, nonostante aspetti un figlio, accetta le attenzioni di Peter, un medico cecoslovacco che ha il volto di Nigel Havens. Ma avrà un'altra brutta sorpresa: anche Peter è una spia, ma del Kgb. «Kate è una donna intelligente, ma tutto sommato ingenua», spiega la Hengelberger, alla sua prima esperienza europea. «È una vegetariana convinta, una di quelle ragazze idealiste di cui è pieno il mondo, e non potrebbe mai pensare che gli uomini che attirano la sua attenzione siano delle spie! Chi di noi ci arriverebbe?». E intanto la sua Kate abbandona Jack per seguire Peter in Azerbaijan: qui capisce che il medico ha intenti tutt'altro che umanitari ed è agli ordini di uno spietato agente del Kgb. Lei invece, nonostante la gravidanza, si dedica alla povera gente e salva il figlio del capo del villaggio, impersonato da Kabir Bedi. «Chi meglio di me», dice Kabir, «può capire questo padre che vuole la pace a tutti i costi, che si fa in quattro per portare a termine la missione di Jack: salvare il pacifista Safar Khan! Sono cresciuto con idee gandhiane e mi fanno paura i fondamentalismi. Ho anche fondato un'organizzazione per aiutare le vittime della violenza fra sikh e indù... Mi ha interessato moltissimo la svolta sovietica: sono sempre stato dalla parte di Gorbaciov, l'uomo della più grande rivoluzione, ora purtroppo presidente di nulla...».

Anche Omar Sharif ha amato il suo personaggio, Safar Khan, eroe vecchio ma non stanco, che vuole partecipare a tutti i costi alla conferenza di pace di New York. «È un combattente per la libertà, un uomo simbolo che può ricordare un po' Arafat: come tutti coloro che cercano la pace, diventa un bersaglio umano. È sempre pericoloso esser buoni piuttosto che cattivi, e oggi sicuramente più di ieri. Ma chi uccide ha sempre torto». Per interpretare Safar, Sharif è uscito dalla sua tradizionale apatia: «Sì, sono un pigro. Faccio l'attore perché è un mestiere adatto a chi non ha voglia di lavorare. Ho accettato questo ruolo perché sento che tutti parlano di pace e poi ogni giorno si spara e si muore ovunque».

In ogni caso, anche se le spie di Follett subiscono le contorsioni della storia, un elemento rimane costante: le vicende ruotano attorno a una donna «forte e appassionata: sì, la mia Kate è proprio il centro di tutto», conclude Marg Hengelberger. «Per costruirla ho pensato molto ad Anna Magnani, alla sua forza magnetica come donna e come attrice».

Stefania Barile

Tutto quello che volevate vedere e

Mina!

non avete mai osato chiedere

L'IMPORTANTE È... SPARIRE
Fanno quasi tenerezza, queste immagini di Mina all'inizio della carriera. Quella centrale, con la chitarra elettrica, risale addirittura all'epoca di Baby Gate, il primo nome d'arte della signora Mina Anna Mazzini. Quasi vent'anni in prima fila, dal 1959 al 1978, vent'anni di rotocalchi a caccia di scoop, di televisione, compreso il bigotto black-out impostole per la love-story con Corrado Pani e la nascita di Massimiliano. Poi, più nulla. Come Greta Garbo: la «divina» aveva 36 anni al momento del gran rifiuto, Mina 38. Da allora solo foto rubate e copertine di dischi elaborate dal computer. Niente che possa restituirci l'esuberante freschezza della ragazza che si è sempre rifiutata di considerare un lavoro la sua voglia di cantare.

Una festa in tv tra rarità, filmati inediti e testimonianze degli amici

Due o tre cose che so di lei

di Paolo Limiti

Ma chi è quella lì? Ancora?... Ma basta!». Tenetevi forte: questa è la frase che Mina ripete immancabilmente (senza grandi notevoli variazioni) ogni volta che le capita di vedere su uno schermo televisivo acceso qualche filmato di repertorio che la ripropone in una delle sue indimenticabili apparizioni. E il tono è spedito, maledettamente sincero, con sotto una naturalissima ironia che la rende grande appunto anche nel modo di vivere quello che per gli altri resta un irripetibile mito e per lei è solo qualcosa che è vagamente successo, e per gioco, nel suo passato. Perché Mina è sempre stata così: diretta alla realtà, alle cose buone della vita, e sempre con un mezzo sorriso per quello che lei considerava più un divertimento che un lavoro, fare «la cantante». Il termine l'ha sempre messa di buon umore: quelle poche volte che, per caso, le capitava di leggere una didascalia sotto una sua foto (soprattutto nei primi anni, poi ha smesso del tutto di leggere gli articoli che la riguardavano), appena scorgeva cosa faceva o diceva o dove andava «la cantante», scoppiava in una risata sonora, come una bambina davanti al miglior cartone animato.

Questo è il segno dell'intelligenza di Mina: usare il suo talento in un modo giusto, che non la sminuisse o la rendesse prigioniera al punto di non essere più padrona di vivere la sua vita. Pensate che perfino quando era ragazza, con una gran voglia di pasteggiare musica e di tirare fuori quella voce che ancora oggi fa venire i brividi ad almeno tre generazioni, quello che lei veramente desiderava era divertirsi un po', stare in compagnia e stupirsi a vicenda con quello che si poteva fare con sette note. Quando dopo il primo piccolo, vero ingaggio, il proprietario del locale dove si era esibita le diede i soldi per la sua prestazione, lei rimase a bocca aperta e poi corse da

INSIEME
Da *Canzonissima* a *Studio Uno*, da *Teatro 10* a *Milleluci*, Mina in tv ha duettato con molti grandi protagonisti della canzone italiana. In queste foto: Lucio Battisti, Giorgio Gaber, Adriano Celentano, Milva, Morandi, ma anche Raffaella Carrà, in rappresentanza dei tanti personaggi dello spettacolo coinvolti da Mina nelle sue performance, da Totò ad Alberto Sordi.

NON GIOCO PIÙ

L'ultima trasmissione televisiva con Mina protagonista è *Milleluci*, del 1974. La sigla, dal sapore profetico, recita: «Non gioco più, me ne vado...». L'addio vero e proprio arriva quattro anni dopo e nemmeno Frank Sinatra, che la contatta per un concerto a Las Vegas, e Federico Fellini, che le offre una parte in *Satyricon*, riescono a farle cambiare idea.

«Per Mina "tutto" non vuol dire

suo padre, il signor Mino, e trafelata disse: «Papà, ma questi sono soldi!». Lui rispose: «Certo». «Papà, ma mi hanno pagato per cantare», insistette lei. «Certo», ripeté il padre, che non capiva bene dove volesse arrivare la figlia. «Ma allora se mi pagano, vuol dire che questo è un lavoro», disse ancora Mina. «Eh, be, sì», le rispose il signor Mino ancora più incuriosito. E lei allora concluse subito: «Ah, se è un lavoro non mi piace più! Finisce qui!». Per fortuna nostra, la promessa non venne mantenuta e Mina divenne poi la più grande stella della storia della nostra canzone, ma è innegabile che abbia sempre combattuto con una tenacia fuori dal comune il cliché del personaggio più grande della realtà che tutti quanti avrebbero voluto fare di lei. La sua distinzione è sempre stata quella di separare quello che era il mito, la fantasia, la voglia di sognare del pubblico da quello che lei voleva essere: una donna affettuosa, piena di slanci, amante della casa e dei valori familiari ad un livello perfino un po' provinciale, ma nel senso migliore che questo termine sa portare. Tutto il resto, quello che si è letto e scritto, è inventato, distorto o semplicemente ricostruito per alimentare quel personaggio fuori dalla realtà che doveva esistere per colpire appunto la voglia di fantasticare della gente.

Ci sono persone che non hanno perdonato a Mina il fatto di non avere mai inseguito il successo, di avere avuto tutto con la benedizione di Dio e della televisione (sì, parlo anche di colleghi quotati), senza capire che lei ha una totale e appassionata ripugnanza per quello che viene comunemente inteso come successo e che, per lei, il «tutto» non ha lo stesso significato che ha per loro: non sono le copertine, non sono i complimenti né i privilegi, ma l'amicizia, la lealtà, la naturalezza. Per fortuna, e l'ho già detto, lei ha un grande senso dell'ironia e questo l'ha sempre tenuta distante dal ridicolo (contrariamente a certi colleghi, anche di talento). Per esempio, negli anni Settanta, quando aveva fatto una tournée teatrale con Gaber e i giornali si erano scatenati, inventando ogni giorno una nuova «balla» sul suo conto, mi telefonò dalla Sicilia, esordendo così: «So già che sono incinta, che ho perso la voce e sto per sposare una persona che non ho mai visto: ci sono altre novità per oggi?». Non dimentichiamoci che Mina è quella che vorrebbe dare (sono parole sue) «un Oscar a chi ha inventato il gorgonzola» e che quando si truccava con un trucco molto particolare e molto suo, anche se (a dirla tutta) un filino teatrale, mentre metteva la terza cigliona finta sulla palpebra inferiore («come Minnie»), sospirava: «Certo che solo Theda Bara e io ci trucchiamo così!». Un'altra delle cose che non dimenticherò mai, fu quando dopo il vero e proprio trionfo di *Canzonissima* '68 di cui era stata conduttrice-protagonista con Walter Chiari e Paolo Panelli, rifiutò di tornare per l'edizione successiva, malgrado le suppliche e le offerte favolose della Rai. Un alto dirigente di allora si mise quasi a piangere al telefono e le sue parole furono talmente strazianti che Mina, allibita, gli rispose: «Ma si rende conto che sta parlando di canzonette?».

Infatti non accettò il rinnovo di contratto e venne a fare da valletta a me! Esatto: valletta! Il fatto era che io, che sino ad allora avevo fatto solo l'autore, se si escludono alcune trasmissioni radiofoniche, ero stato interpellato per condurre il primo programma a colori della televisione svizzera, ma allora ero talmente timido da essere ben deciso a rifiutare qualunque offerta in tale senso. Mina, invece, si divertì talmente all'idea che mi spinse a dire di sì con la promessa che mi sarebbe stata vicino e sarebbe venuta a farmi da valletta! E lo fece: portò le buste, sorrise clamorosamente, introdusse ogni concorrente senza mai sbagliare un nome e li guidò alle loro postazioni camminando in un paio di hot pants mozzafiato che aveva inaugurato proprio per la trasmissione (cucendoseli da sola come ogni brava massaia che si rispetti, è il caso di dirlo?). In quel programma, in compenso, non cantò una nota. Così finimmo in cronaca con ottomila punti interrogativi, perché il mito era sempre più forte del gioco. Non so se tutto quello che ho detto vi aiuterà ora a capire un po' di più chi sia veramente Mina, ma sono sicuro che vi aiuterà per lo meno a capire che mettere insieme una trasmissione come quella che vedrete domenica sera su Raitre non è stato facile. Ma per vostra (e nostra) soddisfazione sappiate che è stato scelto il materiale più raro, mai replicato o addirittura inedito e a colori. Una vera leccornia, credete a me. Anche se una che conosco io, con la bocca messa tipo le otto e venti, dirà (mi par già di sentirla): «Ma chi è quella lì? Ancora?... Basta, non se ne può più!».

Paolo Limiti

BRAVA

Tra i tanti brani memorabili di Mina, merita una citazione particolare *Brava*: due minuti di grande musica con l'orchestra di Bruno Canfora al servizio di quell'inimitabile strumento che è la sua voce. Con lei il virtuosismo diventa successo; *Brava*, una canzone che nessuno ha più avuto il coraggio di incidere.

successo, ma amicizia e correttezza»

DUE ORE DI NOSTALGIA

Non è stato un lavoro facile, quello di Paolo Limiti, con la complicità di Francesco Bortolini, gli autori di questo omaggio a Mina, costretti a sintetizzare in centoventi minuti una sequenza infinita di immagini, filmati, video, spot, spezzoni vari. Alla fine ha prevalso il criterio del «mai visto», accanto a quello del «viaggio nella memoria», che poi è anche viaggio nel costume nazionale: si parte dall'esordio televisivo, nel 1959, nel *Musichiere* di Mario Riva (con Luciano Tajoli che, bendato, indovina di chi è la voce che canta *Nessuno*) e si arriva alla sigla, registrata nel 1978, per *Mille e una notte*, giudicata *osé* perché Mina mostrava, schiudendo sensualmente le labbra, la punta della lingua.

In mezzo, tante curiosità: il duetto a tutto jazz con Caterina Valente (in *Buonasera Caterina* del 1964) e quello con il pugile Nino Benvenuti; una memorabile versione di *Quando dico che ti amo* con un coro composto da Mike Bongiorno, Pippo Baudo, Corrado ed Enzo Tortora; una sequenza di motivi regionali, da *Vola vola vola* alla *Bella Gigogin*; il bizzarro vestito serpentato per la versione in technicolor di *Insieme* e il rigoroso maglione nero di *Capirò*, versione italiana di *I'll be home* di Laura Nyro; la scenografia con fiamme infernali per *Sacundì Sacundà* (che rischiò di essere censurata perché girava voce che inneggiasse al diavolo); immagini inconsuete con Mina sui tetti di una stazione per *Un anno d'amore*, tra le rovine di un acquedotto romano per *Ebb tide* e sul lungomare di Napoli per *L'ultima occasione*; infine, un collage di immagini costruito sulle note di *Il cielo in una stanza*, un montaggio che racconta quindici anni della sua vita in tre minuti.

In studio, con Limiti, ospiti-amici come Giorgio Calabrese, Don Lurio, Franca Rame, Betty Curtis, Isabella Biagini e altri ancora, più tre imitatori travestiti per evocare il fascino esercitato da Mina sulle platee gay. Non manca l'inchiesta su cosa ha significato Mina. Rispondono Giuliano Spazzali, Francesco Alberoni, Marino Bartoletti, Marco Formentini, Brigitte Nielsen, Piero Chiambretti, Marta Marzotto e Rosanna Cancellieri.

LA TV VUOTA

Mina (nelle foto con Walter Chiari, Raffaella Carrà e le gemelle Kessler) è stata in tv una showgirl a pieno titolo: cantante, attrice, conduttrice, ballerina, intervistatrice. E i fan non hanno smesso di aspettarla. Forse perché, parafrasando il titolo di *La città vuota*, senza di lei anche la tv sembra più vuota.

Top 30

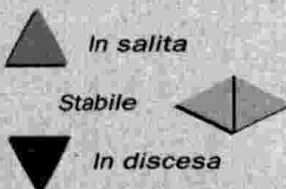
Chi sale, chi scende chi va, chi torna, chi si vede, chi si sente. Ovvero la classifica dei trenta dischi più venduti della musica pop, rock, rap, metal, funky, ma anche romantica, arrabbiata, demenziale, impegnata, classica, d'avanguardia... Insomma, quella che piace a voi

di Francesco De Vitis e Paolo Zefferi

Classifiche di *Musica & Dischi*
Il più autorevole mensile di informazione discografica.
L'elaborazione è a cura della Disco Press.
La prima cifra indica la posizione di questa settimana, la seconda quella della settimana precedente

In salita

Stabile

In discesa

Il numero all'interno del simbolo indica le settimane di permanenza in classifica, la lettera «N» indica le nuove entrate

1 / 3 — MARCO MASINI — Il cielo della vergine

È sempre lui: una voce forte e potente al servizio di melodie accattivanti, di storie d'amore e di vita mai troppo facili, vissute con passione e risentimento (Ricordi).

2

2 / 1 — STING — Fields of gold

Un'ottima antologia con dieci anni di successi tratti dai suoi sei album solisti - più due inediti, *When we dance* e *This cowboy song* - per il biondo ex leader dei Police (Polydor).

11

3 / 2 — BON JOVI — Cross roads

Quattordici brani per un greatest hits che spazia in lungo e in largo nella storia del gruppo. Da *Runaway* a *In & out of Love*, da *Lay your hands on me* a *Keep the faith* (PolyGram).

15

4 / 4 — ARTISTI VARI — Forrest Gump

Dal film di Robert Zemeckis interpretato da Tom Hanks, una colonna sonora con 32 classici della musica americana: da Presley ai Byrds, dai Beach Boys ai Creedence e ai Doors (Sony).

7

5 / 5 — MINA — Canarino mannaro

È sempre puntuale l'appuntamento con il doppio album - uno di cover, l'altro di canzoni nuove - di una delle voci più amate. Prevedibile, ma sempre ricco di fascino (Pdu).

13

6 / 8 — LITFIBA — Spirito

Tecnologia e ricerca sonora (alla produzione Rick Parashar) per il nuovo corso del gruppo di Piero Pelù. Rock meno duro del solito, ma sempre caldo e appassionato (Emi).

9

7 / 6 — ARTISTI VARI — Top of the spot

Da Louis Armstrong a Elton John, da James Brown ai Clannad, dai Gipsy Kings a Zucchero, le canzoni che fanno da sfondo agli spot pubblicitari del momento (Polydor).

14

8 / 10 — ARTISTI VARI — Il Re Leone

Le ormai celebri canzoni dell'ultimo grande film della Walt Disney, nella versione in italiano. L'accompagnamento ideale per una storia drammatica e sentimentale (Sony).

5

9 / 11 — SADE — The best of Sade

Una voce calda e sensuale, brani sofisticati a leggere tinte jazz, arrangiamenti di classe: una bella raccolta che dimostra come la formula del successo è rimasta immutata (Sony).

12

10 / 12 — NIRVANA — Unplugged in New York

Un documento imperdibile per chiunque abbia amato la band di Kurt Cobain: la registrazione di un concerto acustico tenuto lo scorso anno per Mtv. Malinconico e bellissimo (Geffen).

12

11 / 17 — PAOLO ROSSI — Hammamet e altre storie

Attore, istrione e ora anche cantante di successo: Paolino colpisce ancora e si affaccia prepotentemente sul mercato discografico con un ottimo album dal vivo (Columbia).

3

12 / 15 — GIPSY KINGS — Greatest Hits

Da gruppo di «culto» a formazione di grande successo: una raccolta in cui sono concentrati i brani più conosciuti di un'esplosiva e trascinante proposta musicale (Columbia).

29

13 / 16 — RICCARDO COCCIANTE — Un uomo felice

Romanticismo e belle canzoni in coppia con Mina, Mietta, Cecilia Gasdia, Scarlet, Tosca. Un lavoro raffinato ed elegante, nel solco della tradizione melodica (Virgin).

13

14 / 14 — LOUIS ARMSTRONG — Satchmo

Un bellissimo omaggio a uno dei più grandi e dei più amati personaggi della storia del jazz e della musica contemporanea. Tra brani celebri e piacevoli riscoperte (Verve).

5

15 / 9 — ARTISTI VARI — DJ Compilation '94

Si preannuncia come «la compilation più lunga del mondo», con 26 canzoni per 74 minuti di musica. Da Purple Beat a 20 Fingers, una carrellata in perfetto stile dance (Dig It).

6

1° FRANK SINATRA — *Duets II* (Capitol)

2° DOMENICO MODUGNO — *La storia* (Rtl)

16 20 **BIAGIO ANTONACCI**
Biagio Antonacci

Un album vario, gradevole, ben suonato e cantato con grande bravura anche grazie all'esperta produzione di Mauro Malavasi. Ottimo esempio di pop «made in Italy» (Mercury).

21 24 **REM**
Monster

Dopo le raffinatezze di *Automatic For The People* il gruppo di Michael Stipe si presenta con dodici splendide nuove canzoni di rock energico ed essenziale (Warner Bros).

17 21 **BEATLES**
Live at the Bbc

Tornano i Fab Four con cinquantasei brani tratti per lo più da sessions radiofoniche dei primissimi anni '60, cover di canzoni famose ma anche un inedito, *I'll be on my way* (Apple).

22 23 **CRANBERRIES**
No need to argue

La band irlandese ha conquistato pubblico e critici. Guidati dalla venticinquenne Dolores 'O Riordan, propongono un pop al tempo stesso gradevole e di grande qualità (Island).

18 7 **MARIAH CAREY**
Merry Christmas

Cover natalizie e brani nuovi per la giovane cantante americana che si conferma, ogni giorno di più, un'autentica dominatrice delle classifiche internazionali (Columbia).

23 — **AMBRA**
T'appartengo

Primo album solista, con otto nuove canzoni che consacrano la giovanissima star televisiva di *Non è la Rai* come protagonista anche nel mondo della musica (Rti).

19 13 **DOMINGO/CARRERAS/PAVAROTTI**
The 3 tenors

Tre celeberrimi interpreti alle prese con pagine d'opera e con grandi canzoni italiane, americane e spagnole. Registrato dal vivo a Los Angeles (Teldec/Cgd).

24 — **AEROSMITH**
Big ones

Un grande passato alle spalle, ma anche un presente di grandi suoni, di musica e di energia pura: il gruppo di Steven Tyler e Joe Perry non smette davvero mai di stupire (Geffen).

20 22 **MADONNA**
Bedtime stories

Film, fotografie, provocazioni e, finalmente, di nuovo musica. A due anni dal controverso *Erotica* un album semplice e gradevole per un rilancio in grande stile (Maverick/Wea).

25 — **ARTISTI VARI**
Magic moments

Da Perry Como ai Beatles, da Nat King Cole a Tony Bennett, una collezione di canzoni troppo belle per finire nel cassetto dei ricordi. Con un po' di nostalgia (Discomagic).

3° **LITFIBA** *Urlo* **(Cgd)**

4° **ROBBIE ROBERTSON** *Music for the native americans* **(Capitol)**

5° **EAGLES** *Hell freezes over* **(Geffen)**

People

CANTAUTORI CERCASI

FABRIZIO BIAMONTE

Il roker Luciano Ligabue, giurato nella rassegna dedicata alle nuove tendenze della canzone d'autore di Recanati.

Per il sesto anno consecutivo Recanati propone - nel corso di una tre giorni in programma dal 6 all'8 aprile prossimi - la sua interessante rassegna dedicata alle nuove tendenze della canzone d'autore italiana. Così come nelle precedenti edizioni, i vincitori di quest'anno sono già stati proclamati dopo una lunga selezione tra quasi 800 candidati. Alla scelta finale ha partecipato una giuria formata, tra gli altri, da **Claudio Baglioni, Lucio Dalla, Jovanotti, Ligabue, Gino Paoli, Roberto Vecchioni, Teresa De Sio** e i **C.S.I.**. I vincitori si chiamano **Addosso agli scalini, Andreasbanda, Diego Carè, Antonella D'Anna, Myriam Lattanzio, Gino Licata**, i **Novalia**, i **Piste D'Api Trio, Tommaso Romani, Stefano Testa, Maria Ventura** e **Grazia Verasani.**

EDITORIALE RAP

La lingua del rap italiano supera le frontiere della musica e diventa lo strumento per commentare le notizie del giorno: **Alessio Bertallot**, ex voce solista e autore dei testi degli **Aeroplanitaliani**, è infatti il protagonista di un programma radiofonico, in onda su Rete 105, in cui propone i suoi editoriali su base musicale. «Con il rap si può fare di tutto», dice il musicista, «ho anche rappato l'elenco dei Ministri del nuovo governo».

LA (SECONDA) INVASIONE DEL VIETNAM

Dopo **John Denver** e **Bryan Adams**, sembra che anche il grande **James Brown** potrà presto esibirsi in concerto in Vietnam.
L'esibizione dovrebbe svolgersi nella città di Ho Chi Min e non nella capitale Hanoi, molto più conservatrice e restia ad accogliere le star della musica occidentale. Al «padrino del Soul» sarà chiesto - riferiscono le agenzie americane - di non includere nello spettacolo canzoni con testi espliciti come la sua celeberriam *Sex Machine*. Nei prossimi mesi dovrebbero suonare in Vietnam anche i **Roxette, Richard Marx** e **Janet Jackson.**

Records

DISCHI DELLA SETTIMANA

I più famosi, i più grandi, i più amati rappresentanti della tradizione irlandese tornano a far parlare di sé con un nuovo album che rinnova, una volta di più, l'incanto della loro musica e della loro verde terra. Ma c'è di più: *The long black vail* (Rca) vede i **Chieftains** affiancati da alcune celebri rockstar come Sting, come Mick Jagger (che interpreta la title-track) e tutti i Rolling Stones, come Van Morrison (splendida la sua versione di *Have I told you lately that I love you*). Inoltre, un'eccellente Sinead 'O Connor (protagonista dell'incantevole *Foggy Dew* e di *He moved trough the fair*), Ry Cooder, Mark Knopler con le sue inconfondibili chitarre e il redivivo Tom Jones. Tutti insieme, dunque, per una sorta di tributo ad una band che ha fatto scuola, un lavoro prezioso e affascinante al servizio di una musica che riesce a resistere alle mode e al tempo.

306 BERLINA.
SPAZIO E' IL SUO REGNO.

Dinamica Ottimizzata delle Sospensioni (D.O.S.), avantreno con barra stabilizzatrice, retrotreno auto-adattativo: con Peugeot 306 Berlina la tenuta di strada è assicurata.

Più spazio al piacere. Peugeot 306 Berlina ha tutto per piacervi. Linea moderna ed armoniosa; motori brillanti e silenziosi (benzina, Diesel e turboDiesel), da 1400 a 1900 cm^3; servosterzo, volante regolabile in altezza, chiusura centralizzata, alzacristalli elettrici, tergilunotto e, in più, la comodità del servizio ***PEUGEOT ASSISTANCE***. Sì, Peugeot 306 Berlina ha fatto spazio a tutti i vostri desideri: mettetela alla prova.

306 Berlina	Benzina		Diesel	DT
	SR-ST	ST	SRD	STDT
Cilindrata (cm^3)	1360	1587	1905	1905
Potenza (CV DIN)	75	90	71	92
Velocità max (km/h)	165	180	162	180

Peugeot 306 Berlina. L'Antagonista.

PEUGEOT

100 DI QUESTI FILM

Avreste mai immaginato che il film-culto di Lucio Dalla fosse il *Terminator 2* di Schwarznenegger, o che l'immaginario di Roberto Benigni e di Margherita Buy fosse stato colpito, rispettivamente, da *Ben Hur* e da *Profondo rosso*? Il re dell'eros, Tinto Brass, si scopre invece folgorato dal *Dr. Jekyll* di Spencer Tracy (vuol forse dire che la seconda anima di Brass è monacale?), mentre coerente appare la scelta di Luca di Montezemolo che ha indicato *La califfa*, storia d'amore ma anche di industria e sindacato.

UNA «PILLOLA» AL GIORNO

Francesco Rosi La terra trema
Ricky Tognazzi Il federale
Luca Di Montezemolo La califfa
Pippo Baudo Il cammino della speranza
Piero Chiambretti Natural Born Killer
Renato Pozzetto Tom Mix
Gigi Proietti Miracolo a Milano
Christian De Sica Umberto D.
Silvio Orlando Un uomo da marciapiede
Gillo Pontecorvo Paisà
Oliviero Toscani Giorno di festa
Alessandro Haber Io la conoscevo bene
Alberto Sordi Nestore
Umberto Eco Ombre rosse
Lucio Dalla Terminator 2
Bernardo Bertolucci La dolce vita

- **Dino Risi** Ombre rosse
- **Monica Vitti** L'avventura
- **Carlo Verdone** La dolce vita
- **Lina Wertmuller** La dolce vita
- **Stefania Sandrelli** Jules e Jim
- **Luciano Pavarotti** Nuovo cinema paradiso
- **Vittorio Gassman** I 7 samurai
- **Vittorio Cecchi Gori** Il sorpasso
- **Diego Abatantuono** Amarcord
- **Roberto Benigni** Ben Hur
- **Paolo Villaggio** I 7 samurai
- **Luciano De Crescenzo** Harold e Maude
- **Mariangela Melato** Quarto potere
- **Isabella Rossellini** A qualcuno piace caldo
- **Liliana Cavani** Umberto D.
- **Maurizio Costanzo** Oltre il giardino
- **Peter Greenaway** L'anno scorso a Marienbad

- **Renzo Arbore** I ragazzi irresistibili
- **Ennio Morricone** Un uomo a metà
- **Jovanotti** La febbre del sabato sera
- **Paolo Maldini** Mediterraneo
- **Gabriele Salvatores** Quarto potere
- **Massimo Dapporto** Manhattan
- **Vittorio Sgarbi** La capra
- **Chiara Caselli** Toto l'heros
- **Tonino Guerra** Sayat nova
- **Sergio Zavoli** 8 e 1/2
- **Dario Argento** C'era una volta il West
- **Francesca Neri** Cuore selvaggio
- **Gina Lollobrigida** Gandhi
- **Fabrizio Bentivoglio** Lawrence d'Arabia
- **Gavino Sanna** Via col vento
- **Mino Monicelli** The general
- **Michele Placido** L'oro di Napoli
- **Carlo Di Palma** The cameramen

RAIDUE
dal lunedì al venerdì
alle 18.30
e in replica alle 24.10

Un secolo di vita per il cinema: Raidue lo festeggia proponendo cento mini-interviste con cento personaggi doc che rivelano quale pellicola li ha emozionati più di ogni altra

MARGHERITA BUY

PROFONDO ROSSO

DR. JEKYLL E MR. HYDE

TINTO BRASS

ANNA GALIENA

ALICE NEL PAESE DELLE MERAVIGLIE

RE FEDERICO

Primo, Federico Fellini. Fra le migliaia e migliaia di storie che in cento anni il cinema ha raccontato, dei cento personaggi doc che partecipano alla «festa di compleanno» televisiva di Raidue, cinque hanno scelto quell'*8 1/2* girato nel '63, tre *La dolce vita* del '60, uno *Amarcord* del '73. Il secondo posto è un lungo ex aequo: dieci film con due preferenze ciascuno. Un lieve distacco per De Sica, di cui sono stati scelti *Miracolo a Milano* e *Umberto D*; poi Rossellini (*Paisà*), Risi (*Il sorpasso*), Antonioni (*L'avventura*), Visconti (*La terra trema*). Ai titoli italiani si aggiungono un solo giapponese, il grande Kurosawa di *I sette samurai*, e i «made in Usa»: John Ford con *Ombre rosse*, Billy Wilder con *A qualcuno piace caldo* e l'Orson Welles di *Quarto potere* . Ma quali sono i registi più amati dopo Fellini? Indubbiamente Luchino Visconti, presente con ben cinque titoli. Gli altri, due titoli ciascuno, sono Michelangelo Antonioni, Sergio Leone, Al Ashby, Woody Allen, John Huston, Alfred Hitchcock. Ingmar Bergman è stato scelto solo per un film *Immagine allo specchio*. Una sorpresa: quattro film muti, due di Buster Keaton, *Il Generale* e *Il cameraman*, uno di Sjöström, *Il vento* del 1928, e infine il mitico cowboy *Tom Mix*.

- **Pupi Avati** Una domenica d'agosto
- **Francesco Maselli** La terra trema
- **Alessandro D'Alatri** Tutti a casa
- **Margherita Buy** Profondo rosso
- **Carlo Mazzacurati** L'uomo che volle farsi Re
- **Giuliana De Sio** L'immagine allo specchio
- **Marco Bellocchio** L'avventura
- **Rossella Falk** 8 e 1/2
- **Achille Bonito Oliva** Othello
- **Elena Sofia Ricci** Il sorpasso
- **Sergio Rubini** Il dottor Zivago
- **Sergio Castellitto** 8 e 1/2
- **Amanda Sandrelli** Io e Annie
- **Giorgio Montefoschi** 8 e 1/2
- **Monica Scattini** A qualcuno piace caldo
- **Enrico Lucherini** Viale del tramonto
- **Giorgio Albertazzi** Morte a Venezia
- **Lino Capolicchio** Il vento
- **Marco Risi** Il posto
- **Francesca Archibugi** Gruppo di famiglia in un interno
- **Enzo Siciliano** Malombra
- **Giuseppe Bertolucci** Il sipario strappato
- **Suso Cecchi D'Amico** Il cantante pazzo
- **Furio Scarpelli** Il prestanome
- **Alberto Lattuada** M. Il mostro di Dusseldorf
- **Isabella Ferrari** Tristana
- **Ettore Scola** Fra' Diavolo
- **Corrado Augias** Casablanca
- **Vittorio Taviani** Paisà
- **Andrea Barbato** Il filo del rasoio
- **Maurizio Nichetti** Miracolo a Milano
- **Anna Galiena** Alice nel paese delle meraviglie
- **Massimo Ghini** Tamburi lontani
- **Andrea De Carlo** 8 e 1/2
- **Bruce Weber** Rocco e i suoi fratelli
- **Emanuele Pirella** Zelig
- **Enzo Biagi** I ragazzi della Via Paal
- **Massimo Girotti** Ossessione
- **Alba Parietti** Il colore viola
- **Pasquale Squitieri** Cyrano
- **Daniele Luchetti** Il tempo dei gitani
- **Antonio Cabrini** Il grande freddo
- **Michele Serra** L'attimo fuggente
- **Vittorio Storaro** Luci della città
- **Walter Veltroni** La finestra sul cortile
- **Giancarlo Giannini** Giungla d'asfalto
- **Gianni Minà** C'era una volta in America
- **Alfredo Bini** La ricotta
- **Tinto Brass** Dr. Jekyll e Mr. Hyde

★★★

Una donna-telecamera a caccia di scoop sanguinolenti «in tempo reale»: l'ironia di Almodòvar punta il dito contro la tv violenta e drogata. E l'attore più graffiante del teatro italiano è d'accordo. Anzi, di più

di Stefania Barile

KIKA

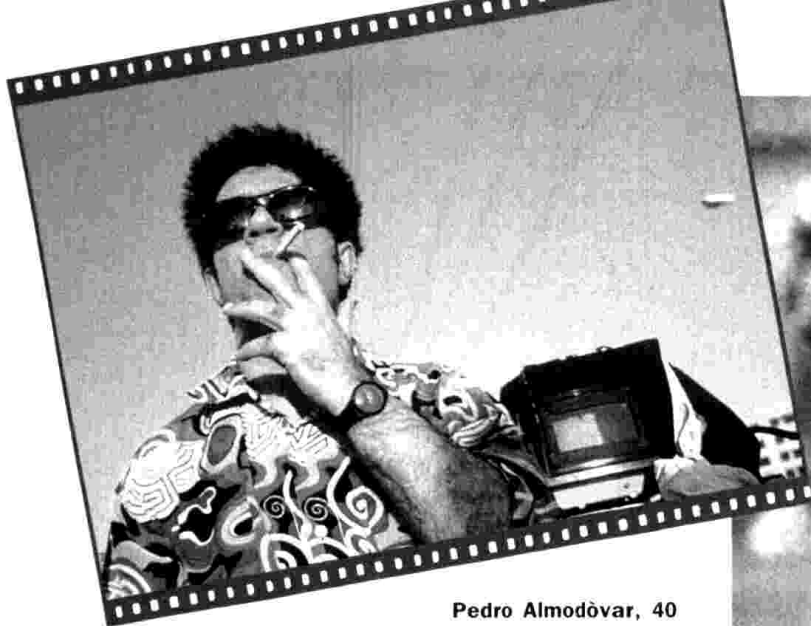
NOSTRA TV DEL DOLORE

Dovrebbe essere un'ardua impresa trascinare in una sala cinematografica Dario Fo, che è in giro per l'Italia con il suo Ruzante. E invece, sorpresa: Fo ama il cinema e ama Almodòvar, e allora basta raggiungerlo a Firenze, dove per alcuni giorni incanta il pubblico con il lungo monologo in padovano.

È il pomeriggio della domenica: Fo entra in teatro un'ora prima della recita. Una puntata al bar per una cioccolata calda «ben densa» e per un'occhiata alla tv e ai gol della domenica: «Che disastro, la Fiorentina perde col Milan... le hanno annullato un gol... No, deve vincere!». Ma Fo è un tifoso? «Macché. Ma il Milan deve perdere». Be', certo, è del Cavaliere, e a lui quel Cavaliere proprio non va giù. E infatti dal palcoscenico, prima di buttarsi nel caldo e terreno Ruzante, non lo risparmia lanciandosi, sorriso sulle labbra, in un graffiante monologo che irride Berlusconi. Poi, accetta l'avventura cinema e subisce la ressa, gomito a gomito con i giovanissimi fiorentini. Una volta dentro, si siede ma è compresso nella poltroncina: «Sono lungo, non riesco a muovere neppure una gamba... L'hanno anche scritto: i corti vivono meglio». Assistiamo alla storia sulla violenza in diretta di quell'autore spagnolo ironico e graffiante quanto lui. Nuova ressa per guadagnare l'uscita e finalmente Dario Fo può raccontare il suo «Kika pensiero».

«Ci sono delle trovate divertenti... quando la ragazza rianima Ramon infilandogli l'alluce nel portalampada, insomma dandogli alla buona delle scosse elettriche... Però il discorso che credevo di trovare sulla follia della tv è troppo esasperato! La donna-telecamera è incredibile, così sopra le righe: si presenta in modo troppo paradossale, con finto sangue e cicatrice... e quei discorsi... sono per un pubblico già monomaniaco, fanatico. Sarebbe stato più corretto se fosse stata una persona comune che si rivolgeva a gente comune: allora sì che avrebbe funzionato! Buñuel avrebbe fatto un film così: paradosso e follia, ma nella normalità». No, non gli piace Andrea, la telecamera vivente racchiusa nelle mises nere e di pelle di Jean-Paul Gaultier. «È un'ossessionata!». Per Dario Fo non ha valore il thriller, il dubbio sul suicidio iniziale. Mannò, la storia di Almodòvar doveva continuare «come quell'iperbolica scena dello stupro, con l'arrivo "in tempo reale" della donna-tv». Non gli interessa neppure il gioco della realtà virtuale che diventa realtà vera: Andrea entra nella storia gialla un po' perché è stata innamorata del giovane figlio della presunta suicida, un po' perché fa collaborare al suo programma il vedovo

La tv piomba sul fatto «in tempo reale»: a destra, Andrea (Victoria Abril), la donna-telecamera, intervista Juana (Rossy De Palma), la cameriera ancora legata dallo stupratore e interrogata dai due poliziotti. Accade in *Kika*, l'ultimo film di Pedro Almodòvar.

Kika (Veronica Forqué) viene stuprata da Paul (Santiago Lajusticia), mentre la cameriera Juana (Rossy De Palma) è imbavagliata e legata. Sotto, Kika con la sua amica (Anabel Alonso). Al centro, Ramon (Alex Casanovas), l'uomo di cui Kika è innamorata.

Pedro Almodòvar, 40 anni, due libri, un gran numero di articoli e di superotto, dieci film, un sogno: dirigere in teatro o al cinema un testo di Tennessee Williams.

IL CAST

Kika	**Veronica Forqué**
Nicholas	**Peter Coyote**
Adréa	**Victoria Abril**
Ramòn	**Alex Casanovas**
Juana	**Rossy De Palma**
sceneggiatura e regia	**Pedro Almodòvar**

americano, infine perché «crea» lei stessa un fatto di violenza...Ed è no anche all'iper-allegoria finale, «quella tv ammazzata... La storia è finita già prima... non sopporto le iper-allegorie, non ci casco». Quel paradosso esasperato non lo accetta: «Impedisce di mettere a fuoco il ruolo della tv nello sfruttamento delle immagini, del thrilling, della morbosità. Quanto sarebbe stato meglio se fosse stata espressa attraverso un personaggio come la Raffai o altri, magari lo stesso Fede che, quando presenta storie orrende, sembra commuoversi e piangere, e invece se la gode come un pazzo e così irretisce il pubblico. Che ormai vuole sensazioni forti, emozioni... basta vedere l'uso delle stragi, dei bambini accoppati, del sangue sulle strade...».

Per Dario Fo la tv è uguale dappertutto: «*Media* nel senso letterale del termine. Le immagini truculente ormai vengono vendute ovunque per sostenere il budino!». E rammenta agli altri e a se stesso i falsi di quella «truculenza»: «Quel ragazzo abbandonato dalla fidanzata che piange disperato: torna, torna da me... E poi si scopre che lei è la ragazza di un altro e che lui viene solo pagato un tanto all'ora per piangere. D'altronde si sa: in America sono stati registrati persino falsi stupri...».

Ma la tv entra nelle case di chi non vive nella violenza né di violenza... «Be', la gente è tutt'altro che pacioccona. Non esiste la famiglia immaginata dalla Dc quando sosteneva la teoria che non si dovessero dare immagini eccessive. Ormai anche i bambini sono abituati al truculento, e solo il bambino strano, l'eccezionale

si spaventa per il mostro. Oggi tutti hanno "giocattoli-mostro" a cui schiacciano le viscere per farne uscire una pappa verde, una finta bava o un finto vomito... Stiamo creando piccoli mostri: dentro hanno immagini di massacri, stupri, violenza, sangue che schizza. Ecco perché, per una vera denuncia, in *Kika* doveva esserci il normale».

Ormai, però, quasi ovunque la tv è anche sotto accusa... «Attenzione: si sono allertati gli intellettuali. Per la media, la grandissima media vale an-

LA TRAMA

Kika è una truccatrice con un ottimismo a prova di catastrofi. S'innamora di Ramon, ragazzo di poche parole, amante della fotografia. Lui è ossessionato dal suicidio della madre ed è convinto che la causa sia Nicholas, uno scrittore americano che la madre ha sposato e che è tornato a vivere dal figliastro. Ramon ha avuto anche una storia con Andrea la sfregiata, conduttrice televisiva del programma *Le cose peggiori della giornata*. Ora Andrea è a caccia di un maniaco sessuale che capita proprio nella casa di Kika e Ramon, con la complicità della cameriera Juana che è sua cugina. L'obiettivo è rubare ma il maniaco non resiste alla tentazione di violentare la padrona di casa. Dalla finestra, c'è qualcuno che sta filmando tutto quello che accade...

Nicholas (Peter Coyote) è uno scrittore americano, vedovo della madre di Ramon (Alex Casanovas). Sotto, è ferito mortalmente da Andrea, la donna-tv.

IO E RUZANTE

A Spoleto '93, quando aveva presentato lo spettacolo, lo aveva definito «il più grande autore del Cinquecento. Un perfetto manipolatore». Il lungo monologo è in realtà diviso in più parti. Una di queste è *In proposito della stella nova*: due contadini dialogano sulla dinamica delle stelle spiegate come «tiramento d'amore. Perché diceva cose perfette in modo popolare». Un' altra «l'ho ritrovata da poco. È un'ironica disquisizione su cosa significa vivere, sull'intensità e il vuoto della vita». Infine la grande fuga di Ruzante soldato coinvolto nella disfatta dell'esercito veneziano. «È un autore conosciuto solo come un contadino popolano che si esercita nella propria lingua. Invece è un grande intellettuale: ha succhiato la linfa popolare per la più grande espressione del Rinascimento». Fo ama quell'epoca: «Siamo noi che arranchiamo a riprendere i temi rinascimentali. È stato un momento unico. Con il suo slancio, la grande scoperta dell'uguaglianza. Una lezione di positività, socialità, solidarietà. Non ci sono gli "unti del Signore" a determinare la vita, ma l'ingegno».

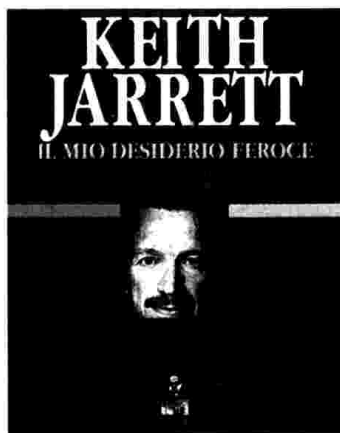
cora "l'ha detto la tv". Il pubblico fruisce completamente la tv e l'ascolta come un vate. Potrà diventare stucchevole, potrà rovesciarsi qualcosa, ma alla fine...».
La tv condiziona: «Basta guardare la vendita dei prodotti: vengono acquistati solo perché consigliati dalla tv. Quanti ce ne sono che non valgono niente, autentiche bidonate che non servono a niente e anzi fanno male? E poi, non s'è venduto Berlusconi con la televisione? Aveva ragione un direttore tv: il pubblico è un bambino di dieci anni. E tale è rimasto!».
Si sapeva: in Usa le elezioni si vincono grazie al confronto diretto in tv... «...e io invece speravo che gli italiani fossero più scafati, con un bel cinismo ributtante, con la forza dello sfottò, dell'ironia, del sarcasmo, del graffiare, del non credere. Speravo che fossero vere tutte quelle storie sull'esperienza dovuta al papato, ai trucchi del Vaticano, le beghe dei preti... Invece è una favola! Ci son voluti vent'anni perché la gente capisse che razza di bidone, che ipocrisia c'era! Ce ne vogliono per caso altri venti per capire Berlusconi? Speriamo di no! Il pubblico non si chiede: come ha accumulato il denaro? No! Anche se sa benissimo che dietro ci sono Craxi e la P2; che non ha senso dell'ironia né formazione storica, ma fumettistica; che è uno sceneggiatore di telenovelas. Perché il pubblico ha bisogno di prendere bidonate!».
Affrontando una pasta alla carbonara, Fo torna per un momento al suo essere scomodo in tv: «Io e Franca, con la nostra satira, accusiamo. Abbiamo fatto casino anche sulla terza rete con le sei puntate di *Trasmissione forzata* . Così ci hanno lasciato alla deriva e sono sei anni che non ci chiamano più. Perché la nostra satira va giù a piedi giunti».Non come quella di Almodòvar, sottintende Fo.

Stefania Barile

* mediocre ** buono
*** ottimo **** eccellente

IN LETTURA

Le variazioni Jarrett

Devi avere un fortissimo bisogno di suonare e, a quel punto, le tue dita faranno quello che tu vuoi. Devi essere pieno di desiderio. Prova a immaginare un desiderio feroce... la tigre non è pazza, è affamata». Ecco una delle frasi più rivelatrici del lungo testo ricavato da una conversazione tra Keith Jarrett e il musicologo giapponese Kunihiko Yamashita. Il testo - la più ampia trattazione sulla propria poetica mai pubblicata dal pianista americano - è la parte centrale, la più importante, del volume *Keith Jarrett, il mio desiderio feroce*, uscito in questi giorni presso le Edizioni Socrates. La prima apparizione del testo risale al 1990, in Giappone. Rispetto a quel libro, l'edizione italiana è arricchita da una introduzione del critico italiano Carlo Maria Cella e da un saggio del critico tedesco Peter Rüedi, che analizza tutta la produzione di Jarrett. Ci sono, inoltre, 83 fotografie in bianco e nero, 3 a colori e 17 trascrizioni di lavori jarrettiani. Pianista di jazz, compositore istantaneo (l'improvvisazione assoluta è il suo procedimento creativo privilegiato), interprete al piano e al clavicembalo di opere di Bach, Händel, Bartok, Sciostakovic, Keith Jarrett è uno dei miti dell'universo musicale contemporaneo, senza frontiere di generi. Ed è anche un personaggio carismatico, forte di una grande capacità autoanalitica e di una vocazione mistica.

Il libro-confessione di Keith Jarrett

LEO/PORPORA CONCERTI/CANTATA
Elisabetta Maschio (Bongiovanni)

Due musicisti della preziosa «area» napoletana settecentesca: Leonardo Leo (1694-1744) e Nicola Porpora (1686-1768). Del primo ci sono nel Cd due *Concerti* per flauto e archi (solista Massimo Mercelli). Grazia, profondità di accenti lirici e solennità si notano nei suoi due lavori, con melodie ariose e colloquiali. Di Porpora, una *Cantata* davvero incantevole per soprano con flauto e violini, «Or che d'orrido verno», nella quale aleggia una malinconia lieve. Interpretata da Stefania Donzelli con languida, infantile, golosa sensualità. L'Orchestra «Benedetto Marcello» di Teramo è ben diretta da Elisabetta Maschio. ***

SCHUBERT WINTERREISE
Thomas Allen (Virgin)

Peccato! Che due musicisti ammirevoli come il baritono Thomas Allen e il pianista Roger Vignoles non siano riusciti a darci una nuova importante versione di una delle più belle raccolte di lieder scritte da Franz Schubert, quel ciclo *Winterreise* ricavato da poemi di Wilhelm Müller. Composizioni sulle quali aleggia lo spirito del gelo interiore, del vagabondaggio lungo i percorsi dei ricordi struggenti e del desiderio di impossibili primavere. Allen mostra un'energia e un'eloquenza eccessive, Vignoles lo asseconda nella scelta di un fraseggio chiaro fino all'elementarità. **

MOZART ARIE
Cecilia Bartoli (Decca)

Dopo il bellissimo Cd con vecchie interpretazioni di Margaret Price, ecco un altro gioiello, stavolta registrato di recente. Ancora arie mozartiane. Un mezzosoprano è ora alla ribalta, una giovane cantante romana che sta giustamente conquistando un posto d'onore nell'Olimpo lirico. Si tratta di Cecilia Bartoli. Fresca, spiritosa, sapiente. Ora in grado di imprimere la sua forte personalità, la sua gioia di cantare, a esecuzioni di lavori assai seri e solenni. Come *Davide penitente* e *Exsultate, jubilate* che si aggiungono nel Cd a tre arie da *Così fan tutte*, a due da *Le nozze di Figaro* e a due da *Don Giovanni*. ****

MUSSORGSKI QUADRI/MONTE CALVO
Claudio Abbado (Dg)

Quante volte sono stati eseguiti i *Quadri di un'esposizione*, sia nella versione pianistica scritta da Modest Mussorgski nel 1874, sia nella versione per orchestra elaborata da Ravel nel 1922? Impossibile contarle. Ma se è Claudio Abbado con i Berliner Philharmoniker a interpretarli in un progetto che colloca il compositore russo in posizione privilegiata per un'indagine sulle punte più alte della storia della musica, non c'è routine. Entusiasmante lucidità di un'analisi quasi passionale della partitura. Nel Cd, anche *Una notte sul Monte Calvo* e quattro lavori per coro e orchestra. ****

A qualcuno piace jazz *di Salvatore G. Biamonte*

TOOTS THIELEMANS – *East coast west coast (Private)*

Toots Thielemans, classe 1922, vecchia gloria del jazz europeo, ripercorre in questo eccellente Cd mezzo secolo della sua musica prediletta, da Parker a Coltrane, da Monk a Bill Evans, da Gillespie a Miles Davis, da Brubeck a Thad Jones. Molti solisti di gran nome affiancano la sua rassicurante armonica: tra questi, il trombettista Terence Blanchard, il sax tenore Joshua Redman, il pianista Herbie Hancock, il chitarrista John Scofield, il bassista Charlie Haden. ****

ROBERTO GATTO – *L'avventura (Cgd)*

Batterista e compositore di larga rinomanza (è autore delle colonne sonore di film come *Il grande cocomero*), Roberto Gatto ha riunito in questo Cd un gruppo di solisti di valore (Gabriele Mirabassi, Ramberto Ciammarughi, Battista Lena, Enzo Pietropaoli, Danilo Rea, Mario Raja, il cantante Pietro Brega e altri) per un progetto di musica di frontiera molto interessante che ai brani originali alterna pagine di Respighi (*I pini del Gianicolo*), Fusco (*L'avventura*), Rota (*Amarcord*). ***

Prima fila

1 STARGATE
▲ 3 / 69 — 2.870.198.000

DI Roland Emmerich con Kurt Russel e James Spade. (Usa, fantascienza)

Alla ricerca del mistero delle Piramidi, un viaggio verso le stelle. **(Nuova entrata: vedi a fianco)** ★★★

2 THE MASK - DA ZERO A MITO
▼ 38 / 107 — 12.534.726.000

di Charles Russel, con Jim Carrey e Peter Riegert (Usa, fantastico)

Si scatena l'uomo di gomma Jim Carrey, trasformato in maschera vivente. ★★★

3 KIKA - UN CORPO IN PRESTITO
▲ 4 / 80 — 1.361.746.000

di Pedro Almodòvar con Victoria Abril e Verònica Forqué. (Spagna, commedia)

Giornalista tv a caccia delle «cose peggiori della giornata». **(Nuova entrata: servizio pag. 44)** ★★★★

4 S.P.Q.R. - 2000 E 1/2 ANNI FA
▼ 38 / 105 — 17.537.439.000

di Carlo Vanzina, con Christian De Sica e Leslie Nielsen (Italia, commedia)

Foro Romano: antichi senatori, sberleffi d'epoca e tanti vizi moderni. ★★

5 INTERVISTA COL VAMPIRO
▲▼ 38 / 78 — 9.800.256.000

di Neil Jordan, con Tom Cruise e Brad Pitt (Usa, drammatico)

Un bacio al sangue, un amore secolare. E il dono dell'immortalità diventa l'inferno. ★★★★

6 IL RE LEONE
▲ 60 / 61 — 34.538.273.000

di Roger Allies e Rob Minkoff (Usa, cartoni animati)

Infanzia e adolescenza di un tenero leoncino che deve affrontare da solo la giungla della vita. ★★★

7 BELLE AL BAR
▼ 37 / 50 — 2.622.355.000

di e con Alessandro Benvenuti e Eva Robin's (Italia, commedia)

Leo non riconosce più suo cugino: tutta colpa della minigonna... Se ne innamorerà. ★★★

8 TIMECOP - INDAGINE DAL FUTURO
▲ 4 / 28 — 615.387.000

di Peter Hyams con Jean-Claude Van Damme e Mia Sara (Usa, fantastico)

Un poliziotto corre contro il tempo che schizza via. **(Nuova entrata: vedi a fianco)** ★★★

9 SIRENS - SIRENE
▼ 19 / 47 — 1.705.478.000

di John Duigan con Hugh Grant e Elle MacPherson (Gran Bretagna, commedia)

Sono modelle, son tanto belle e... fra loro un reverendo con tanti scrupoli. ★★

10 SOTTO IL SEGNO DEL PERICOLO
▲ 47 / 47 — 9.165.636.000

di Phillip Noyce, con Harrison Ford e Anne Archer (Usa, azione)

L'agente della Cia Jack Ryan si tuffa nell'inferno di Bogotà, dove volano colpi di bazooka... ★★★

Le cifre indicano, nell'ordine: numero delle città in cui si proietta il film; giorni di programmazione; incasso totale

▲ IN SALITA ▼ IN DISCESA ▲▼ STABILE

★★★★ gente, che film!
★★★ una bella serata!
★★ niente male, però...
★ meglio stare a ca-

STARGATE

Un enorme anello metallico sepolto nei pressi della piramide di Giza. Non sembra per nulla egiziano. A questo strano aggeggio sono interessati in molti, perfino il governo americano, che sta lavorando a un progetto top secret. Daniel Jackson (**James Spader**), archeologo in crisi, decifra la misteriosa iscrizione in geroglifici che racchiude la chiave dell'enigma. Quell'anello è una porta aperta verso le stelle... e Daniel vi si tuffa insieme al colonnello Jack O'Neil (Kurt Russell) e a Catherine (Viveca Lindfors), figlia di un famoso archeologo. I loro corpi si scompongono in milioni di particelle e vengono trasportati in un'altra dimensione, a dieci milioni di anni luce dalla Terra. La via del ritorno è impercorribile, l'ignoto è davanti ai loro occhi... Tre soli giorni di programmazione sono bastati per proiettare in cima al box-office, come è già accaduto negli Stati Uniti, questo racconto di tecnologia futuribile, realizzato senza risparmi. L'antico Egitto è stato ricostruito nella riserva indiana di Yuma, fra l'Arizona e la California. Le dune del deserto dell'Arizona hanno fatto il resto. Girato in un inferno di calura, con temperature al di

TIMECOP
INDAGINE DAL FUTURO

La legge è semplice: nessuno torna indietro. L'ha stabilita la Commissione di Controllo che governa il mondo nel 2004. Non è una legge semplice, visto che ormai i viaggi nel tempo sono diventati una realtà di tutti i giorni. Ma il 21° secolo non è migliore degli altri che lo hanno preceduto: la sete di potere e di denaro spinge a infrangere ogni codice. Così un senatore corrotto se la dovrà vedere con un *cop* di tutto rispetto, Max Walker, che ha i muscoli extragalattici di **Jean-Claude Van Damme**... Azione, mistero, amore e omicidi. Un cocktail che gira attorno a una domanda: se avessimo la possibilità di tornare indietro e cambiare qualcosa, lo faremmo? Perché il poliziotto fa avanti e indietro nel tempo e, grazie a ef-

Dati del Centro Studi di cultura, promozione e diffusione del cinema

sopra dei 50 gradi, *Stargate* sembra proporsi come nuovo modello della fantascienza cinematografica, lontano dal neoromanticismo di Spielberg e Lucas. È il trionfo del gigantismo, anche se per Kurt Russell, che con questo film cerca un rilancio, «*Stargate* è un grande viaggio e una storia umana». Per gli interni è stato allestito un teatro di posa che non ha eguali al mondo, con un diametro di centocinquanta metri. Segnerà il ritorno della fantascienza megagalattica?

fetti superspeciali, si passa da una città degli anni '20 alla Washington di oggi, a quella del futuro. Sempre grazie al computer, Van Damme recita con un partner d'eccezione: se stesso. E naturalmente non mancherà di usare le sue arti marziali, però questa volta con un personaggio che «migliore rispetto al passato». E il futuro? Niente tute d'argento o nastri mobili, ma appartamenti ristrutturati. Perché, per il regista Peter Hyams, il futuro è vicino. E non risolverà problemi morali e civili.

ANTEPRIMA

►►► TUTTO IN FAMIGLIA

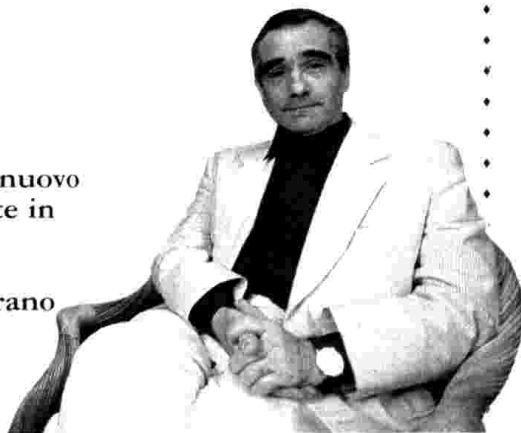
Seconda regia per l'attore cucciolo di Altman, **Tim Robbins,** incoraggiato dal successo dell'opera prima Bob Roberts. Il suo nuovo film, Dead Man Working, sarà un affare di famiglia. Infatti Tim ha deciso di puntare su sua moglie Susan Sarandon per il ruolo della protagonista. Accanto alla Sarandon dovrebbe esserci Sean Penn nei panni di un condannato a morte. Robbins, che forse sarà anche nel cast del nuovo film di Terrence Malick The Moviegoer, sembra in pole position nella corsa agli Oscar grazie alla sua interpretazione in The Shawshank Redemption.

FERRARA, AMORE MIO ►►►

Con un film sulla «sua» Ferrara torna al cinema Florestano Vancini, il regista de La lunga notte del '43, da qualche anno lontano dal grande cinema. Baruffino buffone, ambientato nella corte cinquecentesca del duca Alfonso d'Este, marito di Lucrezia Borgia, narra la storia di un giullare cinquantenne, ormai alla fine della sua onorata carriera. Sarà un ruolo veramente insolito per **Franco Nero**, costretto ad abbandonare la sua maschera inossidabile di bello per affrontare una sfida nuova.

Penelope Cruz, la Madonna di Per amore, solo per amore, sarà una contadina che Baruffino salva dagli assalti della soldataglia. Al giovane Alessandro Gassman toccherà il ruolo di Alfonso d'Este.

►►► CHE CASINÒ!

Ultime notizie dal set di Casinò, il nuovo film di **Martin Scorsese** attualmente in lavorazione. Si gira una sequenza ambientata nella sala delle slot-machines: le comparse che manovrano le macchinette mangiasoldi hanno ricevuto dalla produzione un bel mucchietto di monete da un quarto di dollaro per giocare. Il patto è chiaro: restituire tutti i soldi eventualmente vinti. Le slot inghiottono chili di monete per tutto il giorno. E finora nessuno, proprio nessuno, ha dichiarato di aver vinto un centesimo. Ma è possibile? Scorsese tace, ma, si sa, il regista di Taxi driver farebbe veramente di tutto per rendere il suo film più realistico possibile.

★ **Franco Rossi,** indimenticato regista dell'*Odissea* e dell'*Eneide*, si cimenterà ben presto anche con l'*Iliade*, girata tra Bulgaria, Tunisia e Italia.

★ **Michelangelo Antonioni** è il terzo italiano a ricevere dall'Academy of Motion Pictures Arts and Sciences l'Oscar alla carriera. Prima di lui era toccato a Sophia Loren e a Federico Fellini. Quest'anno Sophia potrebbe essere candidata per la sua prova in *Pret-à-porter*. Chissà...

★ **Sergio Rubini,** per il suo viso da malinconico Pierrot, è stato scelto da Marco Bellocchio per *Il principe di Homburg*, ispirato al dramma di Heinrich von Kleist. Il primo ciak in primavera.

TUTTE LE Frequenze FM DI RADIORAI

Province	Radiouno	Radiodue	Radiotre
PIEMONTE			
Alessandria	94.2	103	99.9
Asti	94.2-92.1	103-95.6	99.9-98.2
Cuneo	92.1-94.9	95.6-97.1	98.2-99.1
Novara	94.2	103	99.9
Torino	92.1	95.6	98.2
Vercelli	94.2-92.1	103-95.6	99.9-98.2
VALLE D'AOSTA			
Aosta	93.4	97.6	99.8
LOMBARDIA			
Bergamo	94.2-87.7	97.4-89.7	99.9-95
Brescia	94.2-91.5	97.4-95.5	99.9-98.7
Como	92.3	95.3	98.4
Cremona	94.2	97.4	99.9
Mantova	88.1-94.2	89-97.4	89.9-99.9
Milano	90.6-94.2	93.7-97.4	99.4-99.9
Pavia	94.2	97.4	99.9
Sondrio	88.3	90.6	95.2
Varese	89.2	91.2	93.3
TRENTINO ALTO ADIGE			
Bolzano	87.9-91.5	92.3-95.1	94.5-97.1
Trento	88.6-91.3	90.7-93.7	92.7-95.9
VENETO			
Belluno	91.1	93.1	95.5
Padova	88.1	89	89.9
Rovigo	88.1	89	89.9
Treviso	88.1	89	89.9
Venezia	88.1	89	89.9
Verona	88.1-94.9	89-97.1	89.9-99.1
Vicenza	88.1-94.6	89-96.6	89.9-98.6
FRIULI-VENEZIA GIULIA			
Gorizia	89.5-94.9	92.3-97.2	94.6-99.8
Pordenone	92.5-94.9	96.3-97.2	98.5-99.8
Trieste	91.5-87.7	93.6-92.4	95.8-96.5
Udine	94.9	97.2	99.8
LIGURIA			
Genova	89.5-93.2	91.9-96.5	95.1-99.9
	91.5-88.9	94.6-91.1	98.9-96
Imperia	88.5	96.7	99.9
	89.5-91.5	91.9-94.6	95.1-98.9
Savona	88.8	93.6	97.2
La Spezia	89	93.2	99.8
EMILIA-ROMAGNA			
Bologna	89.5	91.7	93.9
Ferrara	88.1-89.5	89-91.7	89.9-93.9
Forlì	90.8	93.4	99.6
Modena	88.1-89.5	89-91.7	89.9-93.9
Parma	94.2-88.1	97.4-89	99.9-89.9
Piacenza	94.2	97.4-95.9	99.9
Ravenna	90.8-88.1	93.4-89	99.6-89.9
Reggio Emilia	88.1-92.1	89-96.5	89.9-98.5
TOSCANA			
Arezzo	88.1-87.7	92.5-91.9	96.2-99.1
	95.3	97.3	99.3
Firenze	87.8	91.1	98.4
Grosseto	90.1	92.1	94.3
Livorno	88.5	90.5	92.9
Lucca	88.5	90.5	92.9
Massa Carr.	95.5-91.3	97.5-94.1	99.5-96.1
Pisa	88.5	90.5	92.9
Pistoia	88.5	90.5	92.9
Siena	88.1	92.5	96.2

Le frequenze FM dei capoluoghi di provincia. A destra le frequenze FM e OM dei comuni con più di 20.000 abitanti dell'Emilia Romagna.

Tra sette giorni Toscana

Province	Radiouno	Radiodue	Radiotre
UMBRIA			
Perugia	95.7-89.3	97.7-91.4	99.7-93.5
	94.7	96.6	98.7
Terni	94.9-95.7	96.9-97.7	98.9-99.7
MARCHE			
Ancona	88.3-89.4	90.3-93.8	92.3-97.2
Ascoli Piceno	89.1	91.1	93.1
Macerata	88.3-95.9	90.3-97.7	92.3-99.9
Pesaro e	95.9-94.7	97.9-96.6	99.7-98.7
Urbino	88.3	90.3	92.3
LAZIO			
Frosinone	88.8-92.3	90.9-94.2	92.9-98.3
	95.5	97.3	99.5
Latina	94.9-88.7	96.7-90.7	99.9-92.7
Rieti	92.5	94.5	98.1
Roma	89.7-87.6	91.7-91.2	93.7-98.4
Viterbo	95.7-90.1	88.3-89	99.7-94.3
ABRUZZO			
Chieti	89.2-88.1	94.3-90.1	96.4-92.1
L'Aquila	95.9-95.1	97.9-97.1	99.9-99.1
Pescara	89.2-86.1	94.3-90.1	96.4-92.1
Teramo	89.9-89	93.7-91.0	99.5-97.3
MOLISE			
Campobasso	88.6-95.8	100.7-97.8	93.5-99.9
	95.5-87.7	97.5-92.9	99.5-94.7
	88.2-92.7	94.5-95.9	98.5-99.9
Isernia	89.5	92.3	96.5
CAMPANIA			
Avellino	87.9	90.3	92.3
Benevento	95.3	97.3	99.3
Caserta	89.9	91.9	95.4
Napoli	94.1-89.3	96.1-91.3	98.1-93.3
Salerno	91.5	93.2	98.6
PUGLIA			
Bari	92.6	95.9	97.7
Brindisi	89.1-92	91.1-95.2	93.1-99.9
Foggia	88.6	90.7	93.5
Lecce	91.6	94	96.3
Taranto	89.1	91.1	93.1
BASILICATA			
Matera	86.1-91.5	90.1-94	92.1-97.7
Potenza	88.1-88.8	90.1-90.8	92.1-92.8
CALABRIA			
Catanzaro	94.3-89	96.3-90.9	98.3-92.9
Cosenza	88.5	90.5	92.5
Reggio Cal.	88.2-94.7	90.2-96.7	92.2-98.7
	95.3	97.3	99.3
SICILIA			
Agrigento	89.2-91.1	92.8-95.9	94.9-99.9
Caltanissetta	69.1-81.1	92.9-95.9	97.9-99.9
	94.7	96.7	98.7
Catania	94.7-95.3	96.7-103.9	98.7-99.3
Enna	91.1-89.9	95.9-91.9	99.9-93.9
Messina	95.3-88.2	103.9-90.2	99.3-92.2
Palermo	94.9	96.9	98.9
Ragusa	94.7	96.7	98.7
Siracusa	94.7-95.3	96.7-103.9	98.7-99.3
Trapani	88.4	90.5	92.5
SARDEGNA			
Cagliari	90.7-87.9	92.7-94.4	96.3-99.6
Nuoro	88.1	90.3	96.5
Oristano	91.3	93.3	97.3
Sassari	88.4	90.3	94.5

EMILIAROMAGNA

	Radiouno	Radiodue	Radiotre
Bologna	FM 89.5	FM 91.7	FM 93.9
	OM 567	OM 1116	OM 1602
Carpi. Modena. Sassuolo			
	FM 88.1	FM 89.0	FM 89.9
	FM 89.5	FM 91.7	FM 93.9
	FM 92.1	FM 96.5	FM 98.5
	OM 567	OM 1116	
Casalecchio di Reno			
	FM 89.5	FM 91.7	FM 93.9
	OM 567	OM 1116	OM 1602 (¹)
Cesena. Forlì	FM 90.8	FM 93.4	FM 99.6
	OM 567	OM 1116	
Faenza	FM 90.8	FM 93.4	FM 99.6
	FM 88.1	FM 89.0	FM 89.9
	OM 567	OM 1116	
Ferrara	FM 88.1	FM 89.0	FM 89.9
	FM 89.5	FM 91.7	FM 93.9
	OM 567	OM 1116	
Imola	FM 89.5	FM 91.7	FM 93.9
	OM 567	OM 1116	OM 1602 (¹)
Lugo	FM 90.8	FM 93.4	FM 99.6
	FM 89.5	FM 91.7	FM 93.9
	OM 567	OM 1116	OM 1602 (¹)
Parma	FM 94.2	FM 97.4	FM 99.9
	FM 88.1	FM 89.0	FM 89.9
	OM 900 (²)		
		OM 1116 (¹)	
Piacenza	FM 94.2	FM 97.4	FM 99.9
		FM 95.9	
	OM 900 (²)	OM 1035	
Ravenna	FM 90.8	FM 93.4	FM 99.6
	OM 567	OM 1116	
Reggio Emilia	FM 92.1	FM 96.5	FM 98.5
	OM 567 (¹)	OM 1116 (¹)	
Riccione		FM 87.7	
	FM 94.7	FM 96.6	FM 98.7
	OM 567 (¹)	OM 1116 (¹)	
		OM 999	
Rimini		FM 87.7	
	FM 90.8	FM 93.4	FM 99.6
	FM 94.7	FM 96.6	FM 98.7
	OM 567 (¹)	OM 1116	
		OM 999	
S. Lazzaro	FM 89.5	FM 91.7	FM 93.9
	OM 567	OM 1116	OM 1602

(1) Ricezione disturbata durante le ore di oscurità
(2) Al termine delle trasmissioni di "Radiouno" irradia il "Notturno Italiano"

PROGRAMMI DELLA Settimana

dal 5 all'11 febbraio

Tutto può accadere in

SECONDA SERATA

RAIUNO, DA LUNEDI A VENERDI

TELEVISIONE

I più visti dal 19 al 25 gennaio

Programma	Spettatori
Champagne (Canale 5, sabato)	9.820.000
Paperissima (Canale 5, venerdì)	8.954.000
Le avventure di un uomo... (Raiuno, lunedì)	8.256.000
Il Fatto di Enzo Biagi (Raiuno, lunedì)	7.953.000
Novantesimo minuto (Raiuno, domenica)	7.499.000
Striscia la notizia (Canale 5, venerdì)	7.124.000
Numero uno (Raiuno, martedì)	6.820.000
Il prezzo della vita (Raidue, mercoledì)	6.687.000
Complotto di famiglia (Canale 5, domenica)	6.493.000
Domenica in (Raiuno, domenica)	6.445.000

CI SCUSIAMO CON I LETTORI PER LE EVENTUALI VARIAZIONI DECISE DALLE EMITTENTI IN TEMPI SUCCESSIVI ALLA CHIUSURA DEL NOSTRO GIORNALE

La miniguida della vostra serata

COSA GUARDO

	RAIUNO	RAIDUE	RAITRE	Canale 5	Italia 1	Rete 4
DOMENICA	20,40 TELEFILM **PAZZA FAMIGLIA** Un *Bentornato!* a Montesano, che si ritrova improvvisamente single e con la casa vuota	21,00 FILM TV **IL BACIO CHE UCCIDE** L'attore rimane senza respiro: il bacio era avvelenato o troppo focoso? Perry Mason le prova tutte	[illegible] **¡VIVA MINA!** E pensare che a Mina *Il cielo in una stanza,* la prima volta che l'aveva sentita, non era piaciuta...	20,30 FILM **SCAPPATELLA CON IL MORTO** La signora ci sta e lui ci resta. Avrebbe dovuto scegliere un amante più giovane.	20,30 TELEFILM **HIGHLANDER** Un immortale per amico: MacLeod lo aveva salvato dal Ku Klux Klan ora lo vuole salvare da se stesso	20,30 FILM **IL CARDINALE** La Chiesa cattolica raccontata attraverso il travagliato cammino di un prete irlandese
LUNEDÌ	20,40 FILM **TRAPPOLA IN ALTO MARE** Se la rock star è finta, il cuoco di bordo non sa cucinare, sa picchiare	20,40 TELEFILM **L'ISPETTORE DERRICK** Giustiziere fai da te? Se c'è Derrick è meglio lasciar perdere la vendetta	20,30 SPORT **IL PROCESSO DEL LUNEDÌ** Incursioni semiserie di Gnocchi fra quelli del calcio. E gli ospiti stanno a sentire	20,40 FILM **MI GIOCO LA MOGLIE A LAS VEGAS** Sfortunato sia al gioco che in amore: sul piatto vuoto deve mettere la fidanzata	20,45 FILM **PERSONE PER BENE** Massimo Ghini esordisce come killer, ma si innamora della donna che ha reso vedova	20,45 TELENOVELA **SENZA PECCATO** Alma, ammalata, vuole aspettare la morte in convento. C'è una svendita di veli da monaca?
MARTEDÌ	20,40 VARIETÀ **NUMERO UNO** Piatti, vasi e statue: chi è il più abile ceramista? Giochi di mani, giochi da artigiani	20,40 FILM TV **AQUILA ROSSA** Nel triangolo amoroso si intromettono anche la CIA e il KGB: lei sceglie quello meno cattivo	**CHI L'HA VISTO?** Da Valencia il mare e il suol... si è perso un giovane arrivato in Italia con l'autostop. ¡Telefonar, por favor!	20,40 FILM **ANNIE TRA DUE MADRI** Appena nata è già sieropositiva, abbandonata, adottata e contesa	20,45 TELEFILM **COBRA DETECTIVE** Parco Marino con delitto: il morto aveva rimestato nelle torbide acque del laboratorio chimico	20,45 FILM **LA PIÙ BELLA DEL REAME** Viaggi, feste, sesso tra noia e e vanità: questa e la bella vita di Carol Alt
MERCOLEDÌ	**ANNI D' INFANZIA** La mamma è morta per *Frattura del miocardio:* Donatella Raffai nasconde il cadavere	20,40 FILM TV **AQUILA ROSSA** Si ritrovano tutti, ma proprio tutti, nell'Azerbaijan, fra mercenari, traditori, spie, feriti e medici	**MI MANDA LUBRANO** Sogni e bisogni: Servono soldi? Cercate un'anima gemella? Occhio alle tasche e al cuore	20,30 SPORT **SUPERCOPPA EUROPEA** Ritorno a casa: il Milan ospita l'Arsenal. La Madonnina sta a guardare	20,45 FILM **PAZZI PER KATE** Il marito (fedifrago) credeva di essere furbo, ma il suo cantante se la svigna con sua moglie Kate	20,45 FILM **DON CAMILLO** Terence Hill prende la tonaca di Fernandel e ce lo fa rimpiangere a calde lacrime
GIOVEDÌ	20,40 VARIETÀ **UNA SERA AL LUNA PARK** Pippo beato fra Heather Parisi, Rosanna Lambertucci e la zingara	20,40 FILM **DURO DA UCCIDERE** Il coriaceo Steven Segal invece di morire resta in coma per sette anni. Si sveglia molto arrabbiato	**TEMPO REALE** Società virtuale? No, grazie! I cambiamenti di Michele Santoro sono reali	20,40 MINISERIE **LA FIGLIA DEL MAHARAJA** Tutti cercano la ragazza rapita: lei ha perso la memoria e si trova in carcere...	20,45 FILM **WEEKEND CON IL MORTO** Come è scomodo portare in giro il capo rigido e ghignante come un morto	20,45 FILM TV **RAGNATELA DI INGANNI** Barbara Rush e Linda Purl invischiate in un gioco troppo pericoloso
VENERDÌ	**SUPERQUARK** Gli uccelli di Hitch sono arrivati a Roma; buone nuove invece dall'Australia per chi ha l'ulcera	20,40 VARIETÀ **I FATTI VOSTRI** Attenti al gong del Comitato! Qui nella Piazza non si accettano storie o trattative troppo lunghe	20,30 FILM **McBAIN** In memoria di un valoroso amico che l'ha salvato, Christopher Walken cerca gli assassini	20,40 VARIETÀ **SUPERPAPERISSIMA** Licia Colò fra le papere: anche gli animali sbagliano. Ma il re resta sempre il «vecchio» Mike	20,45 FILM **I GLADIATORI DELLA STRADA** La boxe per fare i soldi ma non per avere amici di un altro colore	20,45 TELENOVELA **PERLA NERA** La vendita delle azioni della For Ever in cambio di una notte d'amore: accetterà Perla?
SABATO	20,40 VARIETÀ **CARO BEBÉ** Chi fra Federico, Steven e Federica sarà milionario fra diciotto anni? Laurito se la ride	20,40 FILM **ISTINTO CRIMINALE** Lavoro ad ogni costo: ma non a quello della vita. Meglio disoccupata che morta ammazzata	**ULTIMO MINUTO** Per evitare un «car crash» perché non seguite questo «crash test»? Può salvare la vita	20,40 VARIETÀ **CHAMPAGNE** Più veri del vero: le copie sono più politiche degli originali. Un brindisi al nuovo Governo	20,45 FILM **I QUATTRO DELL' AVE MARIA** Eli Wallach contro i banditi Terence Hill e Bud Spencer, per la prima volta insieme	20,30 TELEFILM **CRIMINI MISTERIOSI** Chi sta uccidendo i testimoni reticenti? Serial killer con nevrosi da giustizia

STASERA?

DOMENICA

TMC — [illegible]
GALAGOAL
L'ultima parola alla moviola per le azioni più discusse; a Flavia Filippi invece il Faccia a faccia

Videomusic — 22,30 MUSICA
INDIES
I piemontesi Mau Mau sono un'*Acustica tribù,* vivono in un *Bass Paradis* e suonano world music

Cinquestelle — [illegible]
SAFARI
Victor Mature, vestito da cacciatore, cerca il Mau Mau che gli ha ucciso il figlioletto e la vecchia zia

Rete — [illegible] FILM
AMICO MIO...FREGA TU...CHE FREGO IO
La fregatura colossale è questo film di Demofilo Fidani che si firma Miles Deem

+1 — 21,00 FILM
SENSO
Melodrammi e tradimenti amorosi: Visconti in equilibrio tra passione estetica e ideologia

+3 — 19,00 FILM
LA MAESTRINA
La freschezza di Maria Denis e la pazienza di Nino Besozzi a scuola da Giorgio Bianchi

LUNEDÌ

TMC — 20,35 MINISERIE
VIAGGIO SENZA RITORNO
Tutto comincia all'aeroporto di Penang il 9 novembre del 1983...

Videomusic
PRURITI
Con quelli della Banda Osiris un assaggio di informazione, prima di quella ufficiale

Cinquestelle — 20,30 SPORT
SPORT IN REGIONE
Sono tutte proiettate verso il futuro queste squadre minori: per loro è sempre possibile migliorare

Rete — 20,30 FILM
STORIA DE FRATELLI E DE CORTELLI
Ladro per amore, «rubba» in casa sua: Maurizio Arena contro Ninetto Davoli

+1 — 21,00 FILM
FILM BIANCO
È il colore dei lampi che interrompono e spezzano il racconto, dell'assenza come gelo, dell'uguaglianza

+3 — 21,00 FILM
DUELLO CINESE
Scene da un matrimonio: al ricco commerciante moglie (occidentale) fedifraga

MARTEDÌ

TMC — 20,35 MINISERIE
VIAGGIO SENZA RITORNO
...a Kevin e Geoff vengono trovati addosso 180 grammi di eroina...

Videomusic — 22,00 MUSICA
QUEENSRYCHE
Vengono da Seattle, una *Promised Land* , anche se con il grunge non hanno niente in comune

Cinquestelle — 20,30 SERIAL
RADICI
Continua la triste storia di Kunta Kinte, fra piantagioni di cotone, violenze e sopraffazioni

Rete — 20,30 FILM
FIORI DI ZUCCA
Il grande freddo diventa una frittura mista: di uguale resta solo il funerale. Ma c'è bara e bara

+1 — 21,00 FILM
NOME IN CODICE: NINA
Nasce in Francia come Nikita e quando arriva negli Usa è Bridget Fonda

+3 — 21,00 FILM
TUTTO FINISCE ALL'ALBA
Nel porto, fra le nebbie, muore anche l'ultima speranza di redenzione

MERCOLEDÌ

TMC
OMICIDIO IN BIANCO E NERO
La vittima è un poliziotto di colore: razzismo o vendetta? A Crenna le indagini

Videomusic — 22,00 MUSICA
EAST 17
Sono le nuove leve del pop e con *Steam* hanno avuto subito un grande successo commerciale.

Cinquestelle — 20,30 MUSICA
UN TOCCO DI CLASSICA
Una doppia Madelyn Monti, anche interprete in *Sogno di una notte di mezza estate*

Rete — [illegible] FILM
LA GRANDE RAPINA
È rimasta negli annali del crimine: fu un capolavoro di furto. Rubarono nel 1950 2.750.000 dollari

+1 — 21,00 FILM
INTESA FATALE
Proposta indecente o *Divorzio all'italiana?* Il marito si libera della moglie vendendola a peso d'oro

+3 — 21,00 FILM
GOLGOTA
Ricostruzione della passione di Gesù secondo i Testi Sacri. Ce lo vedete Gabin sul Calvario?

GIOVEDÌ

TMC — [illegible]
LASSITER LO SCASSINATORE
Tom Selleck, ladro gentiluomo, può finalmente rubare legalmente

Videomusic — 21,00 MUSICA
ROCK REVOLUTION
È di scena il mito: sono i favolosi Beatles con *I Fell Fine* e i Genesis con *Watcher of the Sky*

Cinquestelle
DIAGNOSI
Pillole o pasticche? Sciroppi o iniezioni? Tutto fa brodo quando si parla con i medici di malattie

Rete — 20,30 MINISERIE
VISITORS
Qualche umano comincia a sospettare di questi alieni travestiti: finiti i topi, a chi tocca?

+1 — 21,00 FILM
L'OSTAGGIO
Spia, spione: l'agente inglese Sam Neill deve fare la guardia del corpo alla sua stessa famiglia

+3 — 21,00 FILM
I TRE DIAVOLI
Altro gioco pericoloso per Gabin: sono tre, in bilico su un trapezio, senza rete di sicurezza

VENERDÌ

TMC — 21,30 TELEFILM
FACCIA A FACCIA COL DELITTO
Due omicidi al prezzo di uno: Ben Matlock difende una giovane uxoricida

Videomusic — 22,00 MUSICA
AEROSMITH
Steven Tyler e Joe Perry ci offrono una nuova compilation, *Big Ones*, una sferzata di energia vitale

Cinquestelle — 20,30 FILM
MISS MARPLE NEI CARAIBI
Svernare al caldo delle isole è faticoso: fra i clienti dell'albergo c'è un assassino

Rete — 20,30 FILM
KILLER CROCODILE
I rifiuti tossici ingrassano (o ingrossano?) il coccodrillo: contro di lui giovani ecologisti e vecchi cacciatori

+1 — 19,00 FILM
CB4
La carriera artistica di un gruppo rap: ironia e musiche da sballo. Colonna sonora dei Public Enemy

+3 — 21,00 FILM
WESTFRONT
Pabst epico o documentaristico? Gli ultimi mesi della Grande Guerra visti da occhi tedeschi

SABATO

TMC — [illegible] FILM
SCANDALO A FILADELFIA
Sofisticata commedia di Cukor con Katharine Hepburn fra Stewart e Grant

Videomusic — 20,30 MUSICA
ROXY BAR
Ancora sorprese in diretta con Red Ronnie e i suoi ospiti: musica dal vivo per sentirsi vivi

Cinquestelle — 20,30 SPORT
BASKET A2
Ventiduesima giornata: in testa ancora la Aresium Milano e la Teamsystem Rimini?

Rete — 20,30 MINISERIE
LA DIVISA STRAPPATA
Il bel cadetto Alec Baldwin non si lascia intimorire dai generali e continua le sue indagini riservate

+1 — 19,00 FILM
MOLTO RUMORE PER NULLA
Uno Shakespeare giocoso rimesso a nuovo dall'eclettico Kenneth Branagh

+3 — 21,30 FILM
I DUE SERGENTI
Condanna a morte per due ufficiali dell'esercito napoleonico rei di troppa tenerezza

ed è subito Serial

La diabolica Sheila colpisce ancora e ci scappa il morto

BEAUTIFUL

James è deciso a non mollare: persino a pochi giorni dalle nozze continua a scavare nel passato di Sheila. Sciaguratamente le indagini lo portano dritto nello studio del dottor Garvin, lo specialista che, per un periodo, aveva avuto in cura la misteriosa signora Forrester. I due colleghi affrontano l'argomento Sheila senza rendersi conto che nella stessa stanza qualcuno li sta spiando. Infatti quando James toglie il disturbo Garvin si accorge della presenza di Sheila nel suo studio e va su tutte le furie. A quel punto l'ex infermiera perde il controllo e spinge il dottore giù dal balcone. Consumata la tragedia, Sheila torna in sé e fugge non prima di aver provveduto a far sparire la sua scheda personale. Mike apprende l'accaduto dalla viva voce dell'assassina che, disperata, afferma di aver ucciso Garvin per sbaglio. Il tenente Burke apre ufficialmente le indagini interrogando la segretaria del defunto. E viene a sapere così che l'ultimo appuntamento di Garvin prima di morire era stato con James. E pensare che il dottor Warwick aveva già annunciato le sue prossime nozze con Brooke persino ai bambini della futura sposa. Ora come la mettiamo?

MASI

Sheila (Kimberlin Brown), spinge il suo psichiatra Garvin giù dal balcone causandone l'istantanea morte. E se ne va con i suoi segreti.

Ridge sembra occupatissimo con la cuginetta Jessica. Per distrarla la accompagna al Bikini ma lei si sente talmente imbarazzata da voler tornare a casa. Quale segreto nasconderà la piccola Jessica? In vena di confidenze la ragazza confessa a Ridge di essere alla ricerca di un boyfriend da amare.

Intanto il nuovo impiegato della Forrester ha già trovato una corteggiatrice: la spregiudicata Ivana non perde tempo e lo invita ad uscire. E lui per non essere scortese accetta.

Da che Sheila ha rimesso piede a Los Angeles Eric ha dovuto contenere le sue uscite con Stephanie. E ne sente la mancanza al punto da confessarglielo. E Stephanie trae le sue conclusioni: secondo lei il matrimonio fra il suo ex marito e Sheila può dirsi concluso.

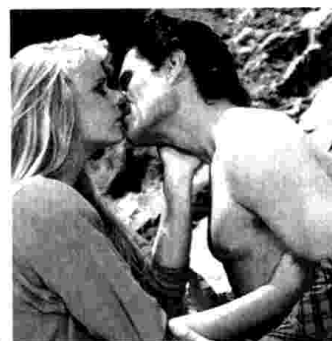
Sally non ha ancora digerito lo pseudo tradimento della figlia e non perde occasione per sfogare la sua amarezza con Jack. Ma a nulla valgono i saggi consigli del suo ex: per lei Macy è morta e sepolta. Intanto la notizia dell'amara scoperta di Sally è volata di bocca in bocca. Ma è la stessa Macy a preoccuparsi di informare Anthony che mamma Sally sa tutto di loro.

(Canale 5, da lunedì a venerdì, ore 13.40. Repliche: Raidue da lunedì, a venerdì, ore 8,40)

Parto in una grotta

Santa Barbara

Capodanno di fuoco per la famiglia Capwell: sul treno dei festeggiamenti Eden accusa le doglie prima del previsto e viene caricata su un elicottero diretto all'ospedale. Ma il maltempo è implacabile e il pilota è costretto ad effettuare un atterraggio di emergenza. I coniugi Castillo si rifugiano in una grotta e proprio lì Eden mette al mondo una bella bambina. Nel frattempo sul treno gli eventi incalzano: Jeffrey, sul punto di uccidere Kelly ci ripensa, attirandosi l'ira di TJ. Fra i due si accende una collutazione e TJ viene sbattuto giù dal treno in corsa.

A Santa Barbara lo stupratore torna a colpire: questa volta la vittima è Diane Bentley, una dottoressa dell'ospedale. E in Julia e Cruz si fa strada il sospetto che il maniaco lavori proprio all'interno dell'ospedale.

Eden (Marcy Walker) dà alla luce una bambina, con l'aiuto di Cruz (A. Martinez) in una grotta.

Heather accetta la proposta di matrimonio di Scott.

(Raidue da lunedì a venerdì ore 14.55)

Via dal convento

Quanti misteri ha suor Angelica: la madre superiora la sorprende in dolce compagnia con un uomo e la sbatte fuori dal convento. Voleva dei chiarimenti che la suorina si è rifiutata di darle e l'espulsione si è resa inevitabile. Resta da capire chi e che cosa la monaca si ostini a coprire. Intanto Nicoletta, riacquistate le forze, viene dimessa e ritorna a casa. Dopo l'accaduto non se la sente più di tenersi dentro un così grande segreto e rivela a Francesca di essere la sua vera madre. Ormai è chiaro che in ospedale Francesca non aveva ascoltato i discorsi deliranti di una malata terminale ma la pura verità. Francesca non regge il colpo e, disperata fugge di casa.

Suor Angelica (Marcela Paez) viene espulsa dal convento e Francesca (Daniela Castro) scappa.

Tocca ad Enrico l'arduo compito di ritrovarla, consolarla e riportarla all'ovile. Ed è sempre lui a raccogliere la confessione shock di Francesca: Nicoletta che aveva sempre creduto essere una zia è in realtà sua madre. Com'è potuto accadere?

Intanto Agnese procede inesorabile con le sue macchinazioni ai danni della sorella e della nipotina. Si sente sfuggire di mano la cospicua eredità che il fratello aveva affidato a lei fino alla maggiore età di Francesca.

(Retequattro da lunedì a sabato ore 9,30)

Le telenovelas e soap opera più appassionanti e più seguite. Amori, vendette, bugie, verità, sogni, passioni, tradimenti, figli segreti, famiglie in guerra, grandi affari, crack finanziari. Ecco trame e intrecci di questa settimana. *di Cristina Battistin*

Per poche macchie di sangue Alexandra in manette

SENTIERI

Mentre Roger se ne sta nascosto in casa di Holly più morto che vivo, il tenente Cutter prosegue nelle sue indagini e decide di tener fede ai suoi convincimenti effettuando il primo arresto: a finire in galera con l'accusa di omicidio (anche se il cadavere di Roger non è mai stato ritrovato) è la baronessa Alexandra Spaulding. Qualcuno ha testimoniato di averla vista la sera della scomparsa di Thorpe, vagare per il party con il vestito macchiato di sangue. Intanto Holly, sconcertata dall'aver trovato Roger, che pensava morto, in quelle condizioni nel suo appartamento, cerca di convincerlo della necessità della presenza di un medico. Roger non è d'accordo e cerca di dissuaderla, per il timore che si venga a sapere in giro che lui non è morto. Alla fine Holly impone il suo punto di vista e si mette in contatto con Ed, suo amico fidato e discreto, l'unica persona che potrebbe fare al caso loro. Difatti nessuno a Springfield sospetta nemmeno lontanamente che Roger sia ancora vivo. Nemmeno la figlia, Blake, è a conoscenza del vero stato delle cose, tanto che si accinge a salire all'altare con la morte dentro il cuore: immagina di dover sposare Ross senza la presenza di suo padre.

Blake (Liz Keifer) si sposa, ma non è felice: non sa che il padre...

Da un po' di tempo anche Lucy ha dei progetti di matrimonio e sogna di convolare a nozze con Alan Michael. Talmente forte è il suo desiderio che la ragazza si decide a confessarglielo.

Vanessa e Bridget lo sapevano da parecchio tempo: Peter è nientemeno che il nipotino del perfido Roger.

Per Billy questa è una novità scioccante, che le due donne gli hanno deliberatamente tenuto nascosta. E pensare che proprio lui, si era dato molto da fare e, da buon papà adottivo, si era affezionato enormemente al bambino. Per Billy è un duro colpo, difficile da superare: e il ritorno all'alcool è inevitabile.

(Retequattro, da lunedì a venerdì, ore 14.20)

Uniti dalla sorte

Dallas

Il destino ancora una volta sembra accomunarli: Bobby e Pamela praticamente nello stesso periodo si mettono sulle tracce dei rispettivi partner spariti improvvisamente dalla sera alla mattina. Mark, secondo alcune testimonianze, dopo l'incidente aereo sarebbe finito in uno sperduto ospedale dei Caraibi, invece Jenna sarebbe stata costretta a lasciare la città nientemeno che dall'ex marito Rinaldo Marchetta e, contro la sua volontà, l'avrebbe persino risposato. Uno shock dietro l'altro che Bobby non riesce a reggere tanto che la sua caduta nell'alcool diventa inevitabile. Il calvario di Jenna sballottata da un posto all'altro da un marito padrone si conclude a Laredo dove Marchetta viene assassinato. Dell'omicidio viene accusata la povera Jenna che comunque continua a proclamare la sua innocenza. Almeno finché non vengono trovate le sue impronte sull'arma del delitto.

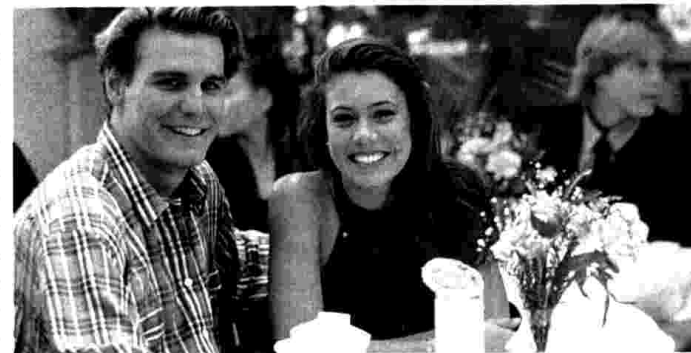
Bobby (Patrick Duffy) e Pamela (Victoria Principal) hanno perso i rispettivi partner: sarà il destino?

Il pericolo Jamie è ancora in agguato: ora anche Donna e Ray hanno le prove che il documento nelle mani della piccola Ewing è autentico.

(Telemontecarlo, da lunedì a venerdì, ore 10.30)

Mister Muscolo ci riprova, anche Cassie

La rivista *Paradise* è appena agli inizi e già naviga in cattive acque. Ci mancava solo l'intrusione di Grommet: per intascarsi la percentuale il ragazzo si è messo a vendere spazi pubblicitari fantasma della rivista di Lisa. Resta il fatto comunque che se non si faranno avanti degli inserzionisti seri il giornale rischia la chiusura. Quando i debiti stanno per travolgere la principale azionista, interviene Tom a risanare il deficit. E pensare che fra lui e Lisa le cose peggiorano di giorno in giorno tanto che lei ha intenzione di chiedere il divorzio.

Il periodo burrascoso in cui Sean stava per abbandonare tutto, persino Paradise Beach, sembra finito. Il ragazzo ha trovato la forza di risalire la china e si è rimesso in gara per il titolo di Iron Man non tanto per battere Kirk quanto per riacquistare fiducia in se stesso. Anche Lisa torna a credere in lui e accetta di lanciarlo nuovamente attraverso la sua rivista, sicura di attirare nuovi inserzionisti.

Cassie (Kimberley Joseph) si butta a capofitto nelle ricerche di sua madre e Sean (Ingo Rademacher) rientra in gara per il titolo di Iron Man.

Cassie ritrova fra le vecchie cose una lettera che sua madre gli aveva inviato quand'era bambina. E in lei si riaccende la speranza: forse sua madre non intendeva affatto abbandonarla. Insieme al fratello, Cassie risale alla baby sitter dell'infanzia che non fa altro che confermare la sua ipotesi: sua madre non aveva nessuna intenzione di liberarsi dei suoi due figli.

Brooke, una bella psicologa dello sport arriva a Paradise Beach e subito riesce a conquistare il cuore di Grommet.

(Raidue, da lunedì a venerdì, ore 14.30)

RAIUNO

Il SOLE sorge alle 7,19 e tramonta alle 17,29
la LUNA si leva alle 9,54 e cala alle 23,09
S. Agata

NUMERO SHOWVIEW 001

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

6,00 **Euronews** [2189230]
6,45 **Il mondo di Quark. Viaggio alla scoperta dell'America del Nord** di Peter Crawford. *Il deserto di Sonora [2389560]*
7,30 Speciale La Banda dello Zecchino **Aspetta la Banda!** Conducono Arianna Ciampoli, Stefania La Fauci, Giovanni Muciaccia. **Le avventure del bosco piccolo:** *Vecchi amici, nuovi amici [2227]*
8,00 Per i più piccini. **L'albero azzurro.** Nuova serie. *Ugo Tartarugo [1766]*
8,30 Dall'Antoniano di Bologna. **La Banda dello Zecchino... domenica** conducono Arianna Ciampoli, Giovanni Muciaccia e Stefania La Fauci. Con Topo Gigio e il Piccolo Coro dell'Antoniano diretto da Mariele Ventre. **Le nuove avventure di Winny Puh:** *Via col vento - Il dente della dolcezza* - **Albert il quinto moschettiere:** *L'identikit [8051834]*
10,00 **Linea Verde - Orizzonti** di Sandro Vannucci. A cura di Dante Fasciolo [7907178]
10,55 Dalla Chiesa di Sant' Onofrio in Roma **Santa Messa.** Regia di Attilio Monge [3852853]
11,55 **Parola e vita: le notizie** a cura di Carlo De Biase e Daniela Piccioni. Regia di Tonino Nieddu [9317747]
12,15 **Linea verde - In diretta dalla natura** di Sandro Vannucci. A cura di Dante Fasciolo [1355018]
13,30 **TELEGIORNALE** [5921]
14,00-19,50 Dallo Studio Nomentano 5 di Roma Mara Venier presenta **Domenica in** di Massimo Cinque, Guido Clericetti, Paolo De Andreis, Enrico Magrelli, Mara Venier. Con Stefano Masciarelli, Giampiero Galeazzi, Giucas Casella, Irene Fargo, Massimo Modugno. Interviene don Antonio Mazzi. Regia Simonetta Tavanti [4140476] STEREO
15,20 **TGS Cambio di campo** [5782105]
15,30 **Domenica in** [59766]
16,20 **TGS Solo per i finali** [9857563]
16,30 **Domenica in** [75785]
18,00 **TG 1** [50679]
18,10 **TGS 90° minuto** [98495]
18,40 **Domenica in** [9395501]
19,50 **Che tempo fa** [2284211]
20,00 **TELEGIORNALE** [650]
20,30 **TG 1 Sport** [68037]
20,40 RAIUNO presenta Enrico Montesano in **Pazza Famiglia.** Commedia in 8 episodi. Regia di Enrico Montesano. Con Paolo Panelli e con Alessandra Casella, Alessandra Bellini, Riccardo Salerno, Caterina Sylos Labini, Massimo Giuliani, Barbara Snellenburg, Gabriella Saitta, Gianluigi Molteni, Carlo Cartier, Fran Fullenwider. Soggetto di Ottavio Jemma e Enrico Montesano. Sceneggiatura di Ottavio Jemma, Carlotta Ercolino e Enrico Montesano. Prod. RAIUNO in coll. con la Solaris Cinematografica. Realizzata dal Centro di Produzione RAI di Roma. 1° episodio: *Bentornato* - 2° episodio: *Proviamo a riprovare? [204414]* 777
22,30 TGS e RAIUNO presentano **La Domenica sportiva.** 1ª parte [12230]
23,25 **TG 1** [3179476]
23,30 **La Domenica sportiva.** 2ª parte [65360]
0,05 **TG 1 - NOTTE** [6737709]
0,10 **Che tempo fa** [6729780]
0,15 **TGR Mediterraneo.** Programma della Testata Giornalistica Regionale in collaborazione con France 3. A cura di Giancarlo Licata e Onofrio Dispensa

14,00 **Varietà**

Quasi per una staffetta, Mara Venier, Stefano Masciarelli, Giampiero Galeazzi e Giucas Casella, ospitano Enrico Montesano e Kim Rossi Stuart, mattatori delle sere domenicali di Raiuno. Con loro sono Claudio Amendola, **Franco Califano**, e poi **Johnny Halliday** e i Camaleonti, star tra le più amate della canzone dei favolosi anni '60.

20,40 **Film tv**

Il ***Bentornato!*** di Gianna (**Alessandra Casella**) al marito, Leo (**Enrico Montesano**) reduce dall'ennesima scappatella, è limitato a un semplice biglietto che spiega che «tutto è finito». La casa è vuota, la famiglia dileguata. Ma Leo non demorde e lancia alla moglie un invito: ***Proviamo a riprovare?*** Un tentativo favorito da Paolo (**Paolo Panelli**), il suocero, e ostacolato dalle avventure femminili. (Vedere servizio pag. 14)

MA LA NOTTE ★★★★★

0,45-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria
0,45 e 4,05 **Doc Music Club** [8409273]
1,15 **I miserabili.** Sceneggiato di V. Hugo. Regia di Sandro Bolchi. 1ª puntata. Con Gastone Moschin, Giulia Lazzarini [3329525]
2,25 **Canzonissima 1968.** Con Mina, Walter Chiari, Paolo Panelli. Regia di Antonello Falqui. 1ª puntata [68242235]
4,00 **TG 1 - NOTTE.** Replica [7020457]
4,30 **Diplomi Universitari a distanza**
4,30 Reti di telecomunicazioni, lezione 33 [1992322]
5,10 Ingegneria del software, lez. 14 [5218167]
6,00 **Euronews**

RAIDUE

NUMERO SHOWVIEW 002

6,30 **Videocomic** [2539582]
6,55-10,00 **Mattina in Famiglia** conducono Massimo Giletti e Paola Perego. Un programma di Michele Guardì e di Toni Cucchiara, Antonella Barbaglia, Fiore Caputo. A cura di Mario Cammerata Produttore esecutivo Lionello De Sena Regia di Michele Conforti [12562698]
7,00-8,00-9,00 **TG 2 - MATTINA** [8292]
7,30-8,30-9,30 **TG 2 - MATTINA** [2415785]
10,00 **TG 2 - MATTINA** [52230]
10,05-12,00 **Domenica Disney-mattina** cartoni animati, telefilm, giochi nel segno di Walt Disney 778
10,05 **Topolino.** *Caccia all'alce*
— **Cip e Ciop agenti speciali all'attacco.** *La fortuna finisce qui [13068143]*
10,40 **Che fine ha fatto Carmen Sandiego?** Quiz-spettacolo. Nuova serie. Regia di Giancarlo Nicotra
— **Pluto e l'istinto primitivo** [6258921]
11,25 **Disney News.** Notiziario dal mondo di Walt Disney [1763476]
11,30 **Blossom.** Telefilm *L'attesa [7921]*
12,00 **Mezzogiorno in Famiglia** conducono Massimo Giletti e Paola Perego Regia di Michele Guardì [61766]
13,00 **TG 2 - GIORNO** [3196]
13,30 **Meteo 2** [88037]
13,40 **Buona fortuna "Maggiore" Bradbury** (1974) Film d'azione. Regia di Ken Annakin. Con David Niven, Toshiro Mifune [9053921] 778
15,25 **Quando ridere faceva ridere.** Le comiche a colori di Stanlio e Ollio [6128650]
16,20-19,00 **Domenica Disney-pomeriggio** cartoni animati e film nel segno di Walt Disney 778
16,20 **Bonkers.** *Bonkers in Accademia [200259]*
16,55 **Ducktales.** *La perla del potere [8325969]*
17,55 **Una famiglia in guerra** (1972) Film drammatico. Regia di Vincent McEveety. Con Patricia Crowley, Jodie Foster, Albert Salmi [5238650] 778
19,00 **Calcio: Campionato di Serie A** [59124]
19,35 **Meteo 2** [5681259]
19,45 **TG 2 - SERA** [715105]
20,00 **TGS Domenica sprint** [7327]
21,00 I nuovi film di Perry Mason. **Il bacio che uccide** (1993) Film giallo 1ª visione tv. Regia di Christian I Nyby II. Con Raymond Burr, Barbara Hale, William R. Moses [2118698] 778
22,45 **Uomini** ideato e condotto da Antonella Boralevi. Un programma a cura di Simona Fortini. Direttore di produzione Claudio Leonardi. Regia di Raul Morales [4119747] 778
23,30 **TG 2 - NOTTE** [76679]
23,45 **Meteo 2** [3198501]
23,50 **Sorgente di vita.** Rubrica di vita e cultura ebraica [2601489]
0,20 Speciale VIDEOSAPERE. **Appunti di viaggio in Nepal** di Carlo Gobbo [8773411]
1,20 **Soko 5113 - Squadra Speciale.** Telefilm

21,00 **Film tv** La giovane attrice, Kris Buckner, è accusata dell'assassinio del protagonista principale del telefilm in cui recita, Mark Stratton. L'uomo è morto dopo aver baciato un' attrice... Mason (**Raymond Burr**) non crede alla colpevolezza di Kris, e scopre che sono molti quelli che avevano rancori contro Stratton: praticamente tutto il cast.

22,45 **Attualità** Due uomini duri, di quelli che, almeno secondo la pubblicità televisiva, non devono chiedere mai, sono gli ospiti di Antonella Boralevi: il generale Bruno Loi, comandante della missione italiana in Somalia, che deve tracciare il profilo di un uomo deciso, e il duca Amedeo d'Aosta, protagonista (o vittima) di vicende storiche.

0,20 **Documenti** Ripercorriamo i momenti più significativi della spedizione medico-scientifica, che il CNR fece lo scorso ottobre in Nepal e nella valle dell'Everest. È un'occasione per scoprire gli aspetti più interessanti di un popolo, i cui ritmi di vita sono ancora legati al passato. E tra gli appunti di viaggio, ci sono le immagini dell'ultimo scalpo dello Yeti e della scuola più alta del mondo

MA LA NOTTE ★★★★★

2,05-6,35 Ma la notte... percorsi nella memoria
2,05 **Passerella** [5093032]
2,30 **Diplomi universitari a distanza**
2,30 Calcolatori elettronici I, lezione 28 [5477051]
3,25 Elettronica II, lezione 28 [3384896]
4,15 Elettrotecnica II, lezione 28 [7023231]
5,00 Disegno tecnico industriale, lezione 28 [5701322]
5,45 Elementi di informatica, lezione 28 [2327148]
6,30 **Comiche: Ridolini Ciarlatano**

NUMERO SHOWVIEW 003

6,30 **TG 3 - Edicola** [2522292]
6,45 **Fuori orario. Cose (mai) viste** di Ghezzi, Germani, Giorgini, Marabello, Melani, Turigliatto presenta: **Galatea a Polifemo** a cura di Sergio Grmek Germani con: **Le fatiche di Ercole** (1957), **Ercole e la regina di Lidia** (1958) di Francisci, **Fantasmi a Roma** (1960) di Pietrangeli, **La ragazza che sapeva troppo** (1962) di Bava [1142209]
9,10 Dalla Chiesa degli Eremitani di Padova **I Solisti Veneti diretti da Claudio Scimone.** Luigi Cherubini: Requiem in do minore - Coro Wiener Singverein. Regia di Luciana Ceci Mascolo [3840921] STEREO
10,00 **Navajo Joe** (1966) Film western. Regia di Sergio Corbucci. Con Burt Reynolds, Aldo Sanbrell, Nicoletta Machiavelli, Fernando Rey [464650]
11,30 Gente pericolosa. **Agente confidenziale** (1945) Film di spionaggio. Regia Herman Shumlin. Con Charles Boyer, Lauren Bacall, Peter Lorre [1791501]
13,25 **20 anni prima**
— **Appuntamento al cinema** [1137495]
14,00 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [68259]
14,15 **TG 3 - POMERIGGIO** [1545489]
14,25 **Quelli che il calcio...** Un programma di e con Marino Bartoletti e Fabio Fazio. Una coproduzione RAITRE - Giornale Radio Rai. Regia di Paolo Beldì
— **Appuntamento al cinema** [15882360]
16,30 **Circo** di Sergio Valzania **Festival del Circo di Parigi** conduce Carla Fioravanti
— **Appuntamento al cinema** [1174785]
18,45 **Domenica gol**
— **Meteo 3** [266414]
19,00 **TG 3** [834]
19,30 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [67360]
19,45 **TGR Sport** [309308]
20,05 **BlobCartoon** [799747]
20,30 **¡Viva! Mina** di Paolo Limiti con la complicità di Francesco Bortolini. Regia di Alida Fanolli [14495]
22,30 **TG 3 VENTIDUE E TRENTA**
— **Meteo 3** [21105]
22,45 **Il laureato.** Viaggio ai confini delle Facoltà. Di Piero Chiambretti e Romano Frassa. Con Piero Chiambretti e Paolo Rossi. Regia di Eric Colombardo [550230]
24,00 **TG 3 - L'Edicola**
— **Meteo 3**
— **Appuntamento al cinema** [60896]
0,20 Movie presenta **Max Ophüls.** Film in lingua originale con i sottotitoli in italiano proposti da Vieri Razzini. Collaborazione di Nadia Paladini e Mariella Tommasi. **Lola Montes** (1955) Film drammatico. Regia di Max Ophüls. Con Martine Carol, Peter Ustinov, Anton Walbrock

AGENTE CONFIDENZIALE **11,30** **Film**

Mentre infuria la guerra civile spagnola, il musicista Denard (Charles Boyer) viene inviato in missione segreta a Londra dal partito repubblicano. Durante il viaggio si innamora di Rose (Lauren Bacall), figlia di un magnate del carbone dal quale dovrebbe acquistare il minerale che serve anche ai falangisti. Da un romanzo di Graham Greene (durata: 114')

¡VIVA! MINA

20,30 **Documenti** Omaggio a Mina Mazzini, in arte solo **Mina**. Immagini rare e filmati inediti ci ripropongono la tigre di Cremona, classe 1940, da oltre 10 anni lontana dalla ribalta, ma non dalle hit parade. La rivediamo dopo gli esordi come Baby Gate valletta di Paolo Limiti, poi protagonista tante serate televisive, fino a ritrovarla in un «videoclip» di 3 minuti che racconta 15 anni di Mina attraverso l'interpretazione di una canzone, *Il cielo in una stanza.* Spontanea, sofisticata, discussa, ma autentica Mina. (Vedere servizio pagina 32)

22,45 **Attualità**

Da una università storica all'altra: dopo Bologna, Padova. Nelle sacre aule dove insegnò per diciotto anni Galileo e dove si laureò la prima donna italiana, risuonano stasera le «lezioni» di Patty Pravo. L'ateneo, poi, è il regno della goliardia: un luogo ideale per Pierino e Paolino!

MA LA NOTTE ★★★★★

2,20-6,30 Ma la notte... percorsi nella memoria
2,20 **Jazz Club: Quintetto di P. Damiani** [5018341]
2,45 Nato col cinema: Mario Camerini (1895-1981) **Rotaie** (1929) Film drammatico. Regia di M. Camerini. Con K. Von Nagy, M. D'Ancora [7120490]
3,55 **Azzurre note: Lucio Dalla** [6842167]
4,05 Nato col cinema: Mario Camerini (1895-1981) **Batticuore** (1939) Film commedia. Regia di M. Camerini. Con A. Noris, J. Lodge, L. Almirante [6781457]
5,30 **Artisti d'oggi: Cucchi** [8535544]
6,00 **Jazz concerto: Carmen Mc Rae**

NUMERO SHOWVIEW 005

6,30 **TG 5 - Prima pagina.** News [9077637]

9,00 **Le frontiere dello spirito.** Rubrica di attualità religiosa a cura di Monsignor Gianfranco Ravasi e Maria Cecilia Sangiorgi [9055969]

9,45 **5 Continenti.** Documentari [4663698]

10,30 **La compagnia dei viaggiatori.** Programma di attualità. Conduce Licia Colò. Regia di Giancarlo Valenti [739476]

12,00 **I Simpson.** Telefilm a cartoni animati *Homer va all'università [2501]*

12,30 **Superclassifica show.** Conduce Maurizio Seymandi. [3834]

13,00 **TG 5 - Pomeriggio** [4563]

13,30 **Gommapiuma** satira di pupazzi animati. Replica [40389]

13,45-20,00 **Buona Domenica.** Varietà condotto da Gerry Scotti e Gabriella Carlucci. Regia di Beppe Recchia [84571327]

18,15 **Nonno Felice.** Sit-com *Caro coro.* Con Gino Bramieri [4427563]

20,00 **TG 5 - Sera** [6747]

20,30 **Scappatella con il morto** (1991) Film commedia. Regia di Carl Reiner. Con Kirstie Alley, Bill Pullman, Jani Gertz, Carrie Fisher [97230]

22,20 **Rotocalco** settimanale di attualità a cura di Enrico Mentana [8582]

22,50 **Nonsolomoda** settimanale di attualità [4921]

23,20 **A tutto volume** condotto da Daria Bignardi [3292]

23,50 **TG 5 - Notte** [39438]

0,05 **L'Angelo.** Settimanale di attualità [42186]

0,35 **Sgarbi settimanali** con Vittorio Sgarbi [3075544]

1,15 **Missione impossibile.** *La trappola [6417341]*

2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 **TG 5 Edicola** [4901273]

2,20 **Nonsolomoda.** Replica [9319148]

3,20 **Anteprima.** Replica [9313964]

4,20 **Rotocalco.** Replica [9322612]

5,20 **A tutto volume.** Replica

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

13,45
Varietà

Ormai il brivido e l'emozione sono d'obbligo: e se non arrivano dalle esibizioni spericolate di Gabriella Carlucci possiamo sempre averli dai muscoli dell'uomo più forte del mondo. Gli arditi telespettatori che intendono sfidarlo si possono prenotare allo 02/25147785. Anche **Edwige Fenech** e **Iva Zanicchi**, ospiti-concorrenti, sono agguerrite contro Massimo Boldi & C.

18,15
Sit com

Per risollevare le sorti del bar, i gestori pensano di organizzare uno spettacolo. Nonno Felice (Gino Bramieri), da sempre appassionato di musica lirica, si offre di formare un coro e, per il programma, sceglie alcune arie scritte da Mozart. Come compagni di questa avventura canora chiama alcuni amici, suoi coetanei. La loro scarsa preparazione artistica fa diventare l'esibizione una parodia.

20,30
Film

Sposata con un medico in carriera, Marjorie (**Kirstie Alley**) si sente trascurata dal marito. Mentre sta al supermercato incontra Charles (Sam Elliott), anziano ma attraente signore, che la corteggia. La donna finisce in albergo con lui, ma durante un frenetico rapporto sessuale l'uomo le muore tra le braccia. Marjorie dovrà escogitare l'impensabile per nascondere cadavere e scappatella. (durata: 84')

NUMERO SHOWVIEW 006

6,30 **Bim Bum Bam e cartoni.** Inviata speciale Manuela Blanchard
— **Le fiabe più belle**
— **Lovely Sara**
— **Beniamino.** Varietà
— **Alvin rock'n roll**
— **Insuperabili X Men**
— **Tutti svegli con Ciao ciao.** Varietà
— **D'Artagnan e i moschettieri del Re**
— **La posta di Ciao ciao mattina.** Varietà
— **Occhi di gatto**
— **Batman** [74908414]

10,25 **Hazzard.** Telefilm [1385414]

11,25 **Robocop.** Telefilm. *Trappola per Robocop [8484259]*

12,25 **Studio aperto.** News [8896105]

12,30 **Poliziotto a 4 zampe.** Telefilm. [1476]

13,00 **Guida al campionato** [48327]

14,00 **Studio aperto.** News [6921]

14,30 **Buck ai confini del cielo** (1991) Film tv d'avventura. Regia di Anthony Richmond. Con William Berger, Jesse Alexander [16389]

16,30 **Paradise.** Telefilm. *La vendetta [87292]*

17,30 **Sceriffo di contea** (1988) Tv movie western. Regia di Tony Wharmby. Con Geoffrey Lewis, Scott Plank, Scott Paulin [375292]

19,30 **Studio aperto** News [7476]

20,00 **Benny Hill show** [4389]

20,30 **Highlander.** Telefilm. 1ª visione. Con Adrian Paul, Stan Kirsch *L'amico immortale [95872]*

22,30 **Pressing** con Raimondo Vianello, Antonella Elia [4389698]

23,45 **Le Pillole di "Mai dire gol"** [1108679]

24,00 **Italia 1 sport** [4757542]

1,10 **Bersaglio mobile** (1967) Film di spionaggio. Regia di Sergio Corbucci. Con Vittorio Caprioli, Gordon Mitchell, Ty Hardin, Michael Rennie [3793490]

3,00 **Bordella** (1976) Film commedia. Regia di Pupi Avati. Con Christian De Sica, Gigi Proietti, Gianni Cavina, Taryn Power [8274032]

5,00 **Hazzard.** Telefilm [9323341]

6,00 **Benny Hill show.** Replica

6,30 **Ragazzi** *Insuperabili X Men*. Con l'aiuto di Jean-Fenice, Lilandra e alcuni X-Men raggiungono la, nave spaziale della principessa. Poco dopo, però, vengono ataccati da una banda di pirati intergalattici, i predatori stellari. Questi ultimi si impadroniscono del cristallo e fanno ritorno all'astronave portando con loro Ciclope.

BUCK AI CONFINI DEL CIELO

14,30 **Film tv** Cani coraggiosi in un film d'avventura ispirato ai racconti di Jack London. Sullo sfondo dei meravigliosi scenari dell'Alaska, il piccolo Tim e il cucciolone Buck riescono a sgominare una terribile banda di ladri di pellame. L'eroico cane libererà il padroncino, preso in ostaggio dai banditi...Nel cast anche John Savage. (durata 90')

20,30 **Telefilm** Carl, un immortale di colore, che MacLeod (**Adrian Paul**) ha salvato nel 1929 da un aggressione del Ku Klux Klan, sbarca il lunario rubacchiando. MacLeod, però, conoscendo bene le virtù dell'amico, e sapendo che in passato sarebbe potuto diventare un grande lanciatore di baseball, decide di aiutarlo a rifarsi una vita. Quando tutto sembra andare per il verso giusto, un «osservatore» inizia a dar loro la caccia.

NUMERO SHOWVIEW 004

7,50 **Suor Maria** (1956) Film drammatico. Regia di Luigi Capuano. Con Eva Vanicek, Mark Lawrence [6137037]

9,30 **Affare fatto.** Televendita con Giorgio Mastrota [2853]

10,00 **Domenica in concerto.** Niccolò Paganini: Concerto n. 2 in si minore per violino e orchestra op. 7. Solista Vadim Repin. Orchestra Filarmonica della Scala diretta da Jansug Kakhidze [64704]

11,00 **C'eravamo tanto amati story** [7553105]

11,55 **TG 4 - Mattina** [9191143] L.I.S.

12,00 **Medicine a confronto - I quesiti della scienza** conduce Daniela Rosati [839940]

13,30 **TG 4 - Pomeriggio** [8259]

14,00 **La Pantera Rosa sfida l'ispettore Clouseau** (1976) Film commedia. Regia di Blake Edwards. Con Peter Sellers, Herbert Lom, Colin Blakely [158786]

16,00 **Delitti e profumi** (1988) Film commedia. Regia di Vittorio De Sisti. Con Jerry Calà, Mara Venier [253330]

18,00-20,25 **Bye bye baby** (1988) Film commedia. Regia di Enrico Oldoini. Con Luca Barbareschi, Brigitte Nielsen [16292]

19,00 **TG 4 - Sera** [292259]

20,25 I grandi classici. **Il Cardinale** (1963) Film drammatico. Regia di Otto Preminger. Con Romy Schneider, Tom Tryon [55121292]

23,30 **TG 4 - Notte** [61747]

23,45 **Domenica in concerto.** Replica [7451834]

0,50 **Rassegna stampa** [7755983]

1,00 **Spogliamoci così senza pudor ...** (1976) Film commedia. Regia di Sergio Martino. Con Ursula Andress, Barbara Bouchet, Johnny Dorelli [1956341]

2,50 **I Jefferson.** Telefilm [5004148]

3,15 **Tre cuori in affitto.** Telefilm [9928099]

3,45 **Satyricon** (1969) Film comico. Regia di G.L. Polidoro. Con Ugo Tognazzi, Franco Fabrizi, Don Backy [7521322]

5,30 **Mai dire si.** Telefilm [8844254]

6,15 **Samurai.** Telefilm

DOMENICA in Concerto

10,00 **Musica** Il *Concerto n. 2 in si minore* per violino e orchestra, opera 7, conosciuto come *La campanella*, è forse la più celebre delle musiche di **Niccolò Paganini**, se non altro perché il tema del suo primo tempo fu utilizzato per le omonime variazioni al pianoforte da Franz Liszt. Composto nel 1826 a Napoli (il grande virtuoso era laggiù convalescente per uno dei numerosi malanni che lo affliggevano), è il brano proposto dal concerto settimanale dell'Orchestra Filarmonica della Scala di Milano, diretta da Jansug Kakhidze. Al violino è Vadim Repin.

12,00 **Rubrica** Canta Rosina, nel *Barbiere di Siviglia*: «Una voce poco fa» e Daniela Rosati usa quell'aria come pretesto per raccontare tutto ciò che si desidera sapere sulla voce. In studio, esperti, attori, gente che fa delle corde vocali lo strumento di lavoro. Tra loro, Ferruccio Amendola, attore ben conosciuto, ma soprattutto grande doppiatore, e lo psichiatra Alessandro Meluzzi.

20,25 **Film** Giovane sacerdote, americano, Stefano Fermoyle (**Tom Tryon**) trova nell'amicizia di un cardinale la forza per superare le tante difficoltà che incontra all'inizio del suo impegno pastorale. Inviato a Vienna (la guerra è alle porte) conosce una studentessa (Romy Schneider) che si innamora di lui. È la forza della sua vocazione ad aiutarlo nella difficile circostanza. (durata: 175')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

NUMERO SHOWVIEW 007

7,00 **Euronews** [3219872]
8,30 **Ghoober.** Cartoni [2360]
9,00 **Agente speciale 86: un disastro in licenza.** Telefilm [6619]
9,30 **Scooby Doo.** Cartoni [3476]
10,00 **La valle dei dinosauri** Telefilm [4105]
10,30 **Biliardo show.** Replica [2124]
11,00 **Qua la zampa.** Telefilm [3853]
11,30 **Capitan Zeta - Pow Wow.** Cartoni [4147747]
12,15 **Verde Fazzuoli** [5536143]
14,00 **Telegiornale Flash** [28143]
14,10 Pomeriggio al cinema. **Arma segreta** (1990) Film di spionaggio. Regia di Ian Sharp. Con Griffin Dunne, Karen Allen [5158921]

Karen Allen

16,00 Dortmund. **Pattinaggio artistico: Campionati Europei** [83152143]
18,45 **Telegiornale** [64940]
19,15 **Master.** Telefilm. *Rapina a Las Vegas [4742018]*
20,15 **TMC Speed** [602762]
20,40 **Telegiornale Flash** [8650853]
20,45 **Galagoal** conduce Giorgio Comaschi [890360]
22,30 **Telegiornale** [3650]
23,00 **Incidente fatale** (1980) Film thriller. Regia di Michael Grant. Con Sally Kellerman, Stephen Lack, John Huston [7136308]
0,40 **Galagoal.** Replica [8511457]
2,25 **Euronews**

NUMERO SHOWVIEW 012

14,00 **Domenica Odeon.** Magazine [58302327]
18,00 e **18,50** **Andiamo al cinema** [127582]
18,15 **Bilancio familiare.** L'assicurazione vita. 14ª puntata [578872]
18,45 **Oroscopo** [159747]
19,00 **Amico mio... frega tu... che frego io!** (1973) Film western. Regia di Miles Deem. Con Red Carter, Bud Randall, Sleepy Warren [6256872]
20,45 **Tiggì rosa** (R) [150211]
21,15 **Speciale spettacolo** [5507476]
21,30 **Odeon sport**

NUMERO SHOWVIEW 010

14,00 **Vivere per vivere** (1967) Film drammatico. Regia di C. Lelouch. Con Y. Montand, C. Bergen, A. Girardot [228704]
16,00 **Rubrica cinema** [484834]
17,00 **Programmazione locale** [493582]
18,00 **Enos.** Telefilm [404698]
19,00 **Weekend** [506489]
19,15 **Telegiornale** [8471143]
19,30 **Sampei ragazzo pescatore.** Cartoni [350722]
20,00 **Alice.** Sit-com [500245]
20,30 **Io. La giuria** (1982) Film d'azione. Regia di R.T. Heffron. Con A. Assante, B. Carrera [386853]
22,30 **Chi è Samantha?** (1986) Film giallo. Regia di F. De Felina. Con A. Jillian, L. Cariou, J. Walter

+1
NUMERO SHOWVIEW 013

6,15 **Un piedipiatti e mezzo** (1993) Film comm. [1575785]
8,00 **Telepiù bambini.** Show [21228360]
12,00 **National Geographic Explorer:** I misteri del passato [255263]
12,55 **+ 1 News** [2930360]
13,00 **Paradise** (1991) Film drammatico [995211]
15,00 **Molto rumore per nulla** (1993) Film commedia 1ª tv [656124]
17,00 **Moglie a sorpresa** (1992) Film commedia [340747]
19,00 **L'ultimo dei Mohicani** (1992) Film d'avventura [113834]
21,00 Dedicato a Luchino Visconti **Senso** (1954) Film drammatico [6874969]
23,05 **I trasgressori** (1992) Film d'azione 1ª tv [4824766]
0,50 **Addio giovinezza** (1927) Film drammatico [5805032]
2,05 **Trauma** (1993) Film thriller [9060254]
4,00 **Totò al giro d'Italia** (1949) Film comico [1390849]
5,30 **Terra madre** (1931) Film drammatico

NUMERO SHOWVIEW 014

7,00 **Sportcenter** [949211]
8,00 **Fitness** [5522360]
9,30 Falun (Svezia) **Fondo: Coppa del Mondo.** 10 Km inseguimento femminile [718124]
11,00 **Rugby: Inghilterra - Francia** (R) [293230]
12,30 Falun (Svezia) **Fondo: Coppa del Mondo.** 4 x 10 maschile [990766]
14,30 **Trans World Sport** (R) [7720308]
15,15 **Basket.** Prepartita [2001563]
15,30 **Basket: Filodoro Bologna - Buckler Bologna.** Campionato italiano [650501]
17,00 **Calcio: Tottenham - Blackburn.** Campionato inglese [3067785]
18,45 **Rugby: Scozia - Canada.** Torneo 5 nazioni Sintesi (R) [3575650]
19,45 **Telesport** [184327]
20,00 **Calcio.** Prepartita [322360]
20,30 **Calcio: Napoli - Cremonese** Campionato Serie A [645018]
22,30 **Basket: Filodoro Bologna - Buckler Bologna.** Campionato italiano (R) [134327]
24,00 Falun. **Fondo: Coppa del Mondo** (R)

NUMERO SHOWVIEW 015

7,00-9,00-11,00-13,00-15,00-17,00-19,00 e **1,15** **La maestrina** (1942) Film commedia. Regia di G. Bianchi. Con Maria Denis, Nino Besozzi [42061785]
17,00 **+3 News** [99724389]
23,00 La storia del cinema. Presenta Fausto Galosi. **Antologia di Bubsy Berkeley** (1994) Cinema - spettacolo. Con Gene Kelly e Judy Garland

NUMERO SHOWVIEW 009

7,00 **Good morning** [40970813]
9,00-19,30-23,30 **The Mix**
11,30 **Telekommando** [819542]
13,30 **Roxy Bar** [76725097]
16,30-17,30-18,30 e **19,30** **Vm - Giornale flash** [165788]
16,35 **Public Enem Special** [7019981]
17,35 **Gary Moore Special** [467558]

Mike Francis

18,00 **Dionne Farris in concerto** [74941184]
22,00 **Jazz X.** Replica [859900]
22,30 **Indies** [742271]
24,00 **Rock Revolution.** Replica

NUMERO SHOWVIEW 109

13,30 **MTV's First Look** with VJ Ingo [328962]
14,00 **MTV Sports** with Dan Cortese [329691]
14,30 **VJ Enrico** [48805900]
17,30 **The Worst of Most Wanted** [706726]
18,00 **MTV's the Real World 3** [707455]
18,30 **Tribute to Pedro Real World 3**

cinquestelle NUMERO SHOWVIEW 011

9,00 **Cinquestelle in regione** [5591707]
11,00 e **12,45** **News Company** [139558]
11,15 **Motori non stop.** Settimanale di attualità automotoristica condotto da Patricia Pilchard e Paolo Bonaveri [9267875]
11,45 **F.B.I.** Telefilm [9726894]
14,00-19,30 e **23,00** **Telegiornale regionale** [894233]
15,00 **Pomeriggio insieme** [53939813]
20,30 **Safari** (1956) Film drammatico. Regia di Terence Young. Con V. Mature, J. Leigh, R. Culver, J. Justin[147962]

Victor Mature

22,30 **Balafon.** Incontri con altre culture. Conduce Annamaria Gallone

NUMERO SHOWVIEW 08

17,00 **Semeraro show.** Conduce Walter Garbone [1216720]
19,30 **TgA News Quotidiano di informazione** a cura dei servizi giornalistici di Rete A
— **Shopping Club** [6788]
20,30 **Guerre nel mondo** a cura di Stefano Mosca
— **Shopping Club** [99639]
21,30 **TgA News Quotidiano di informazione** a cura dei servizi giornalistici di Rete A
— **Shopping Club**

A che gioco si gioca? Che cosa si vince? E soprattutto: qual è il numero telefonico per partecipare ai quiz tv? Leggete qui.

di Susanna Giusti

IN COLLABORAZIONE CON ANCIT (Associazione Nazionale Concorsisti Italiani) C.P. 573 - 90100 PALERMO

ORE 14,00
DOMENICA

RAIUNO

Conduttrice: Mara Venier
Per partecipare: tel. 0769/73930
prenotarsi dalle ore 13,00 alle 14,30

Si gioca ancora a *Una domenica a...* Scoprendo le caselle mobili del cartellone in studio, indovinate qual è il nome della località italiana. Se sarete così bravi, vincete un'autovettura Rover 111 SL a tre porte. Oppure, se trovate il jolly, vi aggiudicate un bellissimo orologio da 8 milioni circa. I concorrenti sono estratti a sorte tra tutti coloro che si sono prenotati e, se il quiz non viene risolto, la domenica successiva è riproposto.

ORE 20,00
DA LUNEDÌ A VENERDÌ

TMC

Conduttrice: Emily De Cesare
Per partecipare: tel. 1678/68028
prenotarsi dalle ore 18,00 alle ore 21,00

Ascoltate Radio Dimensione Suono e cominciate a telefonare all'inizio del «reclutamento». Dovete superare una piccola prova, ovvero cantare una strofetta che piaccia a *Lion*. Così, lui vi permetterà di guidarlo attraverso i divertenti percorsi tridimensionali e vincere: un orologio al giorno; una mountain bike alla settimana ed uno scooter al mese. Per tutti i Top 12, un telefono cellulare ed al vincitore assoluto una bella autovettura.

ORE 12,00
DA LUNEDÌ A VENERDÌ
E
ORE 20,40
VENERDÌ

Conduttore: Giancarlo Magalli
Per partecipare: tel. 0769/7397
senza prefisso per chi chiama da Roma
prenotarsi dalle ore 10,30 alle 12,30
e il venerdì dalle 19,30 alle 22,30

Con il *Gioco della Chiave* vincete un orologio d'oro, una telecamera o... l'odiato carciofo; mentre con il *Palloncino* potete arrivare fino a quattro milioni. Ma l'ambizione maggiore rimane la *Busta giusta* con la trattativa tra la busta ed i premi offerti da Magalli. L'ultimo concorrente partecipa *All'Ultimo minuto*: in palio, un milione più i premi di due buste.

ORE 20,20
DA LUNEDÌ A SABATO (ESCLUSO IL VENERDÌ)

Conduttori: Toni Garrani
e Michele Mirabella
Per partecipare: tel. 0769/7390
prenotarsi dalle ore 18,30 alle 20,00

Giochi vecchi e nuovi a *VentieVenti*. Si può ancora partecipare alla *Parola*, oppure al *Mimo* od al *Gioco Musicale*, e vincere il classico milione di lire. La novità è, invece, *Il Parolone*. In palio, tre milioni a chi indovina, grazie alla definizione dei due «Professori», un vocabolo della lingua italiana caduto in disuso. Si possono chiedere fino a quattro aiuti, diminuendo però la vincita di 500.000 lire per ciascun aiuto ricevuto.

ORE 12,40
DA LUNEDÌ A VENERDÌ

Conduttori: Rosanna Cancellieri
e Francesco Bortolini
Per partecipare: tel. 1670/55133

Iniziate a telefonare al via dei conduttori. Si gioca ancora al *Besame Mucho* dove bisogna indovinare a chi appartengono le due bocche misteriose visualizzate sullo schermo: una maschile e l'altra femminile. Il premio parte da mezzo milione di lire ed è cumulabile fino a cinque milioni. Premi di consolazione, l'abbonamento al *Tv Radiocorriere* o vari gadget. Per intervenire sull'argomento in discussione, il numero è 1670/50515.

ORE 6,00
DA MARTEDÌ A VENERDÌ

RAIUNO

Per partecipare scrivete
su cartolina postale a:
***Euronews Economia*, B.P. 123**
69136 Ecully Cedex Francia

All'interno di *Ecu*, trasmissione tutta dedicata al mondo dell'economia e della finanza, c'è un piccolo quiz che vi permette di vincere tanti divertenti e simpatici gadget e di cimentarvi con le vostre conoscenze finanziarie. Una voce fuori campo avverte di fare attenzione e, sullo schermo, appare una sigla. Scrivetene il significato su cartolina postale, insieme al vostro nome, cognome e indirizzo.

ORE 16,00
DA LUNEDÌ A VENERDÌ

TMC

Conduttori: Luciano Rispoli
Rita Forte e Melba Ruffo
Per partecipare: tel.06/5401047
prenotarsi al via del conduttore

Per partecipare a *La Frase Spezzata* dovete essere i primi che si sono prenotati. In palio, una bella spilla d'oro con zirconi, raffigurante il microfono di Tmc e per vincerla dovete rispondere a semplici domande sul libro della settimana dopo, ovviamente, aver ricostruito correttamente la frase in gioco. Se invece volete concorrere al *Ritaoke*, dovete prenotarvi dalle 15 alle 16, allo stesso numero.

ORE 6,55
E
ORE 12,00
SABATO E DOMENICA

Conduttori: Paola Perego
e Massimo Giletti
Per partecipare: tel. 0769/73940
prenotarsi dalle ore 6,30 alle 10,00
e dalle ore 10,45 alle 12,15

Per il *Gioco Musicale* scegliete se ascoltare musiche anni quaranta, sessanta od ottanta, usando il grammofono, il juke-box o l'hi-fi. Come premi, sveglie della trasmissione, lettori cd, orologi d'argento e tv color. Se, invece, volete partecipare al *Cosa bolle in pentola?* cercate d'indovinare l'ingrediente misterioso e potete vincere da uno a due milioni.

ORE 18,50
DA LUNEDÌ A VENERDÌ

Conduttori: Mara Venier, Fabrizio Frizzi
Milly Carlucci, Rosanna Lambertucci
e Pippo Baudo
Per partecipare scrivete a: *Luna Park*,
viale Mazzini 14 - 00195 Roma

Amici o parenti che siate, l'importante è che formiate una coppia affiatata: maschio e femmina. Ogni sera, due coppie si sfidano in divertenti prove ed i più bravi vincono metà del montepremi raggiunto. L'altra metà forma il capitale per il gioco del venerdì al quale parteciperà la coppia che, durante la settimana, avrà raggiunto il maggior punteggio.

ORE 11,30
SABATO

RAIUNO

Conduttori: Luca Sardella
e Janira Maiello
Per partecipare: tel. 0769/73999
prenotarsi dalle ore 10,30 alle 11,30

Con il *Gioco Musicale* si continuano a vincere viaggi, soggiorni o crociere. Mentre il simpatico *Sette e mezzo* è stato sostituito con un nuovo gioco. Dall'albero in studio scegliete uno dei frutti: Sardella lo coglie e legge una domanda con tre possibili soluzioni. Se rispondete esattamente allora procedete nella scelta di un percorso. In palio, dalle cucine componibili a mobili in legno per esterni.

— **MATTINATA. Il risveglio e il ricordo** con Barbara Condorelli
6,49 Bolmare
7,30 **Culto evangelico**
8,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
8,36 **GR 1 - Ambiente, Agricoltura, Alimentazione**
9,10 **Mondo cattolico.** Settimanale di fede e vita cristiana, a cura di Gian Paolo Favero
9,30 **Santa Messa,** in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di don Decio Cipolloni
10,17 **GR 1 Ultimo minuto**
11,30 **GR 1 Sala stampa sport**
12,51 **Uomini e camion** con Lucio De Sanctis

— **POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radiouno** con Linda Critelli
13,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
14,20 **GR 1 - Tutto il calcio minuto per minuto**
18,17 **GR 1 - Tuttobasket.** In collaborazione con la Lega Nazionale Pallacanestro

— **OGNI SERA. Un mondo di musica** con Carlo De Blasio
19,10 **Rai Giornale Radio GR 1**
19,34 **GR 1 - Ascolta, si fa sera**
19,39 22,52 Bolmare
20,25 **GR 1 - Calcio: Napoli-Cremonese.** Posticipo di Campionato Serie A
22,33 **Radiorai-Fans Club.** Dischi rari, fanzine e attualità dall'Italia e dall'estero con Augusto Sciarra
23,00 **GR 1 Ultimo minuto**

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**
24,00 **Rai Il giornale della mezzanotte**
2,00 4,00 5,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
5,30 **Rai Il Giornale del mattino**

METEO

Radiouno 8,32 10,22 12,00 13,24 14,00 17,05 19,32 21,18 23,07
Radiodue 8,02 8,40 9,27 12,51 19,57 21,48
Radiotre 9,00 12,00 19,00

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6,56 7,56 8,56 10,12 10,57 11,57 12,56 13,57 15,17 16,30 17,02 18,02 19,06 21,15 22,30 22,57
Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,24 11,45 12,25 13,25 15,17 16,30 18,03 18,30 19,00 19,26 20,01 20,30 21,15 21,45 22,24
Radiotre 8,42 18,42
Notturno Italiano 0,30 5,27
Volare informati. Aggiornamenti sulla situazione dei voli e aeroporti. In collaborazione con ALITALIA
Radiouno 6,45 7,51 8,50 16,45 17,45 18,15

6,00-8,57 **Il buongiorno di Radiodue** a cura di Leda Zaccagnini. Regia Antonello Libonati
6,02 **Il tempo ritrovato.** L'altra età della vita di Marina Cepeda Fuentes. A cura di Daniela Pirastu. Regia di Stefano Pogelli
6,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
7,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
8,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
8,57 **La Bibbia.** Lettura integrale. Introduzione esegetica di Monsignor Gianfranco Ravasi. Lettura di Omero Antonutti. A cura di Corrado Caselli e Guido Gola
9,30 **Radicchio.** Il mattino di zucchero
10,05 **Cicci Skicci**
10,30 **Garinei & Giovannini Story.** Una commedia musicale lunga 50 anni raccontata da Lello Garinei e Marco Giovannini. Programma di Federico Sanguigni. A cura di Paola De Monte. Realizzazione di Salvatore Marino
11,50 **Momenti di pace.** Un programma di Paolo Francia e Lucio Brunelli
12,10 **GR Regione**
12,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
12,54-14,00 **Corso Italia.** Voci e suoni dalla provincia. Un programma di Chiara Galli e Paolo Modugno. Organizzazione di Cecilia Di Gennaro
13,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
14,00 **Di che musica sei**
14,20 **GR 2 - Tutto il Calcio minuto per minuto**
16,33 **GR 2 - Domenica sport**
17,32-22,30 **Tornando a casa.** In diretta da Via Asiago. Con Raffaella Soleri e Pierfrancesco Poggi. Un programma in collaborazione con il CCISS - Viaggiare Informati ☎ (06) 3131. Realizzazione di Sergio Fedele
18,40-19,13-20,15 **GR 2 - Pallavolando**
19,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
22,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
22,35 Nell'anniversario marconiano trametti amo **Guglielmo '95** condotto da Alex Peroni, Raul Cremona e Cesare Mazzuccato
24,00-6,00 **STEREONOTTE**

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 **Rai Il Giornale della mezzanotte**
NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Conduce Roberto Leoni. Coordinamento di Enzo Serra. A cura di Rai International
Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
5,30 **Rai Il Giornale del mattino**

6,00-14,15 **RADIOTRE MATTINA.** Musica e informazione
6,00 **Ouverture** - La musica del mattino
7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Arturo Meli, direttore de "Il Secolo XIX" ☎ (06) 3612241
8,45 **Rai Giornale Radio GR 3** ☎ (06) 3319835
9,01 **Musica 7.** Cronache e attualità. Un programma di Oreste Bossini e Angelo Foletto. Per informazioni inviare a: Musica 7 - RAI, Corso Sempione, 27 - Milano
9,30 **Segue dalla Prima.** Altre pagine e notizie a cura di Michele Gulinucci. Oggi: **Cronache e Storia**
10,15 **Segue dalla Prima.** Terza pagina: la cultura sui giornali di oggi a cura di Michele Gulinucci
10,30 **I concerti di Telecom Italia.** Pianista Aldo Ciccolini. F. Chopin: Polacca in do minore op. 40 n. 2 – Polacca in fa diesis minore op. 44 ◆ M. Mussorgski: Quadri di un'esposizione (In collegamento diretto con il Teatro Sistina in Roma)
12,01 **Uomini e profeti.** Domande sul mondo contemporaneo. Di Gabriella Caramore. A cura di Laura Maran. Regia di Alessandra Ottaviani
12,46 **Sanremo:** una leggenda in forma di canzone di Enzo Giannelli e Domenico De Nardis. A cura di Fabrizio Stramacci e Fabio Cioffi. 19ª puntata. 1969: Vento di contestazione
13,45 **Scaffale.** Classici e novità librarie a cura di Flavia Pesetti
14,15-20,15 **RADIOTRE POMERIGGIO**
14,15 **Musica d'altri tempi**
16,45 **Suk. Note d'Oriente** a cura di M. P. Mossa e C. Maccioni
17,15 **Club d'ascolto: scrittori per la radio. Il fiume Thames** di Roberto Mussapi. Lettura di Virginio Gazzolo. Regia di Maria Grazia Cavagnino
17,45 **Grandi interpreti.** B. Bartok: Concerto per due pianoforti, percussioni e orchestra (A. Gold e R. Fizdale pianoforti, S. Goodman timpani, E. Bailey, W. Rosenberg e M. Lang percussioni - Orchestra New York Philharmonic dir. L. Bernstein) ◆ F. Mendelssohn-Bartholdy: Concerto in mi minore per violino e orchestra op. 64 (Solista N. Milstein - Orchestra Wiener Philharmoniker dir. C. Abbado)
18,45 **Rai Giornale Radio GR 3** ☎ (06) 3319835
19,01 **Seguirà una brillantissima farsa.** 12 capolavori dell'800 fra Francia e Italia. **Funerali e danze** di Francesco Cameroni. Adattamento e presentazione di Guido Davico Bonino. Regia di Edmo Fenoglio
19,40 **Grandi interpreti.** 2ª parte. F. Schubert: Sonata in la minore per pianoforte op. 42: Moderato - Andante poco mosso - Scherzo (Allegro) - Trio (Poco più lento) - Rondò (Allegro vivace) (Pianista F. Gulda)
20,15-24,00 **RADIOTRE SUITE.** Musica e spettacolo con Guido Barbieri
— **Il Cartellone.** A cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilio Pedullà
20,45 **Concerto Sinfonico** diretto da Simon Rattle. Pianista Stephen Kovacevich. I Berliner Philarmoniker. W. A. Mozart: Sinfonia in re maggiore K. 504 "Praga": Adagio. Allegro - Andante - Finale (Presto) – Concerto n. 25 in do maggiore per pianoforte e orchestra K. 503: Allegro maestoso - Andante - Finale (Allegretto) (Solista Stephen Kovacevich) ◆ C. Nielsen: Sinfonia n. 5 op. 50: Tempo giusto - Adagio non troppo - Allegro - Andante un poco tranquillo - Allegro (Reg. 10-4-1994)
– **Oltre il sipario**
– **Una cosa chiamata poesia**
24,00-6,00 **RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

GARINEI & GIOVANNINI STORY

I successi del «centenario»

Anno dopo anno, il lungo viaggio nel tempo e nei ricordi che Lello Garinei e Marco Giovannini ci stanno proponendo ogni domenica su Radiodue (ore 10,30) arriva il 5 febbraio al 1961, anno dedicato al centenario dell'Unità d'Italia, ma anche anno – più modestamente – caratterizzato da due importanti successi di «G & G», entrambi in qualche modo ispirati agli eventi di un secolo prima. Il 1961, infatti, è stato l'anno di *Rinaldo in campo* e di *Enrico '61*, che ricordavano rispettivamente lo sbarco dei Mille di Garibaldi in Sicilia e un secolo di storia italiana rivissuta attraverso i ricordi di un vecchio cappellaio, interpretato da Renato Rascel.
Domenico Modugno, invece, era il protagonista di *Rinaldo in campo*, affiancato da Delia Scala, Paolo Panelli e una coppia di giovani comici siciliani, esordienti alla grande, ovvero Franchi e Ingrassia. In *Enrico '61* accanto a Rascel c'erano Gianrico Tedeschi, Gloria Paul e Clelia Matania. Alcuni dei protagonisti dei due spettacoli (proposti con successo anche all'estero) saranno in trasmissione: Delia Scala, Giancarlo Tedeschi, Paolo Panelli, Massimo Ranieri e Lina Wertmuller, assistente alla regia, curata come sempre da Garinei e Giovannini.

CONCERTO TELECOM

Il pianoforte romantico di Ciccolini

Il teatro Sistina di Roma ospita domenica 5 febbraio (ore 10,30, in collegamento diretto su Radiotre) il pianista Aldo Ciccolini ed un repertorio ottocentesco molto noto. L'occasione è senza dubbio interessante perché Telecom, che organizza anche questo ciclo di concerti, riesce a richiamare in Italia uno dei più sensibili protagonisti delle platee concertistiche di tutto il mondo. Perché Ciccolini, che è stato a lungo lontano dal nostro Paese, è tra i maggiori interpreti dello strumento. Napoletano, nato nel 1925, dopo l'esordio giovanissimo nel 1942, vinse nel 1949 il Grand Prix international M. Long-Thibaud di Parigi per poi diventare uno specialista del repertorio pianistico romantico, nutrendo una particolare predilezione per i musicisti dell'area francese. Questa volta, il maestro è impegnato in tre pezzi della grande tradizione pianistica. Della *Polacca op. 44* di Chopin e dei *Quadri di un'esposizione* di Mussorgski gli appassionati conoscono nota su nota, ma anche la *Polacca op. 40* numero 2 (anch'essa di Chopin) è opera conosciuta. Dei *Quadri di un'esposizione*, in particolare, Maurice Ravel fece una trasposizione orchestrale che è quasi il completamento necessario della partitura pianistica. Tanto diversa e tanto debitrice appare rispetto all'originale di Mussorgski.

Aldo Ciccolini

PRIMA PAGINA

Da un secolo la voce della Liguria

Arturo Meli è il giornalista che da domenica 5 febbraio commenta a *Prima pagina* i titoli e gli articoli dei quotidiani. Meli è il direttore del *Secolo XIX*, un'altra testata storica del giornalismo italiano, un quotidiano pubblicato a Genova, dove nacque nel 1885. Diffuso sin dall'inizio anche al di fuori della Liguria (e ricco di notizie sull'America Latina, legata a Genova da rapporti marittimi), il Secolo XIX ha avuto, dalla fine dell'Ottocento, un celebre direttore, L. A. Vassallo, meglio noto come Gandolin, scrittore e disegnatore umoristico oltre che fine giornalista. Il programma di Radiotre, in onda ogni giorno dalle 7,30 alle 8,40 circa, ospita, nella seconda parte gli interventi degli ascoltatori che possono intervenire telefonando al numero 06-3612241.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera
NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00. I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ
24,00-6,00/ NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium
◆ **MUSICA IN STEREOFONIA**
◆ **6,00/FILOMUSICA:** Musiche di **A. M. Giuliani - A. Huttenbrenner - H. F. Himmel - G. Meyerbeer - C. M. von Weber - N. Rimski-Korsakov - A. Honegger**
◆ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: F. J. Haydn:** Sinfonia n. 88 in sol maggiore. **F. Liszt:** Totentanz, per pianoforte e orchestra. **F. Mendelssohn-Bartholdy:** Sinfonia n. 4 in la maggiore op. 90 «Italiana»
◆ **8,40/LA CAMERISTICA DI GIOACCHINO ROSSINI:** Andante con variazioni dall'op. «Tancredi» Sonata a quattro n. 4 per strumenti a fiato
◆ **9,00/GLI INTERPRETI: WILHELM FURTWÄNGLER E BRUNO WALTER: R. Wagner:** Tannhäuser: Ouverture - Staatsoper di Berlino — Tristano e Isotta: Preludio e morte di Isotta - New York Philharmonic Orch.
◆ **9,35/MUSICHE PER L'INFANZIA: E. Bloch:** Enfantines, dieci pezzi per bambini per pianoforte. **M. Ravel:** Ma mère l'Oye, suite per bambini per pianoforte a 4 mani - **R. Rossi:** Fantocci animati, suite infantile
◆ **10,25/MUSICHE DI JOHANN SEBASTIAN BACH:** Fantasia cromatica e fuga in re minore per pianoforte BWV 903 - Sol. A. Brendel — Concerto n. 2 in do minore per pianoforte, archi e continuo BWV 1060 - Hamburger Philharmoniker dir. e sol. C. Eschenbach — Quattro duetti per pianoforte - Sol. A. Hewitt
◆ **11,00/IL SOLISTA: DAVID OISTRAKH: C. Debussy:** Sonata in sol minore per violino e pianoforte - Pf. F. Bauer. **E. Ysaye:** Sonata in re minore per violino solo op. 27 n. 3. **A. Honegger:** Sonatina per due violini - Sol. D. ed I. Oistrakh. **M. Ravel:** Sonata per violino e pianoforte - Pf. F. Bauer
◆ **11,45/INTERMEZZO: G. C. Wagenseil:** Concerto in mi bemolle maggiore per trombone, due flauti, due corni, archi e continuo - Tb. H. Pöttler - Concentus Musicus di Vienna dir. N. Harnoncourt
◆ **12,00/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: S. Knupfer:** Mächet die tore weit, mottetto - R. Pax e E. Vorbrig, sopr.i; O. Wenkel, contr. - Complesso Strumentale Archiv, Coro «Norddeutscher Singkreis» e Coro di Voci Bianche del Gymnasium di Eppendorf dir. G. Wolters. **F. Cavalli:** Magnificat per tre voci soliste, coro, orchestra e continuo. Coro e orchestra da Concerto dell'Università «Eötös Lorand» - Solisti, Coro «Béla Bartók» dell'Università «Eötös Lorand». **J. A. Hasse:** Gloria, dalla Messa in re minore - A. Ihle, sopr.; B. Pfretzschner, contr.; A. Ude, ten. - Coro di fanciulli di Dresda e Strumentisti dell'Orch. di Stato di Dresda dir. K. Wagner
◆ **12,50/DALL'OPERA PIANISTICA DI EDVARD GRIEG:** Sette Pezzi lirici per pianoforte op. 71 - Sol. L. Glaser — Holberg Suite op. 40 - Sol. I. Mourao
◆ **13,30/CONCERTO OPERISTICO: G. Rossini:** Elisabetta Regina d'Inghilterra: «Che intesi, oh annunzio» - Ten. R. Blake. **D. Auber:** Zerline où La corbeille d'oranges: «O Palerme! O Sicile!» - Msopr. M. Horne. **G. Donizetti:** Poliuto: «Donna, malvagio nell'alma la grazia ti scende» - M. Callas, sopr.; F. Corelli, ten. **W. A. Mozart:** Così fan tutte: «Per pietà ben mio» - Sopr. A. Sintow Tomowa. **J. Offenbach:** I Racconti di Hoffmann: «Tu ne chanteras plus» - A. Guiot, sopr.; S. Michel, msopr.; G. Bacquier, bar. **G. Verdi:** Rigoletto: «Ella mi fu rapita» - Ten. F. Araiza. **C. Gounod:** Faust: Je voudrais bien savoir - Sop. F. Izzo D'Amico. **R. Wagner:** Parsifal: «Lamento di Amfortas» - S. Estes, bar.; H. Reeh, bs.
◆ **15,00/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA ERIC LEINSDORF. PIANISTA LAZAR BERMAN: L. van Beethoven:** Sinfonia n. 6 in fa maggiore op. 68 «Pastorale» - Orch. Sinf. di Boston. **J. Brahms:** Concerto n. 1 in re minore per pianoforte e orchestra op. 15 - Orch. Sinf. di Chicago. **I. Strawinsky:** Le Sacre du Printemps: L'Adorazione della terra - Il sacrificio - Orch. Filarm. di Londra
◆ **17,00/L'OPERETTA:** VENTO DELLA SERA, O L'ORRIBILE BANCHETTO. Operetta in un atto su libretto di Philippe Gille. Traduzione e adattamento di Gino Negri. Musica di **Jacques Offenbach.** Vento della sera: C. Campanini e B. De Simone, bar.; Coniglio audace: G. Durano e T. Pane, ten.; Artù: M. Brusa e O. Garaventa, ten.; Atala: V. Lottero e M. Casula, Msopr.; Un cuoco: F. Michieli - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. Peter Maag
◆ **18,00/COMPLESSI DI MUSICA ANTIQUA:** IL «DELLER CONSORT». **O. Gibbons:** Due Composizioni: Prayer to Hezekiah - Behold Thou hast made my days — Quattro Composizioni — Due Madrigali a cappella: Ah dear heart - Dainty fine bird - Deller Consort e The Jaye Consort of Viols dir. A. Deller
◆ **18,30/FILOMUSICA: G. Paisiello:** Concerto in mi bemolle maggiore per mandolino, orchestra d'archi e basso continuo. **W. A. Mozart:** Quartetto in fa maggiore per oboe, violino, viola e violoncello K 370. **J. N. Hummel:** Concerto in la minore per pianoforte e orchestra op. 85. **G. Verdi:** Giovanna D'Arco: «O fatidica foresta». **O. Respighi:** Scena e Notturno, Galop e Finale da «La boutique fantasque»
◆ **20,00/INCONTRI AL VERTICE: SERGIU CELIBIDACHE E ARTURO BENEDETTI MICHELANGELI: L. van Beethoven:** Concerto n. 5 in mi bemolle maggiore per pianoforte e orchestra op. 73 «Imperatore»
◆ **20,40/LA FANTASIA: J. S. Bach:** Fantasia cromatica e fuga. **R. Schumann:** Fantasia in do maggiore per pianoforte op. 17
◆ **21,15/IL BAROCCO: J. Bodin de Boismortier:** L'Eté, n. 2 op. 5 da Les quatre saisons - I. Honeymen, ten.; A. Zylberajch, cemb.; M. Muller, v.la da gamba. **M. Pignolet de Monteclair:** Il dispetto in amore, cantata per voce e basso continuo - Sol. G. Lesne - Les Arts Florissants dir. W. Christie
◆ **22,00/DEDICATO ALLA DANZA: R. Gerhard:** Don Quixote, suite dal balletto - Orch. Sinf. della BBC dir. A. Dorati. **P. Hindemith:** Per Damon, suite dal balletto - I Solisti di Stoccarda dir. A. Gruber. **R. Glière:** Il papavero rosso, suite op. 70 - Orch. del Teatro Bolshoi di Mosca dir. J. Fayer
◆ **22,35/MUSICA OGGI: A. Clementi:** Madrigale, per pianoforte a 4 mani e due strumenti registrati. **J. Cage:** Quartetto per archi in quattro parti
◆ **23,00/A NOTTE ALTA:** Musiche di **W. A. Mozart - J. Schobert - L. van Beethoven - H. Berlioz - B. Bartok - F. Schubert**
◆ **24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

NUMERO SHOWVIEW 001

6,00 Euronews [2156902]
6,45-9,30 RAIUNO e TG 1 presentano **Unomattina** con Livia Azzariti, Luca Giurato e Pino Strabioli ☎ 0769/73933
6,45-7,30 **TG 1 - FLASH** [6091457]
7,00-8,00-9,00 **TG 1** [4834902]
7,35 **TGR Economia** [9650896]
8,30 **TG 1** [23902] L.I.S.
9,30 TG 1 - FLASH [4582099]
9,35 Cuori senza età. Telefilm *Nonna Blanche [6956362]*
10,00 TG 1 [59525]
10,05-11,40 La guida indiana (1959) Film western. Regia di Gordon Douglas. Con Clint Walker, John Russell [9086099]
11,00 **Da Napoli TG 1** [7518032]
11,40 Utile Futile Vi invita **Tutti a tavola** Un programma servito da Monica Leofreddi e Sebastiano Somma cucinato da Emilio Ravel e da Mauro De Cillis, Simona Fasulo, Ferdinando Lauretani, Paola Megas. Produttore esecutivo Luisanna Tuti. Collaborazione Patrizia Casadei. Regia di Ferdinando Lauretani [3722273]
12,25 Che tempo fa [8518877]
12,30 TG1 - FLASH [35902]
12,35 La signora in giallo. Telefilm *Vendesi villa con morto [4904544]*
13,30 TELEGIORNALE [5964]
14,00 Prisma. Settimanale di spettacolo del TG1 a cura di Giuseppe Sicari [64815]
14,20 Mio zio Buck. Telefilm. *Top-Tia [278099]*
14,50 Spazio 1999. Telefilm *Separazione [3659457]*
15,45-18,00 Solletico di Gianfranco Scancarello e Giovanna Paolini. Con la collaborazione di Lella Artesi. Condotto da Elisabetta Ferracini e Mauro Serio. A cura di Giovanna Paolini, con la collaborazione di Mussi Bollini e Andrea Apuzzo. Regia di Lella Artesi [5773457]
15,55 **Wiva Disney** con **La sirenetta** [3708964]
16,25 **Ghostbusters.** Cartoni [2930612]
17,30 **Zorro.** Telefilm [9148]
18,00 TG 1
— **Appuntamento al cinema** [84490]
18,20 Storie incredibili. Telefilm 1ª visione *Quei vicini interessanti [99506]*
18,50-20,00 Mara Venier presenta **Luna Park** di Bruno Broccoli, Umberto Broccoli, Mario D'Amico, Francesco Licata. Produttore esecutivo Aurelio Castelfranchi. Regia Riccardo Donna [2787780]
19,35 **Che tempo fa** [539341]
20,00 TELEGIORNALE [709]
20,30 Il Fatto di Enzo Biagi. A cura di Giancarlo Giojelli. Regia di Enrico Bosio [89902]
20,40 Trappola in alto mare (1992) Film d'azione 1ª visione tv. Regia di Andrew Davis. Con Steven Seagal, Erika Eleniak, Tommy Lee Jones [646490] STEREO 778
22,35-24,00 Dal Teatro Delle Vittorie. **Seconda Serata: voci, personaggi e storie della notte** con Alessandra Casella. Produttore esecutivo Milena Ripellino. Regia di Renato Casali, Caterina Nobiloni [986235]
23,00 **TG 1** [95167]
24,00 TG 1 - NOTTE [44804]
0,05 Che tempo fa [6624281]
0,10 Oggi al Parlamento [1167649]
0,20 VIDEOSAPERE - **Antiche genti italiche** *I Veneti.* Regia di Isabella Genoese Incedayi [72007]
0,50 Sottovoce di Gigi Marzullo

Il SOLE sorge alle 7,18 e tramonta alle 17,31
la LUNA si leva alle 10,25 e cala alle **
S. Paolo Miki e Comp.

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

20,40 **Film 1ª Tv** Durante il viaggio della Missouri, l'ufficiale di Ryback (**Steven Seagal**), con trascorsi gloriosi in Vietnam e Medio Oriente, ha preferito rintanarsi in cambusa e fare il cuoco. Ma la nave è assaltata da un manipolo di traditori, comandati da due specialisti militari, Tommy Lee Jones e Gary Basey, che vogliono trafugare il suo arsenale nucleare. Ma non sanno che in cucina c'è chi sa usare i coltelli. (durata: 98')

22,35 **Varietà** Una finestra sulla notte. Collegamenti in diretta con Milano, Roma e le città d'Europa; personaggi noti al Teatro delle Vittorie, pubblico; attualità. **Alessandra Casella** conduce il programma (in onda tutte le sere meno il mercoledì) chiamando uomini di cultura, spettacolo, della società. Per le prime puntate, un ospite fisso: Gioele Dix.

MA LA NOTTE ★★★★★

1,05-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria
1,05 e 4,00 **Doc Music Club** [3667200]
1,25 **Il Fatto** di Enzo Biagi. Replica [11267216]
1,30 **I miserabili.** Sceneggiato di V. Hugo. Regia di Sandro Bolchi. Con G. Moschin, G. Lazzarini. 2ª puntata [3242262]
2,20 **TG 1 - NOTTE.** Replica [96106262]
2,25 **Canzonissima 1968.** Con Mina, Walter Chiari, Paolo Panelli. 2ª puntata [3235477]
3,55 **TG 1 - NOTTE.** Replica [48353194]
4,30 **Diplomi Universitari a distanza**
4,30 Reti di telecomunicazioni, lezione 34 [1896194]
5,10 Ingegneria del software, lez. 15 [5112939]
6,00 Euronews

NUMERO SHOWVIEW 002

6,35 Nel regno della Natura. Documentario. *La terra del giaguaro [9190457]*
7,00-8,10 Quante storie!
7,00 **Orso Yoghi** [4832544]
7,35 **Talespin.** Cartoni [36222419]
8,10 Protestantesimo a cura della Comunità delle Chiese Evangeliche in Italia [8072631]
8,40 Beautiful. 218ª p. [6192588] 778
10,00-11,45 Rebus italiano
10,00 **Fra le righe.** Enza Sampò sfoglia con voi la stampa periodica. A cura di Gabriella Cruciani. Regia di Giovanni Ribet [54821]
11,00 Lo sportello del cittadino ideato e condotto da Anna Bartolini [3709]
11,30 **TG 2 - 33** a cura di Luciano Onder [8405815]
11,45 TG 2 - MATTINA [7394506]
12,00 I Fatti Vostri conduce Giancarlo Magalli [66693]
13,00 TG 2 - GIORNO [37104]
13,25 TG 2 - Economia [7612506]
13,35 Meteo 2 [2290772]
13,45 Quante storie ragazzi!
— **Tom & Jerry.** Cartoni [2926877]
14,30-15,40 Supersoap
14,30 **Paradise Beach.** Soap opera. 90ª p. Con Robert Coleby [96885] 778
14,55 **Santa Barbara.** 966ª p. [9249438]
15,40-18,10 La cronaca in diretta. *Un quotidiano dentro la realtà.* Conducono Alessandro Cecchi Paone, Piero Marrazzo, Giovanni Anversa [1405964]
15,45 **TG 2 - FLASH** [2560728]
17,00 **TG 2 - FLASH** [2743612]
18,10 Buon Compleanno Cinema. Una breve testimonianza d'amore per il cinema [8911902]
18,15 TGS Sportsera [6536525]
18,25 Meteo 2 [6532709]
18,35 In viaggio con Sereno Variabile con Osvaldo Bevilacqua [1074051]
18,45 Miami Vice - Squadra Antidroga. Telefilm. *Gli invasori [8060167]* 778
19,45 TG 2 - SERA [912896]
20,15 TGS Lo sport [1150070]
20,20 VentieVenti mi manca la parola [5991815]
20,40 L'Ispettore Derrick. Telefilm *Strano detective.* Con Horst Tappert, Fritz Wepper – Versione audio speciale per i non vedenti in contemporanea su Radiouno [7338457] 778
21,50 Misteri di Arnaldo Bagnasco, Daniele Lantin Turone, Lorenzo Ostuni. Con la collaborazione di Chiara Barbarossa. Condotto da Lorenza Foschini [2206322] 778
23,30 TG 2 - NOTTE [5934]
24,00 Dal Tv 6 di Roma VIDEOSAPERE - **L'altra Edicola. La cultura nei giornali.** Regia di Costantino Liquori. In studio Silvia Ronchey e Giuseppe Scaraffia [45533]
0,10 Meteo 2 [6621194]
0,15 Un amore sconosciuto (1990) Film drammatico 1ª visione tv. Regia di Gianni Amico. Con Stephane Ferrara, Isabel Russinova, François Montaguit, Francesca Romana Coluzzi [7329281]
1,40 Appuntamento al cinema

Crediti al consumo: ne parla, con Anna Bartolini, Marziano Casati, presidente dell'Interbanca. La «Lettera» quotidiana affronta con un'inchiesta il problema dei danni causati dalle tintorie, mentre lo «Sportello Europa», parlando delle zone transfrontaliere, propone un servizio sui marchi europei di sicurezza presto anche in Italia.

11,00 Rubrica

BUON COMPLEANNO CINEMA

18,10 Speciale

Tre minuti al giorno di cinema per celebrare i cento anni. Personaggi famosi raccontano come si sono innamorati della «settima arte» e quale è stato il film più importante della loro vita, di cui sarà proposta una sequenza di un minuto. Gli ospiti, da oggi: **Francesco Rosi**, Ricky Tognazzi, Luca di Montezemolo, Pippo Baudo e Piero Chiambretti. (Vedere servizio pagina 42)

20,40 Telefilm

Raude è un uomo dalla doppia personalità: rispettabile fuori casa, violento con la moglie Sandra (**Heike Faber**). Esasperata, la donna trova conforto fra le braccia di Ingo Gorner. Raude fa pedinare la moglie da un poliziotto privato (**Peter Fricke**) che, nonostante scopra la tresca, sceglie di non parlare e, quando la donna viene ancora picchiata, decide di prenderne le difese. Ma qualcuno uccide Raude...

MA LA NOTTE ★★★★★

1,45-6,35 Ma la notte... percorsi nella memoria
1,45 **Passerella** [5364084]
2,30 **Diplomi Universitari a distanza**
2,30 Calcolatori elettronici I, lezione 29 [5378736]
3,20 Elettronica II, lezione 29 [7921026]
4,15 Elettrotecnica II, lezione 29 [6372543]
5,00 Disegno tecnico industriale, lezione 29 [5605194]
5,45 Elementi di informatica, lezione 29 [2214620]
6,30 **Comiche: Ridolini prende moglie**

NUMERO SHOWVIEW 003

6,30 TG 3 - Edicola [2599964]
6,45-12,00 VIDEOSAPERE
6,45 **Il muro fino alla svolta - 1961-1989.** Prod.: Chronos Film GMBH [6086525]
7,00 **Filosofia. V. Hösle:** *L'educazione [43902]*
7,05 Passaporto per l'Europa. **Viaje al Español** [4499612]
7,20 **Euronews** - *TG dall'Europa, in spagnolo [6066761]*
7,35 **Da Minosse a Zorba: Creta.** Regia di Gianni Livi [3145902]
8,05 **Euronews** - *TG dall'Europa [7588235]*
8,20 **Filosofia. E. Lledò:** *L'uomo è un animale razionale [2675032]*
8,25 **Euronews** - *TG dall'Europa, in spagnolo [7508099]*
8,40 **Donne in musica** di Patricia Adkins Chiti. 9ª puntata. *Il clavicembalo ben temperato [8059780]*
9,10 **Euronews** - *TG dall'Europa, in tedesco [7894439]*
9,25 **FAO: per un mondo libero dalla fame** di A. Sferrazza e L. Parola. 6ª. *Le foreste dopo la Conferenza di Rio [84266631]*
10,00 **Euronews** - *TG dall'Europa, in francese [38885]*
10,15 **Fantastica Età** conducono Sydne Rome e Riccardo Pazzaglia [7478438]
11,00 **Euronews** - *TG dall'Europa, in inglese [21728]*
11,15 **Fantastica Mente** di Cinzia Tani. Regia di Leone Mancini [9877761]
12,00 Da Milano TG 3 OREDODICI [68235]
12,15 Da Milano Tgr E. Economia, consumi, bisogni: il quotidiano della Testata Regionale al servizio del cittadino [3871896]
12,30 TGR Leonardo. Quotidiano scientifico di Roberto Antonetto [38099]
12,40 Dove sono i Pirenei? Con Rosanna Cancellieri [8260070]
14,00 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [59983]
14,20 TG 3 POMERIGGIO [263167]
14,50 TGR in Italia [691780]
15,15-16,30 TGS Pomeriggio sportivo [4476631]
15,20 Capistrello (AQ). **Atletica leggera: Cross di Capistrello** [5777273]
15,30 Andalo (TN). **Sci di fondo: 24 ore di Andalo** [19341]
15,35 **TGS Calcio C siamo** [9628254]
16,00 **TGS Calcio A tutta B** [1525]
16,30 VIDEOSAPERE - **Green. Cronaca - Moda - Tendenza - Segnali** [3728]
17,00 Dal Tv 2 di Torino VIDEOSAPERE - **Parlato semplice** di Sivana Castelli e Marilena Fogliatti. Regia di Marilena Fogliatti [42099]
18,00 Geo. *Iena ridens* di Jeremy Bradshaw [8273] 777
18,30 TG3 Sport [95506]
18,35 Insieme
— **Meteo 3** [8906877]
19,00 TG 3 [693]
19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [95525]
19,45 TGR Sport [764235]
20,05 Blob. Di tutto di più [156032]
20,30 RAITRE-TGS presentano **Il processo del lunedì** condotto da Marino Bartoletti e Gene Gnocchi. Regia di Luciana Veschi D'Asnach [20438]
22,30 TG 3 VENTIDUE E TRENTA
— **Meteo 3** [66032]
22,45 Speciale 3 di Andrea Barbato. Regia di Daniela Giambarba [906419]
23,50 Storie vere di Anna Amendola. **La segretaria di Giulio** di Virginia Onorato [9764051]
0,30 TG 3 NUOVO GIORNO - L'Edicola - TG Terza - Meteo 3
— **Appuntamento al cinema** [3129246]
1,00 Fuori orario. Cose (mai) viste presenta **20 anni prima** [7743194]
1,45 Blob. Di tutto di più

20,30 Sport

Nonostante gli impegni **Marino Bartoletti** rimane alla guida della trasmissione. E per non essere meno indaffarato **Gene Gnocchi** alterna la tv al teatro: da pochi giorni è sulle scene con un nuovo spettacolo che porterà in tournée, *Tutta questa struttura è suscettibile di modifica*, dove interpreta un cantante rock americano arrivato in Italia per «sfondare». Finale a sorpresa.

STORIE VERE

23,50 Attualità

Fedele, discreta, efficiente, **Vincenza Enea** è stata per quarant'anni la collaboratrice di Giulio Andreotti. Ora abbandona la sua proverbiale riservatezza per raccontare ciò che ha vissuto sotto la Repubblica di Salò. Arrestata, dovette ingoiare di nascosto nella toilette del commissariato, la tessera del partito Fascista. Forse, per questo motivo non ha più voluto iscriversi a nessun partito.

MA LA NOTTE ★★★★★

2,00-6,30 Ma la notte... percorsi nella memoria
2,00 **TG 3 - NUOVO GIORNO.** Replica [8179741]
2,30 **Una cartolina musicale** [5676200]
2,45 Nato col cinema: Mario Camerini (1895-1981) **Giallo** (1933) Film commedia. Regia di M. Camerini. Con Assia Noris, Sandro Ruffini, Elio Steiner [7024262]
3,55 **Artisti d'oggi: M. Rotella** [3132939]
4,20 Nato col cinema: Mario Camerini (1895-1981) **Il grande appello** (1936) Film di guerra. Regia di M. Camerini. Con Camillo Pilotto, R. Villa [8054668]
5,45 **Concerto Jazz: G. Rubalcaba**

5 NUMERO SHOWVIEW 005

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

6,30 **TG 5 - Prima pagina.** News [4296952]
8,45 **Guida al Parlamento** [8531341]
9,00 **Maurizio Costanzo Show.** Replica [24712761]
11,45 **Forum** rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa. Con la partecipazione di Santi Licheri ☎ 0769/64334 [8938544]
13,00 **TG 5 - Pomeriggio** [68167]
13,25 **Sgarbi quotidiani** con Vittorio Sgarbi [3872438]
13,40 **Beautiful.** Soap opera. 1166ª puntata [524544]
14,05 **Complotto di famiglia** quiz condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile [1194438]
15,20 **Agenzia matrimoniale** rubrica condotta da Marta Flavi. Regia di Cesare Gigli [551273]
16,00 **Dolce Candy.** Cartoni
Un viaggio pericoloso [8322]
16,30 **Mila e Shiro due cuori nella pallavolo.** Cartoni
Il nuovo allenatore [6475]
17,00 **Superhuman Samurai.** Telefilm
Il Mal - Khan - Tento [17326]
17,25 **Le prove su strada di Bim Bum Bam** [4057709]
17,30 **Grandi uomini per grandi idee**
Cartoni. *Marconi e le onde [4341]*
17,59 **TG 5 - Flash** [9184815]
18,02 **OK il prezzo è giusto!** Quiz condotto da Iva Zanicchi. Regia di Roberta Vezzoli [96322]
19,00 **La ruota della fortuna** quiz condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi [9099]
20,00 **TG 5 - Sera** [94439]
20,25 **Striscia la notizia - La voce dell'insistenza** di Antonio Ricci. Con Ezio Greggio e Enzo Iacchetti. Regia di Riccardo Recchia [5857506]
20,40 Filmissimi. **Mi gioco la moglie a Las Vegas** (1992) Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Andrew Bergman. Con James Caan, Jessica Parker [920964]
22,30 **Casa Vianello.** Sit-com
Un televisore per tre [94728]
23,25 **Maurizio Costanzo Show** condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [7166419]
24,00 **TG 5 - Notte** [25281]
0,15 **Maurizio Costanzo Show.** 2ª parte [2612026]
1,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [4505571]
1,45 **Striscia la notizia - La voce dell'insistenza.** Replica [9824858]
2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 **TG 5 - Edicola** [4978945]
2,30 **Rotocalco.** Replica [9206620]
3,30 **Nonsolomoda.** Replica [9217736]
4,30 **Anteprima.** Replica [9226484]
5,30 **L'Angelo.** Replica

16,30 Cartoni Novità nell'allenamento: il preside della scuola sta addestrando le giocatrici, ma lo fa in un modo piuttosto strano e controproducente: sembra, infatti, che abbia scambiato la pallavolo con il baseball. Di questo passo le atlete non raggiungeranno mai la forma perfetta! Per fortuna c'è Shiro che si occupa di Mila, la nostra campionessa.

19,00 Quiz Entrambi giovani, universitari e molto sportivi: sono gli sfidanti che inaugurano un'altra settimana del gioco condotto da Mike Bongiorno e ingentilito dalle bionde grazie di Paola Barale. Luisa Di Tommaso, di Roma, frequenta la facoltà di Giurisprudenza e pratica il karate e l'aerobica. Onofrio Mazzeo, di Como, studia Ingegneria edile; ama sciare, disegnare e recitare.

20,40 Film 1ª Tv Jack Singer (Nicholas Cage), detective specializzato in infedeltà, decide di andare con la ragazza Betsy (**Sarah Jessica Parker**) a Las Vegas, città dei matrimoni e del gioco, per sposarla. Conosce Tommy (**James Caan**), giocatore di poker, con il quale perde una cifra che non potrà mai ripagare. Accetterà la «proposta indecente» del vincitore, cioè prestargli, per un week-end, la sua fidanzata? (durata: 96')

NUMERO SHOWVIEW 006

6,30 **Ciao ciao mattina e cartoni** conducono Guido Cavalleri e Marta Iacopini con Four
— **Le fiabe più belle**
— **Lovely Sara**
— **Beniamino.** Varietà
— **Alvin rock'n roll**
— **Insuperabili X-Men**
— **D'Artagnan e i moschettieri del Re**
— **Tutti svegli con Ciao ciao.** Varietà
— **La posta di Ciao ciao mattina.** Varietà
— **Occhi di gatto** [38957964]
9,20 **Chips.** Telefilm [1590235]
10,25 **T. J. Hooker.** Telefilm [1352186]
11,25 **Village.** News [9740490]
11,30 **Mac Gyver.** Telefilm [7105490]
12,25 **Studio aperto.** News [8863877]
12,30 **Fatti e misfatti.** Attualità [93438]
12,40 **Studio sport** [688761]
12,50 **Ciao ciao e cartoni**
— **Siamo fatti così - Esplorando il corpo umano**
— **Ciao ciao Mix.** Varietà
— **Conan**
— **Ciao ciao News.** Varietà [3882877]
14,00 **Studio aperto.** News [16780]
14,20 **Village.** News [3167235]
14,30 **Non è la Rai** varietà di Gianni Boncompagni ☎ 0769/64322 [581815]
16,00-18,10 **Smile** varietà per ragazzi con Federica Panicucci, Stefano Gallarini, Terry Schiavo [51815]
16,05 **Star Trek: the next generation.** Telefilm. *Sorelle [3634254]*
17,10 **Talk Radio** varietà a cura di Antonio Conticello [171896]
17,25 **Il mio amico Ricky.** Telefilm. [4072438]
18,10 **Il mio amico Ultraman.** Telefilm
Schiavo per un giorno [591051]
18,45 **Village.** News [9822051]
18,50 **Bayside School - Un anno dopo.** Telefilm. *Preparativi di nozze [5576051]*
19,30 **Studio aperto.** News [51693]
19,50 **Studio sport** [4243693]
20,00 **Karaoke** varietà con Fiorellino [75070]
20,45 **Persone per bene** (1992) Film drammatico. Regia di Francesco Candido. 1ª visione tv. Con Massimo Ghini, Elena Sofia Ricci [271235]
22,40 **Fatti e misfatti.** Attualità [5228902]
22,45 **Mai dire gol del lunedì**
Con la Gialappa's Band [6463457]
23,45 **Italia 1 sport** [1467254]
0,45 **A tutto volume** [1166084]
1,15 **Sgarbi quotidiani.** Replica [6781113]
1,30 **Star Trek: the next generation.** Telefilm [3177842]
2,30 **Il mio amico Ultraman.** Telefilm [4888378]
3,00 **Le ragazze di Blansky.** Telefilm. *Nancy e l'illusionista [4889007]*
3,30 **La signora e il fantasma.** Telefilm [4882194]
4,00 **Amici più di prima** (1976) Film commedia. Regia di Gianni Grimaldi. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia [8187552]
6,00 **Talk Radio.** Replica

17,10 Varietà

Diggy DJ (Antonio Conticello) ripropone, per la gioia dei suoi fan, un brano cantando da Fiorello. Nel filmato, l'ex conduttore del *Karaoke* esegue una personale interpretazione di *Vagabondo*. Segue il videoclip di *Sweet chil o' mine* dei Guns n' Roses. Da non perdere il servizio su **Jim Morrison**, il leader dei Doors scomparso nel 1970.

BAYSIDE SCHOOL

18,50 Telefilm

Kelly e Zack sono impegnati nei preparativi per le nozze. Il grande entusiasmo iniziale si trasforma presto in esasperazione quando si presentano le prime difficoltà: accordarsi sulla chiesa in cui svolgere la funzione, scegliere il ristorante e il menu per il banchetto, preparare gli inviti, cercare la casa in cui finalmente vivere. Fortunatamente, gli aspetti più noiosi dell'organizzazione vengono risolti dagli amici. Si va tutti a Las Vegas!

PERSONE PER BENE

20,45 Film 1ª Tv

Carlo (**Massimo Ghini**) sembra un uomo all'apice del successo. Case e ville nei posti più esclusivi, yacht e cospicuo conto in banca. In realtà Carlo è sull'orlo del fallimento. Per salvarsi decide di riciclare denaro sporco, ma ben presto é ricattato e costretto anche a commettere un omicidio. Per giorni spia la sua vittima, Benelli, e si innamora della futura vedova Irene (**Elena Sofia Ricci**)....(durata: 100')

NUMERO SHOWVIEW 004

7,00 **Tre cuori in affitto.** Telefilm [6803]
7,30 **Diritto di nascere.** Telenovela [3780]
8,00 **Manuela.** Telenovela [1895877]
9,05 **Guadalupe.** Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [9201439]
9,30 **Catene d'amore.** Telenovela [6584341]
9,55-18,00 **Buona giornata** varietà condotto da Patrizia Rossetti e Cesare Cadeo ☎ 0369/56126 [5360877]
10,00 **Grandi Magazzini.** Televendita [1402588]
10,55 **Febbre d'amore.** Telenovela [3733148]
11,25 **TG 4 - Mattina** L.I.S. [9730877]
11,55 **Rubi.** Telenovela. Mariela Alcalà e Jaime Araque [14348815]
13,30 **TG 4 - Pomeriggio** [1902]
14,00 **Naturalmente bella - Medicine a confronto** conduce Daniela Rosati [57525]
14,20 **Sentieri.** Soap opera [8666167] 777
15,20 **Cuore selvaggio.** Telenovela [270896]
16,00 **La donna del mistero.** Telenovela [24693]
17,00 **Perdonami** varietà condotto da Davide Mengacci [33341]
18,00 **Le news di Funari** conduce Gianfranco Funari [44457]
19,00 **TG 4 - Sera**
— **Meteo** [235]
19,30 **Le news di Funari** conduce Gianfranco Funari [7667419]
20,45 **Senza peccato.** Telenovela. 12ª puntata. Con Luisa Kuliok, Gerardo Romano, Viviana Saccone [718032]
22,45-0,55 TG cinema: gli indimenticabili. **Delitto perfetto** (1954) Film giallo. Regia di Alfred Hitchcock. Con Ray Milland, Grace Kelly [8445983]
23,45 **TG 4 - Notte** [4586544]
0,55 **Rassegna stampa** [6123281]
1,10 **A tutto volume.** Replica [32424465]
1,45 **I Jefferson.** Telefilm [4168216]
2,10 **Tre cuori in affitto.** Telefilm [5914571]
2,35 **Samurai.** Telefilm [3272007]
3,25 **Occhiali d'oro** (1987) Film drammatico. Regia di Giuliano Montaldo. Con Philippe Noiret, Rupert Everett, Stefania Sandrelli [98164649]
5,05 **Tre cuori in affitto.** Telefilm [1261026]
5,30 **Mai dire si.** Telefilm [8748026]
6,15 **Samurai.** Telefilm

Manuela

8,00 Telenovela

Francesco (Jorge Martinez) comunica alla moglie il risultato delle sue analisi e le rivela che non potrà avere figli da lui. Nel frattempo Corrado (Aldo Braga) è sul punto di parlare a Manuela (Grecia Colmenares) di Isabel ma non fa in tempo: si sente male e muore. Intanto Marina (Marita Ballestreros), sorella di Francesco, annuncia il suo matrimonio con Leopoldo.

17,00 Rubrica

Un camorrista pentito vuole chiedere scusa a sua madre? Un ex militare, a un soldato fucilato senza un regolare processo? Possono scrivere a **Davide Mengacci**. In redazione arrivano richieste curiose, strane o commoventi: c'è chi chiede scusa a se stesso, chi al suo «diavolo custode»... Finora sono solo sei i casi in cui non c'è stata la riconciliazione tanto desiderata.

20,45 Telenovela

Ad Alma non rimane altro che ritirarsi in un convento e attendere la fine dopo la diagnosi che la condanna a sicura morte. Federico deve credere di essere stato preso in giro e quindi scaricato per Giacomo. Ciò basta a convincerlo che è ora di chiudere con Alma e di ricominciare a vivere. La casa di appuntamenti e Mariangela gli danno una mano. Intanto, a Parigi, Melania sta per debuttare come prima ballerina al fianco di Sebastian (**Pablo Patlis**).

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

TMC NUMERO SHOWVIEW **007**

6,00 **Euronews** [1428439]
7,30 **Buongiorno Montecarlo** [3040728]
9,30 **Natura amica.** Documentario [1051]
10,00-13,30 **Chiama la Tv** [2780]
10,30 **Dallas.** Soap opera [97099]
11,30 **Chi ama la Tv** [4114419]
12,15 **Sale, pepe e fantasia** [216728]
12,45 **Chiamala Tv** [7808902]
13,30 **TMC Sport** conduce Massimo Caputi [2525]
14,00 **Telegiornale Flash** [64790]
14,10 Pomeriggio al cinema. **Papà cambia vita** (1982) Film commedia. Regia di Don Taylor. Con Dick Van Dyke, Marriette Hartley [5125693]
16,00 **Tappeto volante** [6688051]
17,40 e **1,05** **Casa: cosa?** [2894631]
18,45 **Telegiornale** [6018051]
19,30 **Braccio di Ferro.** Cartoni [3457]
20,00 **The Lion Trophy Show** [99877]
20,25 **Telegiornale - La voce di Montanelli** [9774490]
20,35 **Viaggio senza ritorno.** Miniserie. Regia di Jerry London. Con Julie Christie, Hugo Weaving. 1ª parte [492506]

Julie Christie

22,30 **Telegiornale** [9877]
23,00 **Le mille e una notte del Tappeto volante** [74186]
24,00 **Montecarlo Nuovo Giorno** [8167571]
2,05 **Euronews**

NUMERO SHOWVIEW **012**

11,50 e **16,45** **Speciale spettacolo** [1495457]
12,00 **Di classe - Il buongusto ha i suoi perché** con M. G. Elmi e C. Tedeschi [403983]
13,00 e **19,30** **Tiggì rosa** [504051]
13,30 **Musica e spettacolo.** 101ª puntata [975186]
13,55 e **22,30** **Andiamo al cinema** [8850544]
14,00-19,00 e **22,15** **Notiziari regionali** [515167]
14,30 **Pomeriggio insieme** [8195525]
17,00 **Oroscopo** [777525]
17,05 **Rosa Tv** [6873032]
17,30 **Continente perduto** (1955) Film documentario. Regia di Leonardo Bonzi [8186877]
20,00 **Cartoni animati** [453728]
20,30 **Storia de fratelli e de cortelli** (1973) Film drammatico. Regia di Mario Amendola. Con Vittorio De Sica, Maurizio Arena [3305099]
22,45 **Videoparade** conduce Joe Denti [9201148]
23,30 **Luca il contrabbandiere** (1980) Film drammatico. Regia di Lucio Fulci. Con Fabio Testi, Ivana Monti, Marcel Bozzuffi

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW **010**

13,15 **Telegiornale** [6075525]
13,30 **Punta alle 8.** Sit-com (R) [512070]
14,00 **Superamici.** Cartoni [520099]
14,30 **California.** Serial [499780]
15,30 **Rubrica cinema** [281493]
16,15 e **0,15** **Programmazione locale** [5927964]
17,30 **Detective per amore.** Telefilm [868896]
18,30 **Alice.** Sit-com [862612]
19,30 **Sampei ragazzo pescatore.** Cartoni [438419]
20,00 **Punta alle 8.** Sit-com [428032]
20,30 **Hotel** (1983) Tv movie drammatico. Regia di J. London. Con C. Selleca, J. Brolin [767728]
22,30 **Freddy's Nightmare.** Telefilm [348457]
23,30 **Il meraviglioso mondo della magia.** Varietà

NUMERO SHOWVIEW **013**

6,50 **Paradise** (1991) Film drammatico [8691148]
8,45 **Moglie a sorpresa** (1992) Film commedia [8465235]
10,30 **Cuori ribelli** (1992) Film d'avventura [8117167]
12,50 **+ 1 News** [524186]
13,00 **Vendesi miracolo** (1992) Film commedia [369896]
15,00 **Doppia anima** (1992) Film thriller [235029]
17,00 **Telepiù bambini.** Show
— **Banane col pigiama**
— **Juniper Jungle**
— **Rupert e Doug**
— **Cieli d'Africa** [721612]
19,00 **La corsa dell'innocente** (1992) Film drammatico [503457]
21,00 Trilogia Kieslowski. **Tre colori: Film Bianco** (1994) Film dramm. 1ª tv [7851728]
22,40 **Speciale** "Giovani vampiri" **Speciale** "John Landis [4303419]
23,00 Sangue giovane. I vampiri dell'"Ultima generazione. **Amore all'ultimo morso** (1992) Film grottesco 1ª tv [3028032]
1,05 **Cielo sulla palude** (1949) Film drammatico [1719216]
3,00 **Un'anima divisa in due** (1993) Film drammatico [85462216]
5,10 **La canzone dell'amore** (1930) Film drammatico

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW **014**

7,00 **Sportcenter** [304148]
8,00 **Fitness** [1352693]
10,00 **Rugby: Inghilterra - Francia.** Torneo 5 nazioni (R) [14907148]
13,00 **+2 Weekend.** 1ª parte [786728]
14,00 **Coast to Coast** [15738612]
18,30 **+2 Weekend.** 2ª parte [121877]
19,30 **Telesport** [348902]
19,35 **Sportime** [5980506]
20,30 **Il processo di Biscardi** [835803]
22,30 **Il grande Basket** a cura di Flavio Tranquillo [715070]
23,00 **Calcio: Tottenham - Blackburn.** Campionato inglese (R) [2409254]
0,45 **+2 Weekend.** Il meglio di un fine settimana di sport (R)

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW **015**

7,00-9,00-11,00-13,00-15,00-17,00-19,00-21,00-23,00 e **1,00** **Duello cinese** (1939) Film drammatico. Regia di George King. Con Jane Baxter, Paul Lukas [42038457]
17,00 **+ 3 News**

NUMERO SHOWVIEW **009**

7,00 e **12,00** **Cornflakes** [4552032]
9,00 e **20,00** **The Mix** [17861419]
13,00 **Il Formicaio.** Replica [496693]
14,00-16,00 **Segnali di fumo** [325167]
14,15 **Telekommando: Paolo Hendel** [5701815]
16,00 **Arrivano i nostri** [502693]
16,30 **Clip to clip** [851506]
17,30 **Caos Time** [961322]
18,00 **Zona mito: Gianna Nannini** [962051]

Gianna Nannini

18,30 **Queensryche Special** [544490]
19,25 e **23,55** **Pruriti** [6008457]
19,30 e **23,30** **Vm - Giornale** [405761]
19,45 **Il Formicaio** [3631457]
22,00 **Caos Dance** [440254]
22,30 **Metropolis** [232457]
24,00 **Megaphone.** Replica

NUMERO SHOWVIEW **109**

13,00 **MTV's Greatest Hits** [817419]
14,00 **The Afternoon Mix** with Enrico [3660631]
16,30 **The MTV Coca Cola Report** with Kristiane Backer [914322]
16,45 **Cine Matic** with VJ Ingo [198439]
17,00 **MTV News at Night** [935815]
17,15 **3 From 1** [843542]
17,30 **Dial MTV** with VJ Enrico [373490]
18,00 **Hit List UK** with Lisa l'Anson

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

cinquestelle NUMERO SHOWVIEW **011**

9,00 **Cinquestelle in regione** [64071167]
14,00 **Telegiornale regionale** [517525]
14,30 **Pomeriggio insieme** [392099]
16,00 e **18,15** **News Company** News dalle aziende [143525]
16,15 **Starlandia** conduce Michela Albanese [635341]
17,15 **Di classe - Il buongusto ha i suoi perché** conducono Maria Giovanna Elmi e Corrado Tedeschi [4204506]
19,30 **Telegiornale regionale** [788051]

Corrado Tedeschi

20,30 **Sport in regione** [754254]
22,30 **Telegiornale regionale**

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW **08**

17,00 **Nero su rosa** a cura di Dora Rametta
— **Shopping Club** [41612]
18,30 **I vostri soldi** a cura di Raffaele Mangano
— **Shopping Club** [80761]
19,30 **TgA News**
— **Shopping Club** [2322]
20,30 **Altri sgarbi** di Rosario Pacini
— **Shopping Club** [53693]
21,30 **I vostri soldi** a cura di Raffaele Mangano
— **Shopping Club** [59877]
22,30 **TgA Tuttoggi - Quotidiano d'informazione**

IL GRANDE AIRONE
IL ROMANZO DI FAUSTO COPPI

La vita di Fausto Coppi - tra breve protagonista di un film prodotto dalla RAI - avvincente come un romanzo e drammaticamente segnata dalla contrastata storia d'amore con la "Dama bianca".

L'ALBERO
DAI FIORI BIANCHI

Enzo Biagi ripercorre la propria vita rievocando alcuni dei luoghi e delle persone che ne hanno segnato l'attività e i sogni, le speranze e gli affetti.

IL CINEMA MUTO
ITALIANO 1913

Tutti i film dei cosiddetti "anni d'oro" in due volumi curati dal Centro Sperimentale di Cinematografia.

BORRADOR
DIARIO 1933 - 1955

L'affascinante ed inquietante diario - pubblicato oggi per la prima volta - di uno dei protagonisti del mondo artistico-letterario italiano tra gli anni Trenta e i Sessanta.

3a edizione

COMUNISMO
STORIA
DA NON DIMENTICARE

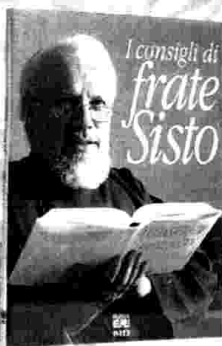
Gustavo Selva ripercorre "La lunga notte del comunismo" con l'intento di storicizzare eventi e protagonisti di un sistema politico che ha avuto un peso tanto rilevante nella storia del mondo.

LE SIGLE TELEVISIVE
NASCITA
E METAMORFOSI

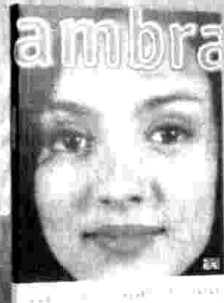
Caratteristiche e funzioni delle sigle TV, considerate inizialmente di scarsa rilevanza e che invece, nel corso degli anni, hanno incontrato una inaspettata fortuna.

2a edizione

TACERE E' PECCATO

Il "prete da marciapiede", come Don Antonio Mazzi si autodefinisce, ci consegna in questo libro novanta lettere ai giovani, alle famiglie, ai politici e ai potenti che riassumono il suo costante impegno a favore della società sofferente.

2a edizione

I CONSIGLI
DI FRATE SISTO

I rimedi, le bonarie ricette e i piccoli accorgimenti pieni di buonsenso in un libro che ci rende partecipi dell'antica e semplice saggezza popolare.

AMBRA

In un libro tutto da guardare, il fenomeno Ambra "blobbato" dagli autori di Blob con un mix di linguaggio popolare, da biografia di rockstar e di giornaletto illustrato.

Roma - Via Goiran, 3 - Tel. 06/36863663 - Fax 06/ 37513749

— **MATTINATA. Il risveglio e il ricordo** con Stefano Bonagura
6,00 9,00 10,00 11,00 **GR 1 Ultimo minuto**
6,17 **GR 1 - Italia, istruzioni per l'uso.** A cura di Emanuela Falcetti
6,49 Bolmare
7,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
7,20 **GR - Regione**
7,30 **GR 1 Questione di soldi**
8,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
9,05 **GR 1 - Radio anch'io.** Direttissima sport
10,30 **RadioZorro** di Oliviero Beha. A cura di Federico Sanguigni. Regia di Paola De Monte
11,10 **Bautiful.** Avventure, affetti, curiosità e diritti degli animali. Un programma di Angela Giuliano e Liana Orfei. Conduce Liana Orfei. Regia di Giancarlo Simoncelli
11,30 **GR 1 - Spazio aperto.** ☎ (06) 3319795 dalle 8,30 alle 9,30

— **POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radiouno** con Riccardo Pandolfi
12,00 14,00 15,00 16,00 17,00 **GR 1 Ultimo minuto**
12,30 14,30 15,30 16,30 17,30 **GR 1 Ultimo minuto**
12,32 **Buongiorno Dottore.** Aggiornamenti quotidiani su medicine, alimentazione, salute. Un programma di Mario Stratta
13,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
13,25 **GR 1 - Che si fa stasera?**
14,15 **Una risposta al giorno** a cura di Carla Ghelli
15,32 **Galassia Gutenberg**
15,45 Bolmare
16,07 **NonsoloVerde** di Massimo Todde
16,35 **L'Italia in diretta.** Notiziario a cura della Testata Giornalistica Regionale
17,32 **Uomini e camion** con Lucio De Sanctis

— **OGNI SERA. Un mondo di musica** con Enrico Righi
18,00 22,00 23,00 **GR 1 Ultimo minuto**
18,07 **GR 1 - I mercati**
18,30 **GR 1 Ultimo minuto**
18,32 **RadioHelp!** Le domande dei cittadini di Riccardo Bonacina. A cura di Guido Gola. Conduce Linda Mazzocchini
19,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
19,24 **Ascolta, si fa sera**
19,40 **GR 1 Zapping**
20,40 Per i non vedenti. **Cinema alla Radio.** In contemporanea con Raidue. Sonoro e parlato arricchiti dalla descrizione dei personaggi, delle scene, delle ambientazioni e delle situazioni. **L'Ispettore Derrick.** *Strano detective*
22,44 Bolmare
22,49 **Oggi al Parlamento**
23,10 **La telefonata** di Massimo Fornicoli

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**
24,00 **Rai Il Giornale della mezzanotte**
0,33 **GR 1 - Radio Tir**
2,00 4,00 5,00 **GR 1 Ultimo minuto**
2,05 **Parole nella notte.** Con Francesco Censi
5,30 **Rai Il Giornale del mattino**

METEO

Radiouno 8,33 10,07 12,12 13,24 14,12 17,07 19,23 23,09
Radiodue 8,02 8,41 10,00 12,51 16,35 19,58 23,03
Radiotre 9,00 11,59 12,45 19,13

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,25 9,56 10,27 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,57 16,27 16,57 17,57 18,27 18,56 20,37 21,57 22,30 22,57 23,27
Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,40 11,30 12,27 13,27 14,30 15,30 16,32 17,27 18,32 19,26 20,00 21,30 22,25 23,03
Radiotre 8,42 12,42 18,40
Notturno Italiano 0,30 5,27
Volare informati. Aggiornamenti sulla situazione dei voli e aeroporti. In collaborazione con ALITALIA
Radiouno 5,46 6,45 7,45 8,45 9,30 16,33 17,45 18,45

6,00-8,15 Massimo Catalano vi dà: **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino presentati da Giuliana Valci. A cura di Leda Zaccagnini. Regia di Gigi Musca
6,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
7,20 **Parole di vita**
7,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
8,06 **Gnocchi esclamativi** di G. Gnocchi, D. De Rosa e D. Jurman. A. cura di F. Boiardi
8,15 **Chidovecomequando.** Frenetiche ricerche di una voce amica tra una notizia e l'altra con Antonello Dose e Marco Presta ☎ 06/3723897
8,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
8,52 **Il padiglione orientale.** Originale radiofonico scritto e diretto da Franca Alessio. 5ª puntata. Con Carolina Salomé, Luca Della Bianca, Federico Scribani, Ornella Grassi, Gino Lavagetto, Walter Maestosi, Annalisa Foà, Delia D'Alberti, Fabio Massimo Amoroso
9,14 **Golem.** Idoli e Televisioni. Un programma di Gianluca Nicoletti
9,30 **Speciale GR 2**
9,45 **I tempi che corrono.** Effetti sonori dell'attualità presentati da Ermanno Anfossi. Regia di Carlo Vergnano
10,30 In diretta da Via Asiago in Roma - **3131.** In studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Andrea Scazzola ☎ 06/3131. Scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
12,10 **GR Regione**
12,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
12,54 Alessandro Cecchi Paone presenta **Il signor Bonalettura** varietà-quiz tra libri e giornali di Sergio Paolini. Collaborazione di Massimo Biagini e Stefano Graziosi. Regia di Massimiliano Fasan
13,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
14,00 **Ring:** incontro in cinque round tra un campione in carica e gli ascoltatori. Regia di Maurizio Urbini
14,35-19,30 **Radioduetime:** un modo per chi ama la radio di percorrere in compagnia un pomeriggio in musica
17,30 **Sanremo '95**
18,30 **GR 2 Anteprima**
19,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
20,06 **Radiosera 2.** Cosa raccontano queste canzoni: viaggio nel mondo della canzone americana con Clive Riche
22,17 **Panorama parlamentare**
22,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
22,40-23,58 **A che punto è la notte** con Michele Mirabella. Coordinamento di Angela Zamparelli. Regia di Paolo Restuccia
24,00-6,00 **STEREONOTTE**

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 **Rai Il Giornale della mezzanotte**
NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Conduce Gianfranco Baldazzi. Coordinamento di Enzo Serra. A cura di Rai International
Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
5,30 **Rai Il Giornale del mattino**

6,00-13,45 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione
6,00 **Ouverture.** La musica del mattino
7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Arturo Meli, direttore de "Il Secolo XIX" ☎ (06) 3612241
8,45 **Rai Giornale Radio GR 3** ☎ (06) 3319835
9,01 **MattinoTre:** invito al concerto con Sandro Cappelletto. 1ª parte. C. Saint Saëns: Il grande carnevale degli animali, grande fantasia zoologica per 11 strumenti. (P. Entremont e G. Casadeus, pf; A. Marion, fl; M. Arrignon, clar; M. Cals, glockenspiel; M. Cerutti, xilofono; R. Pasquier e Y. Tortelier, vl.i; G. Causse, v.la; Yo Yo Ma, vc. G. Lauridon, cb.)
9,30 **Segue dalla Prima.** Altre pagine e notizie a cura di M. Gulinucci. Oggi: **Società**
9,45 **MattinoTre:** invito al concerto. 2ª parte. R. Leoncavallo: I Pagliacci: prologo. K. Nurmela bar. (Orchestra Philarmonia Direttore R. Muti) ◆ R. Schumann: da "Carnaval", scène mignonnes sur quatre notes op. 9.(Pf. C. Arrau) ◆ I. Stravinsky: Pulcinella, suite dal balletto su musiche di Pergolesi. (Orchestra New York Philarmonic dir. P. Boulez)
10,30 **Segue dalla Prima.** Terza Pagina. La cultura sui giornali di oggi a cura di M. Gulinucci
10,45 **MattinoTre:** 3ª parte. Novità in compact
11,05 **Il piacere del testo**
11,10 **MattinoTre:** 4ª parte
11,30 **Daimon.** Archetipi dell'essere, storie, aforismi e detti delle umane culture. A cura di Fiorella Lozzi
12,00 **Scatola sonora.** Un programma a cura di Lorenzo Chiera
12,45 **La Barcaccia.** A piedi nudi nel palco di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo. Regia di A. D'Angelo
13,45 **Rai Giornale Radio GR 3**
13,52 **Scatola sonora.** 2ª parte. **Concerti DOC.** Dall'Archivio storico della RAI.L'Orchestra "A. Scarlatti" di Napoli della Rai. A. Honegger: Sinfonia per orchestra d'archi con tromba "ad libitum (1941): Molto moderato; Allegro - Adagio mesto - Vivace non troppo presto. (Direttore P. Klecky). (Reg. 23-5-61) ◆ K. D. von Dittersdorf: Concerto in mi minore per flauto e orchestra d'archi (1970): Moderato quasi andante - Adagio - Presto. (Solista C. Klemm. Direttore L. Colonna). (Reg.24-10-61) ◆ N. Skalkottas: tre danze greche: Epirotikos (moderato) - Esamikos (Allegro moderato) - Kleftikos (Allegro vivo) (Direttore P. Argento) (Reg. 18-6-61). A cura di Ilio Catani
14,45 **Note azzurre: Il tema del giorno.** Conducono G. Manacorda e M. Sinibaldi. A cura di D. Sbarrini
15,45 **Con gli occhi chiusi** di Federigo Tozzi. Lettura a più voci diretta da Umberto Benedetto
16,15 **Archivi del suono:** Musica e tradizioni popolari alle soglie del terzo millennio di Paolo De Bernardin
16,45 **Duemila.** Tecniche e strategie per il futuro. Conduce Rossella Panarese. In redazione Leopoldo Antinozzi, Sergio Brancato. Regia di Massimo Gamba ☎ (06) 3139. Scrivere a: Duemila - Viale Mazzini, 14 - 00195 Roma
17,45 **Hollywood party** di David Grieco e Tatti Sanguineti. A cura di Silvia Toso
18,45 **Rai Giornale Radio GR 3** ☎ (06) 3319835
19,15 **Dentro la sera.** Raccontare l'arte. A cura di Guido Gola
20,15-23,30 **RADIOTRE SUITE** - Musica e spettacolo con Giorgio Gosetti e Guido Barbieri
— **Il Cartellone** a cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilio Pedullà
Dal Teatro Bellini di Catania
20,30 **La favorita** Dramma serio in quattro atti di A. Royer e G. Vaëz. Versione ritmica italiana di F. Jannetti. Musica di G. Donizetti. Fernando: S. Fisichella, Alfonso XI: P. Coni; Leonora: D. Graves; Baldassarre: D.Kavrakos; Don Gasparo: Antonio Marceno; Ines: Piera Puglisi; Un cavaliere: Paolo Zizich. Direttore R. Saccani. Orchestra e Coro del Teatro Bellini di Catania. Regia di R. Laganà. Cronache e commenti a cura di Luca Pellegrini (In collegamento diretto)
– **Oltre il sipario.** Musica, spettacolo, giochi e ritratti
23,30 **Con gli occhi chiusi.** Replica
24,00-6,00 **RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

IL SIGNOR BONALETTURA

Torna il quiz di Alessandro Cecchi Paone

Due professoresse (Santa Mirone nata a Catania, ma residente a Narni Scalo dove insegna in una scuola media, e Loredana Marcucci dell'Aquila) sono le prime concorrenti del nuovo ciclo del *Signor Bonalettura*, il gioco che da lunedì 6 febbraio riprende su Radiodue dopo il Gr2 delle 12,30. Lo schema (un varietà-quiz tra libri e giornali) è rimasto immutato, come immutata è la squadra (vincente) della trasmissione. Alessandro Cecchi Paone, sempre diviso tra televisione e radio («tra la *Cronaca in diretta*, nella duplice versione pomeridiana e serale, e il *Signor Bonalettura*» dice «sfioro le trenta ore settimanali di trasmissione, e tra un po' mi attende anche il ciclo di *Film Dossier*»), è il conduttore, con brio e ritmo sempre vivace, con domande e indovinelli (preparati da Sergio Paolini, brillante autore dei testi) che mettono a dura prova i concorrenti.

«Questo programma» dice Alessandro Cecchi Paone «è diventato ormai una piacevole abitudine, e sono contento di ritornare alla guida del *Signor Bonalettura* in un momento che vede la riscoperta e il rilancio di una radio che non è più un flusso di chiacchiere e musiche, bensì è pensata e strutturata in maniera da dare il giusto risalto ai testi scritti, al lavoro degli interpreti e della regia, insomma alla professionalità di tutti. È inutile dire che sono molto contento di essere tornato a lavorare con un autore come Sergio Paolini, "colonna" del varietà radiofonico, con un regista esperto come Massimiliano Fasan, e con collaboratori come Laura Nicolò che mi affianca in "voce" e Massimo Biagini e Stefano Graziosi al di là del vetro». Domande a bruciapelo, qualche trabocchetto e un po' di musica si alternano con scenette-indovinello interpretate da quattro validi attori come Elio Pandolfi, Elisabetta De Palo, Vittoria Febbi e Claudio De Pasqualis. Ogni puntata verte intorno a un tema con riferimenti all'attualità, alla storia, alle curiosità legate all'argomento. Per questa prima settimana, ecco la successione degli indovinelli: lunedì 6 febbraio un riassunto di sette mesi senza il *Signor Bonalettura;* martedì 7 si parlerà di fumetti e cartoni animati, mercoledì 8 di indigestione e cibo, giovedì 9 della lingua italiana e venerdì 10 dei bambini. Il concorrente che al termine delle cinque puntate avrà totalizzato la vincita maggiore tornerà la settimana successiva, per affrontare un altro sfidante.

Alessandro Cecchi Paone

LA FAVORITA

A Catania con un «cast» di rilievo

Perché *La Favorita* (anzi, *La Favorite*) sia andata in scena a Parigi, invece che a Napoli o a Milano, come forse sarebbe stato più logico, è presto detto: Gaetano Donizetti, bruciato da precedenti esperienze, temeva la severità della censura italiana. E la trama della sua nuova opera tutto sommato giustificava i timori. Due atti ambientati in un monastero, con un monaco che diserta il chiostro per amore, un re minacciato di scomunica papale perché intende divorziare dalla moglie per impalmare l'amante. E di più; il nome del re, Ferdinando, tal quale come quello del regnante dei Borboni napoletani. Rischi superati in un balzo a Parigi. Certo il re, da Fernand, si trasformò in Alfonso XI, e i luoghi divennero quelli della Castiglia del 1340.

Ma le minori difficoltà della censura furono sostituite da una grave difficoltà imprenditoriale. Era accaduto che Donizetti, lavorando per il Théâtre de la Renaissance aveva preparato frettolosamente un'opera (intitolata a quel momento *L'ange de Nisida*) che non poté andare in scena. Il teatro, «per mancanza di saper fare e ruberie a bizzeffe», aveva fatto bancarotta e il compositore italiano aveva dovuto rivolgersi all'Opéra dove, a titolo cambiato, il melodramma di Royer e Vaëz, tratto da un dramma di Baculard d'Arnaud andò in scena il 2 dicembre 1840.

Il dramma donizettiano, a più di centocinquant'anni dalla prima italiana (a Padova nel 1842) viene proposto lunedì 6 da Radiotre alle 20,30 in diretta dal teatro Bellini di Catania con un cast di grande rilievo: il re di Castiglia è il baritono Paolo Coni, Baldassarre (padre di Fernando e della regina) è il basso Dimitri Kavrakos; Fernando, il giovane condottiero invaghito di Leonora, è il tenore Salvatore Fisichella, mentre Leonora, la favorita, è Denice Graves. Un gruppo di cantanti di eccellente livello e di grande tradizione per un'opera che resta tra le più affascinanti del repertorio del maestro bergamasco.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera

NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00. I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ

24,00-6,00/ NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

◆ **MUSICA IN STEREOFONIA**

◆ **6,00/FILOMUSICA:** Musiche di **L. van Beethoven - L. Janacek - G. Rossini - F. Gaccini - J. Brahms**

◆ **7,30/CONCERTO DI APERTURA:** Musiche di **R. Schumann - R. Strauss**

◆ **8,30/LE CATALOGUE D'OISEAUX D'OLIVIER MESSIAEN:** Alouette Lulu — Chouette Hulotte — Chocard des Alpes — Loriot - Pf. R. Sherlaw Jonson

◆ **9,00/CONCERTO SINFONICO: W. A. Mozart:** Serenata in re maggiore K 185 - Orch. Filarm. di Dresda dir. G. Herbig. **C. Saint-Saëns:** Concerto n. 4 in do minore op. 44, per pianoforte e orchestra - Pf. M. Campanella - Orch. dell'Opera di Montecarlo dir. A. Ceccato. **J. Sibelius:** Sinfonia n. 6 in re minore - Orch. Filarm. di New York dir. L. Bernstein

◆ **10,30/IL RINASCIMENTO: G. P. da Palestrina:** Tu es Petrus, mottetto. **H. Newsidler:** Der Juden Tanz — Preambul — Welscher tantz wascha mesa. **J. Fogliano:** L'amor donna. **P. Attaignant:** Suite de danserie. **F. Landino:** Giunta vaga beltà, ballata. **G. Cavazzoni:** Ave Maris Stella. **C. Jannequin:** La Guerre «La bataille de Marignan». **G. Guami:** Canzon per sonar. **J. Dowland:** Cinque composizioni

◆ **11,30/VALZER-GALOP-MAZURKE...: H. Berlioz:** Valzer, dalla Sinfonia fantastica - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. S. Celibidache. **J. Offenbach:** La vie parisienne: Galop - Orch. Michel Ramos. **A. Dvorak:** Polka, dalla Suite in re maggiore op. 39 - Orch. «Musica Aeterna» dir. F. Waldman. **J. Lanner:** Sogno d'una notte d'estate, galop op. 90 - Orch. della Volksoper di Vienna dir. P. Angerer. **J. Strauss:** Transaktionen, valzer op. 184 - «Wiener Philharmoniker» dir. L. Maazel

◆ **12,00/PAGINE CORALI: J. Després:** Pater Noster - Ave Maria, due mottetti a 6 voci. **J. Brahms:** Quattro Deutschen Volkslieder. **C. Saint-Saëns:** Quam Dilecta. Mottetto a quattro voci, per coro, organo e arpa op. 148. **Anonimo:** Missa pro defunctis. **G. Gabrieli:** Due Mottetti a 10 parti

◆ **13,00/CONCERTO DA CAMERA: J. Brahms:** Sestetto n. 2 in sol maggiore per archi op. 36 - Y. Menuhin e R. Masters, vl.i; C. Aronowitz e E. Wallfish, v.le; M. Gendron e D. Simpson, vc.i. **L. Janacek:** Mladi, sestetto per complesso di strumenti a fiato - Strum. dell'Orch. da Camera Europea. **A. Bax:** Quintetto in fa minore per archi e arpa (in un solo movimento) - English String Quartet e arpa S. Kanga

◆ **14,15/JACQUES OFFENBACH: OUVERTURES DA OPERETTE:** Le Fate di Rhin - Monsieur et Madame Denis - Le Roi Carotte - Orch. Philharm. dir. A. De Almeida — La vie parisienne - La grande duchesse de Gerolstein - Orch. della Radio di Colonia dir. P. Steinberg — Kakadu - I Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan — La fille du tambour major - La Perichole - Orch. Philharm. dir. N. Marriner

◆ **15,00/I Concerti in replica. I CONCERTI DI TORINO.** Stagione Sinfonica Pubblica 1988-'89. Direttore Charles Bruck. Mezzosoprani Renata Colombatto e Alexandra Papadjiakou. Soprano Isabel Gracisanz. **E. Chausson:** Poème de l'amour et de la mer, per voce e orchestra, op. 19. **C. Debussy:** La damoiselle élue, poema lirico da Dante Gabriele Rossetti, per due voci, coro femminile e orchestra. **F. Schmitt:** La tragedie de Salomé, dramma muto op. 50. Orchestra Sinfonica e Coro femminile di Torino della Rai. M° del Coro Dario Indrigo (Reg. eff. il 26/5/1989)

◆ **16,15/CAMERISTICA: L. van Beethoven:** Trio in re maggiore per pianoforte, violino e violoncello op. 70 n. 1. **C. Stamitz:** Quartetto in fa maggiore per fagotto, violino, viola e violoncello op. 19

◆ **17,00/DUE CONCERTI PER OBOE: W. A. Mozart:** Concerto in fa maggiore per oboe e orch. K 313. **G. Ferlendis:** Concerto n. 1 in fa maggiore per oboe e orch. - Ob. H. Holliger - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. K. Sillito

◆ **17,35/LA MUSICA E LA NOTTE: M. Glinka:** Una notte d'estate a Madrid - Orch. Sinf. dell'URSS dir. E. Svetlanov. **M. Ravel:** Prélude à la nuit, dalla Rapsodia spagnola - Orch. Royal Philharmonic dir. A. Prévin. **F. Liszt:** Harmonies du soir - Pf. J. Bolet. **A. Vivaldi:** Concerto in sol minore per flauto, orchestra d'archi e basso continuo op. 10 n. 2 «La Notte» - J. Galway, fl.; M. Proud, clav. - Orch. da camera New Irish dir. J. Galway. **W. A. Mozart:** Il flauto magico: Aria della Regina della notte - Sopr. E. Moser - Orch. dell'Opera di Stato di Monaco di Baviera dir. W. Sawallisch. **F. Mendelssohn-Bartholdy:** Notturno, da «Sogno di una notte di mezza estate» - I Wiener Philharmoniker dir. A. Prévin

◆ **18,30/FILOMUSICA: C. P. E. Bach:** Concerto in fa maggiore per 4 cembali e orchestra d'archi. **G. Donizetti:** Poliuto: Donna! Malvagio! Nell'alma la grazia ti scende. **M. Mussorgski:** Boris Godunov: Addio alla Zarevich Fjodor e morte di Boris. **F. Martin:** Sonata da chiesa per viola d'amore e orchestra d'archi. **L. Vuillemin:** Trois bluettes faciles per pianoforte a quattro mani. **M. Glinka:** Il principe Kholmski, ouverture a 4 intermezzi dalle musiche di scena per la tragedia di Nestor Koukolnik

◆ **20,00/GRANDI AFFRESCHI MUSICALI: A. Schoenberg:** Gurrelieder, su testo di Jens Peter Jacobsen - S. Dunn, sopr.; B. Fassbaender, contr.; S. Jerusalem e H. Becht, ten.i; P. Haage, narratore; H. Hotter, recit. - Orch. Sinf. della Radio di Berlino. Coro della Cattedrale di S. Edwige e Coro Stadtischer Musikverein di Düsseldorf dir. R. Chailly - M.i dei Cori R. Bader e H. Schmidt

◆ **21,45/LA DANZA: T. Susato:** Tre danze per corno di camoscio - Sol. R. Clemencic. **J. H. Schein:** Suite di danze in la minore - Orch. Hesperion XX dir. J. Savall

◆ **22,00/LA SERENATA: W. A. Mozart:** Serenata n. 13 in sol maggiore K 525 «Eine kleine Nachtmusik» - Orch. Sinf. Columbia dir. B. Walter. **A. Salieri:** Serenata in si bemolle maggiore per strumenti a fiato - Complesso Strumentale Il Gruppo di Roma. **G. Donizetti:** Don Paquale: Com'è gentil - Orch. New Philharmonia e The Ambrosian Singers dir. L. Magiera. **M. Ravel:** Serenata grottesca per pianoforte - Sol. L. Lortie. **E. Elgar:** Serenata in mi minore per archi op. 20 - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner. **H. Wolf:** Serenata in sol maggiore per quartetto d'archi «Italienische Serenade» - Quartetto Hagen

◆ **23,00/A NOTTE ALTA:** Musiche di **N. Rimski-Korsakov - E. Lalo - E. Granados - F. J. Haydn - J. K. Vanhal**

◆ **24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

NUMERO SHOWVIEW 001

6,00 **Euronews** [2123674]
6,45-9,30 RAIUNO e TG 1 presentano **Unomattina** con Livia Azzariti, Luca Giurato e Pino Strabioli
6,45-7,30 **TG 1 - FLASH** [6068129]
7,00-8,00-9,00 **TG 1** [4801674]
7,35 **TGR Economia** [9554668]
8,30 **TG 1** [35129] L.I.S.
9,30 **TG 1 - FLASH** [4479571]
9,35 **Cuori senza età.** Telefilm *Ritorno al presente [5205674]*
10,00 **TG 1** [76620]
10,05-11,50 **Il bracconiere della foresta d'argento.** Film. Regia Otto Meyer. Con Rudolf Lenz, Marisa Mell [9973571]
11,00 **Da Napoli TG 1** [7416620]
11,50 **Utile Futile** vi invita **Tutti a tavola** Un programma servito da Monica Leofreddi e Sebastiano Somma cucinato da Emilio Ravel e da Mauro De Cillis, Simona Fasulo, Ferdinando Lauretani, Paola Megas. Regia di Ferdinando Lauretani [42731397]
12,25 **Che tempo fa** [8412649]
12,30 **TG 1 - FLASH** [47129]
12,35 **La signora in giallo.** Telefilm. *Jesssica e il piccolo investigatore [4971216]*
13,30 **TELEGIORNALE** [7939]
14,00 **TG 1 Motori.** Rubrica per gli automobilisti a cura di Maurizio Beretta [98200]
14,20 **Sala giochi** condotto da Maria Teresa Ruta. Di Bruno Broccoli e Giorgio Calabrese con la collaborazione di Marilena Moretti. Regia Walter Licastro [642674]
14,50 **Spazio 1999.** Telefilm *Destinazione obbligata Terra [3626129]*
15,45-17,55 **Solletico** [5740129]
15,55 **Wiva Disney** con **La sirenetta** [3602736]
16,25 **Ghostbusters.** Cartoni [2834484]
17,30 **Zorro.** Telefilm [32007]
17,55 **Oggi al Parlamento** [9552113]
18,00 **TG1**
— **Appuntamento al cinema** [92465]
18,20 **Storie incredibili.** Serie ideata da Steven Spielberg. 1ª visione *Senza Diana [92543]*
18,50-20,00 Fabrizio Frizzi presenta **Luna Park** di Bruno Broccoli, Umberto Broccoli, Mario D'Amico, Francesco Licata. Regia Riccardo Donna [2681552]
19,35 **Che tempo fa** [821378]
20,00 **TELEGIORNALE** [668]
20,30 **Il Fatto** di Enzo Biagi. A cura di Giancarlo Giojelli. Regia di Enrico Bosio [93587]
20,40 Dal Nomentano 3 Pippo Baudo presenta **Numero uno** di Ivano Balduini, Fosco Gasperi, Gino Landi, Aldo Piro, Gian Piero Raveggi, Marco Zavattini. Musiche di Pippo Caruso. A cura di Gian Piero Raveggi. Regia di Gino Landi 16ª trasmissione [7106084]
23,00 **TG 1** [84002]
23,05 Dal Teatro Delle Vittorie. **Seconda Serata: voci personaggi e storie della notte** con Alessandra Casella. Produttore esecutivo Milena Ripellino. Regia di Renato Casali, Caterina Nobiloni [9523282]
24,00 **TG 1 - NOTTE** [74427]
0,05 **Che tempo fa** [6691953]
0,10 **Oggi al Parlamento** [1127021]
0,20 VIDEOSAPERE - **Antiche genti italiche** *Latini e Volsci.* Regia di Isabella Genoese Incedayi [20804]
0,50 **Sottovoce** di Gigi Marzullo

Il SOLE sorge alle 7,17 e tramonta alle 17,32
la LUNA si leva alle 11,00 e cala alle 0,37
S. Eugenia

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

STORIE INCREDIBILI

18,20 **Telefilm**

Seconda Guerra Mondiale: su una spiaggia italiana un gruppo di marine americani si prepara all'assalto sotto i colpi dei mortai nemici. L'unico a stare in disparte è il soldato Arnold Skamp che si accinge alla battaglia circondato dalla scarsa considerazione di tutti. Sarà davvero una sorpresa quando, nel momento dello scontro, in mezzo alle esplosioni dei proiettili, proprio lui diventerà l'eroe del giorno.

Le inchieste ENZO BIAGI

20,30 **Attualità**

Aiuto, mi si è ristretta la notizia! Infatti basta poco a **Enzo Biagi** per raccontare, a suo modo, l'avvenimento del giorno in cinque minuti: la sua esperienza di grande giornalista, l'opinione autorevole, l'intervista-evento, il collegamento, i filmati.

20,40 **Varietà**

Il test di oggi chiede: «Siete precisi?». Sette giovani artigiani vengono da Gubbio, Albisola, Vietri, Faenza, Grottaglie, Caltagirone e Civita Castellana per battersi per il primato tra i maestri della ceramica. Due gli ammessi all'intervista di Pippo Baudo e al televoto (chiamare lo 0878-9001 o 9002), ma solo dopo aver gareggiato nel modellare un vaso, decorare un piatto e scolpire la creta.

MA LA NOTTE ★★★★★

1,05-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria
1,05 **Doc Music Club** [4379589]
1,25 **Il Fatto** di Enzo Biagi. Replica
1,30 **I miserabili.** Sceneggiato di V. Hugo. Regia di S. Bolchi. 3ª puntata [3219934]
2,20 **TG 1 - NOTTE.** Replica [96173934]
2,25 **Canzonissima 1968.** Con Mina, W. Chiari, P. Panelli. Regia di A. Falqui. 3ª p. [4674999]
3,55 **TG 1 - NOTTE.** Replica [70826595]
4,00 **Doc Music Club** [4179381]
4,30 **Diplomi Universitari a distanza**
4,30 Reti di telecomunicazioni, lezione 35 [1863866]
5,10 Ingegneria del software, lezione 16 [5172311]
6,00 **Euronews**

NUMERO SHOWVIEW 002

6,35 **Nel regno della Natura.** Documentario *Avventura artica [9167129]*
7,00-8,40 **Quante storie!**
7,00 **Orso Yoghi** [24281]
7,25 **Talespin.** Cartoni [2633842]
7,50 **Doogie Howser.** Telefilm *Una materia particolare [9079910]*
8,15 **Lassie.** Telefilm *Addio per sempre [4417823]*
8,40 **Beautiful.** 219ª p. [9946200] 778
10,00-11,45 **Rebus italiano**
10,00 **Fra le righe.** Enza Sampò sfoglia con voi la stampa periodica. Regia di Giovanni Ribet [49378]
11,00 **Lo sportello del cittadino.** Un programma ideato e condotto da Anna Bartolini. Con la collaborazione della Commissione Europea [4674]
11,30 **TG2 - 33** a cura di Luciano Onder [8472587]
11,45 **TG 2 - MATTINA** [7298378]
12,00 **I Fatti Vostri** [11638]
13,00 **TG 2 - GIORNO** [39571]
13,25 **TG 2 - Economia** [7516378]
13,35 **Meteo 2** [1549084]
13,45 **Quante storie!**
— **Tom & Jerry.** Cartoni [2820649]
14,30-15,40 **Supersoap**
14,30 **Paradise Beach.** 91ª p. [56200] 778
14,55 **Santa Barbara.** 967ª p. [9136910]
15,40-18,05 **La cronaca in diretta.** *Un quotidiano dentro la realtà [1309736]*
15,45 **TG 2 - FLASH** [2457200]
17,00 **TG 2 - FLASH** [2644397]
18,05 **Buon Compleanno Cinema** una breve testimonianza d'amore per il cinema [8989303]
18,10 **Dal Parlamento** [8988674]
18,15 **TGS Sportsera** [6430397]
18,25 **Meteo 2** [6429281]
18,35 **In viaggio con Sereno Variabile** con Osvaldo Bevilacqua [1978823]
18,45 **Miami Vice - Squadra Antidroga.** Telefilm. *Nessuno vive in eterno [8964939]* 778
19,45 **TG 2 - SERA** [297533]
20,15 **TGS Lo sport** [1054842]
20,20 **VentieVenti mi manca la parola** [5968587]
20,40 RAIDUE presenta **Aquila Rossa.** Film in 2 parti. Con Timothy Dalton, Omar Sharif, Kabir Bedi, Philippe Leroy, Marg Helgenberger, Nigel Havers. Sceneggiatura di Guy Andrews e Julian Bond. Tratto dal romanzo di Ken Follett "Un letto di cani" edito in Italia da Mondadori. Regia di Jim Goddard. Prod.:RAIDUE/RCS Films & Video in collaborazione con Hannibalfilm Production e Delux Production in Association a Grafton. 1ª parte [942620] 778
22,20 **Italia interroga - Uno speciale de "La cronaca in diretta"** di G. Anversa, G. Battaglia, P. Cavallina, A. Navarra, V. Preci, D. Toaff. Con la collaborazione di V. Carafoli, A. Cecchi Paone, A. Face, R. Giacobbo, F. Silvestri, N. Sisto. Condotto da Alessandro Cecchi Paone. Regia di Igor Skofic [3050755]
23,30 **TG 2 - NOTTE** [8007]
24,00 Dal Tv 6 di Roma VIDEOSAPERE - **L'altra Edicola - La cultura nei giornali.** Regia di Costantino Liquori [75156]
0,10 **Meteo 2** [6698866]
0,15 **Anna Magnani oggi come ieri.** Un viaggio negli archivi cinetelevisivi alla riscoperta di Anna Magnani. Ideato e realizzato da Anna Scriboni. 1ª p. [4114601]
1,05 **Appuntamento al cinema** [80717663]
1,10 **Soko 5113 - Squadra Speciale.** Telefilm

AQUILA ROSSA

20,40 **Film tv** Jack Carver (Timothy Dalton), e Kate (**Marg Helgenberger**), un'infermiera americana, si amano da tempo. Il rapporto viene messo in crisi dal silenzio che Jack mantiene sulla sua vita privata. Ma quando Kate, grazie a Peter (**Nigel Havers**), un medico che è innamorato di lei, scopre che Jack è una spia della Cia, lo lascia e parte per l'Azerbaijan. (Vedere servizio pagina 28)

ITALIA INTERROGA

22,20 **Attualità** La scienza dei sondaggi corre in aiuto di Alessandro Cecchi Paone. Al personaggio di turno - questa sera, Mario Segni - è chiesto di rispondere ai quesiti che mille cittadini hanno scelto tra i cinquecento preparati da un gruppo di lavoro del Cirm. Domande che passano dall'ambito personale a quello politico, a quello socioeconomico. Una tra tutte è stata d'obbligo per gli ospiti d'ogni «colore», quella sull'occupazione.

ANNA MAGNANI OGGI COME IERI

0,15 **Documenti** Un viaggio negli archivi cinetelevisivi per riscoprire la donna e l'attrice Anna Magnani a vent'anni dalla scomparsa. Quattro puntate che Anna Scriboni ha realizzato con documentari, spezzoni cinematografici e immagini inedite, per ricostruire il ritratto vivo di un'artista che ha lasciato una traccia indelebile nella storia del cinema italiano.

MA LA NOTTE ★★★★★

2,00-6,35 Ma la notte... percorsi nella memoria
2,00 **Passerella** [2579507]
2,30 **Diplomi Universitari a distanza**
2,30 Calcolatori elettronici I, lezione 30 [5348595]
3,25 Elettronica II, lezione 30 [3248040]
4,15 Elettrotecnica II, lezione 30
4,50 Disegno tecnico industriale, lezione 30
5,45 Elementi di informatica, lezione 30 [90175175]
6,30 **Comiche: Ridolini Extra comicissima**

NUMERO SHOWVIEW 003

6,30 **TG 3 - Edicola** [2493736]
6,45-12,00 VIDEOSAPERE
6,45 **L'altra Edicola - La cultura nei giornali.** Regia di Costantino Liquori. In studio Silvia Ronchey e Giuseppe Scaraffia [6487571]
6,55 **Ci svegliavamo alle sette:** *Carmen Covito* di Damiano Tavoliere [12420668]
7,00 **Filosofia. N. Goodman:** *La costruzione dei mondi [77397]*
7,05 Passaporto per l'Europa. **Working English.** Corso di lingua inglese prodotto dalla YLE [4393484]
7,20 **Euronews** - *TG dall'Europa, in inglese [6960533]*
7,35 **Grecia ignorata.** Regia di Gianni Livi [3112674]
8,05 **Euronews** - *TG dall'Europa [7482007]*
8,20 **Filosofia. G. Grmek:** *La malattia oggi [2579804]*
8,25 **Euronews** - *TG dall'Europa, in spagnolo [7495571]*
8,40 **Donne in musica** di P. Adkins Chiti. 10ª. *Clara Schumann nata Wieck [8953552]*
9,10 **Euronews** - *TG dall'Europa, in tedesco [6789921]*
9,25 **FAO: per un mondo libero dalla fame** di A. Sferrazza e L. Parola. 7ª. *Ruolo delle donne nello sviluppo [84233303]*
10,00 **Euronews** - *TG dall'Europa, in francese [58200]*
10,15 **Fantastica Età** conducono Sydne Rome e Riccardo Pazzaglia [7365910]
11,00 **Euronews** - *TG dall'Europa, in inglese [46465]*
11,15 **Fantastica Mente** [9771533]
12,00 **Da Milano TG 3 OREDODICI** [98858]
12,15 **Da Milano Tgr E Economia, consumi, bisogni:** il quotidiano della Testata Giornalistica Regionale al servizio del cittadino [3775668]
12,30 **TGR Leonardo** [60026]
12,40 **Dove sono i Pirenei?** [8164842]
14,00 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [90668]
14,20 **TG 3 POMERIGGIO** [564842]
14,50 **TGR Bellitalia** - Rubrica a cura della Testata Giornalistica Regionale [994823]
15,15-16,30 **TGS Pomeriggio sportivo** [5745674]
15,25 **Pallamano: Campionato italiano** [5340026]
15,40 Saint Vincent. **Nuoto: World Cup** [7072668]
16,30 VIDEOSAPERE - **Alfabeto Tv** di Gianni Bisiach. Regia di Leone Mancini [4281]
17,00 Dal Tv 2 di Torino VIDEOSAPERE - **Parlato semplice** di Silvana Castelli e Marilena Fogliatti. Regia di Marilena Fogliatti [69194]
18,00 **Geo.** *L'esilio del rinoceronte* di Tina Dalton e Gary Steer [6026] 777
18,30 **TG 3 Sport** [96281]
18,35 **Insieme**
— **Meteo 3** [8800649]
19,00 **TG 3** [552]
19,30 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [17129]
19,50 **Blob Soup** [421179]
20,10 **Blob. Di tutto di più** [5868533]
20,30 Giovanna Milella in **Chi l'ha visto?** Di Pier Giuseppe Murgia e Adriana Catani. A cura di Paola Fattori. Regia di Claudia Caldera [36281]
22,30 **TG 3 VENTIDUE E TRENTA**
— **Meteo 3** [83755]
22,45 **Speciale 3** di Andrea Barbato. Un programma di approfondimento sul fatto del giorno a cura di Lucia Restivo. Regia di Daniela Giambarba [216842]
23,50 **Storie vere** di Anna Amendola **Esquilino City** di Maria Luisa Forenza [9668823]
0,30 **TG 3 NUOVO GIORNO - L'Edicola - TG Terza - Meteo 3**
— **Appuntamento al cinema** [7424458]
1,00 **Fuori orario. Cose (mai) viste** presenta **Eveline** [7710866]
1,45 **Blob. Di tutto di più** [6171885]
2,00-6,30 Prove tecniche di trasmissione

DONNE IN MUSICA

8,40 **Documenti** Due puntate dedicate alla più grande virtuosa del pianoforte nel secolo scorso, **Clara Wieck**. Cominciò a suonare a soli 9 anni, e continuò la sua carriera di concertista e compositrice anche dopo aver sposato Robert Schumann. Oggi e domani note pianiste italiane eseguono alcuni brani scritti da Clara, dal marito, da Brahms, caro amico di famiglia, e da altri autori.

Chi l'ha visto?

20,30 **Attualità** L'ultima volta è stato visto in Italia due mesi fa, ma dal 1° dicembre scorso si sono perse le tracce di un ragazzo spagnolo, di 27 anni, in cura psichiatrica. Alcune testimonianze confermano che, dopo aver lasciato Valentia, ha raggiunto il nostro Paese viaggiando su taxi e camion. **Giovanna Milella** risponde allo 06/8262.

STORIE VERE

23,50 **Attualità** Nel quartiere Esquilino di Roma diversi immigrati hanno aperto un'attività commerciale: **Sonia**, sposata a un italiano, ha un salone di acconciature africane, mentre Atanase e Jakka gestiscono un negozio di frutta. Sono testimoni di una reale integrazione che per molti, però, resta un miraggio.

NUMERO SHOWVIEW 005

6,30 **TG 5 - Prima pagina.** News [3545264]

8,45 **Guida al Parlamento** [8435113]

9,00 **Maurizio Costanzo Show.** Replica [24616533]

11,45 **Forum** rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa. Con la partecipazione di Santi Licheri ☎ 0769-64334 [8905216]

13,00 **TG 5 - Pomeriggio** [90194]

13,25 **Sgarbi quotidiani** con Vittorio Sgarbi [3769910]

13,40 **Beautiful.** Soap opera. 1167ª puntata [818939]

14,05 **Complotto di famiglia** quiz condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile [1081910]

15,20 **Agenzia matrimoniale** rubrica condotta da Marta Flavi [441842]

16,00 **Dolce Candy.** Cartoni *Grey Town [2945]*

16,30 **Mila e Shiro due cuori nella pallavollo.** Cartoni. *Una promessa mantenuta [8910]*

17,00 **Superhuman Samurai.** Telefilm *Prigionieri di un dischetto [16179]*

17,25 **Sorridi c'è Bim Bum Bam** [4944281]

17,30 **Grandi uomini per grandi idee.** Cartoni. *Ford e l'avventura dell'automobile* [9026]

17,59 **TG 5 - Flash** [9151587]

18,02 **OK il prezzo è giusto!** Quiz condotto da Iva Zanicchi. Regia di Roberta Vezzoli [37007]

19,00 **La ruota della fortuna** quiz condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi ☎ 144/222900 [7484]

20,00 **TG 5 - Sera** [38194]

20,25 **Striscia la notizia - La voce dell'insistenza** di Antonio Ricci. Con Ezio Greggio ed Enzo Iacchetti. Regia di Riccardo Recchia [5751378]

20,40 Film dossier. **Annie tra due madri** (1993) Tv movie drammatico. 1ª visione. Regia di John Gray. Con Sissy Spacek, Joan Plowright, Mary Louise Parker [8000113]

22,45 **Casa Vianello.** Sit-com *La controfigura [6932026]*

23,15 **Maurizio Costanzo Show** condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [392736]

24,00 **TG 5 - Notte** [37408]

0,15 **Maurizio Costanzo Show.** 2ª parte [2689798]

1,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [4572243]

1,45 **Striscia la notizia - La voce dell'insistenza.** Replica [9711330]

2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 **TG 5 - Edicola** [4872717]

2,30 **Target.** Replica [9273392]

3,30 **Rotocalco.** Replica [9284408]

4,30 **Nonsolomoda.** Replica [9293156]

5,30 **Anteprima.** Replica

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

SUPERHUMAN Samurai

17,00 **Telefilm**

Ancora pericolo per Jennifer: il perfido Malcolm ha creato il mega-virus Troid. Ordina a Kilokhan di inviarlo nei pon pon elettronici con i quali la ragazza si sta esercitando in vista di una importante partita di football. Jennifer, infatti, fa parte delle ragazze che, tifando, devono sostenere la squadra. L'incontro è previsto per la sera stessa.

Annie tra due madri

20,40 **Film tv**

La piccola Annie, nata sieropositiva, viene abbandonata dopo la nascita, ma trova nell'infermiera Susan (**Sissy Spacek**) e nell'anziana baby sitter Dorothy (**Joan Plowright**) l'affetto e le cure necessarie. Le due donne si affezionano alla piccola e Susan ne chiede e ottiene l'affidamento. Un anno dopo, però, la madre naturale (Mary-Louise Parker) di Annie si rifà viva e pretende che le venga restituita la figlia.

22,45 **Sit com**

Sandra (**Sandra Mondaini**, nella foto con **Giorgia Trasselli**) deve recitare una commedia musicale basata sulla sua vita. L'occasione è delle più ghiotte, quasi come tornare indietro negli anni. Per interpretare Sandra agli inizi della carriera, però, occorre una controfigura. Un giorno a casa Vianello si presenta una donna giovane molto carina, perfetta per la parte, ma...

NUMERO SHOWVIEW 006

6,30 **Ciao ciao mattina e cartoni** conducono Guido Cavalleri e Marta Iacopini con Four
- **Le fiabe più belle**
- **Lovely Sara**
- **Beniamino.** Varietà
- **Alvin rock'n roll**
- **Insuperabili X-Men**
- **D'Artagnan e i moschettieri del Re**
- **Tutti svegli con Ciao ciao.** Varietà
- **La posta di Ciao ciao mattina.** Varietà
- **Occhi di gatto** [38851736]

9,20 **Chips.** Telefilm [1494007]

10,25 **T. J. Hooker.** Telefilm [1329858]

11,25 **Village.** News [9644262]

11,30 **Mac Gyver.** Telefilm [7009262]

12,25 **Studio aperto.** News [8767649]

12,30 **Fatti e misfatti.** Attualità [25465]

12,40 **Studio sport.** Attualità [998194]

12,50 **Ciao ciao e cartoni**
- **Siamo fatti così - Esplorando il corpo umano**
- **Ciao ciao Mix.** Varietà
- **Conan**
- **Ciao ciao News.** Varietà [3786649]

14,00 **Studio aperto.** News [57465]

14,20 **Village.** News [3061007]

14,30 **Non è la Rai** varietà di Gianni Boncompagni ☎ 0769-64322 [866552]

16,00-18,10 **Smile** varietà per ragazzi con Federica Panicucci, Stefano Gallarini, Terry Schiavo [76552]

16,05 **Star Trek: the next generation.** Telefilm. *Successione [3538026]*

17,10 **Talk Radio** varietà a cura di Antonio Conticello [465281]

17,25 **Il mio amico Ricky.** Telefilm [4969910]

18,10 **Il mio amico Ultraman.** Telefilm *Una banca, un gorilla, un eroe [791200]*

18,45 **Village.** News [9726823]

18,50 **Bayside School - Un anno dopo.** Telefilm. *Viaggio a Las Vegas [5470823]*

19,30 **Studio aperto.** News [51246]

19,50 **Studio sport** [4147465]

20,00 **Karaoke** varietà con Fiorellino [90133]

20,45 **Cobra Investigazioni** (1993) Film tv. Con Michael Dudikoff, Allison Hossack. *Immersione mortale [572910]*

22,40 **Fatti e misfatti.** Attualità [5295674]

22,45 **L'appello del martedì** con Massimo De Luca [9634397]

0,40 **Italia 1 sport** [3618408]

1,40 **Sgarbi quotidiani.** Replica [2984972]

2,00 **Star Trek: the next generation.** Telefilm [9270205]

3,00 **Le ragazze di Blansky.** Telefilm. *Anthony s'innamora [4856779]*

3,30 **La signora e il fantasma.** Telefilm [4859866]

4,00 **Ammazzali tutti e torna solo** (1968) Film western. Regia di Enzo Girolami Castellari. Con Frank Wolff, Franco Citti, Chuck Connors [8154224]

6,00 **Talk Radio.** Replica

IL MIO AMICO RICKY

17,25 **Telefilm** Ricky (Ricky Schroeder) organizza una festa che, a suo dire, sarà indimenticabile: belle ragazze, musica da «sballo» e animazione curata nei minimi particolari da veri professionisti. Ma a pochi giorni dal party, cominciano a fioccare le disdette delle invitate e il povero Ricky non sa come affrontare gli amici e confessare loro che nessuna delle ragazze parteciperà al ballo.

KARAOKE

20,00 **Musica** La banda di **Fiorellino** e **Antonella Elia** è alla sua seconda serata in terra laziale. Sul palco allestito nella centralissima piazza Matteotti di Tarquinia, in provincia di Viterbo, gli emuli delle rockstar e gli amanti della canzone italiana si esibiscono, contando su intonazione e forza delle loro ugole, sulle note dei successi musicali.

COBRA INVESTIGAZIONI

20,45 **Film tv** Krista, una ex compagna di scuola di Danielle (Allison Hossack), si rivolge alla Cobra per investigare sulla misteriosa morte di un biologo marino che lavorava per l'Istituto di Ricerche Oceanografiche. Durante le indagini, Scandal (**Michael Dudikoff**) scopre che il proprietario del parco dove è ospitato il centro di ricerche ha intenzione di realizzare un progetto che potrebbe distruggere flora e fauna dell'oceano...

NUMERO SHOWVIEW 004

7,00 **Tre cuori in affittto.** Telefilm [2668]

7,30 **Diritto di nascere.** Telenovela [5755]

8,00 **Manuela.** Telenovela [1799649]

9,05 **Guadalupe.** Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [2055151]

9,30 **Catene d'amore.** Telenovela [6488113]

9,55-18,00 **Buona giornata** varietà condotto da Patrizia Rossetti e Cesare Cadeo ☎ 0369/56126 [5264649]

10,00 **Grandi Magazzini.** Televendita [4256200]

10,55 **Febbre d'amore.** Telenovela [3620620]

11,25 **TG 4 - Mattina** [9634649] L.I.S.

11,55 **Rubi.** Telenovela. Mariela Alcalà e Jaime Araque [14315587]

13,30 **TG 4 - Pomeriggio** [5179]

14,00 **Naturalmente bella - Medicine a confronto** conduce Daniela Rosati [81910]

14,20 **Sentieri.** Soap opera [8560939] 777

15,20 **Cuore selvaggio.** Telenovela [166649]

16,00 **La donna del mistero.** Telenovela [54216]

17,00 **Perdonami** varietà condotto da Davide Mengacci [67736]

18,00 **Le news di Funari** conduce Gianfranco Funari [61552]

19,00 **TG 4 - Sera** [194]

19,30 **Le news di Funari** conduce Gianfranco Funari [7554991]

20,45 I grandi film del martedì. **La più bella del reame** (1989) Film commedia. Regia di Cesare Ferrario. Con Carol Alt, Jon Finch, Sergio Vastano [213755]

22,40-0,45 TG Cinema: gli indimenticabili. **Le piogge di Ranchipur** (1955) Film drammatico. Regia di Jean Negulesco. Con Lana Turner, Richard Burton [5601552]

23,45 **TG 4 - Notte** [5022543]

0,45 **Rassegna stampa** [6101069]

1,00 **I Jefferson.** Telefilm [8874999]

1,30 **Tre cuori in affitto.** Telefilm [5624476]

2,00 **Samurai.** Telefilm [5342311]

2,50 **Mai dire sì.** Telefilm [3253972]

3,40 **La matriarca** (1968) Film commedia. Regia di Pasquale Festa Campanile. Con Jean - Louis Trintignant, Catherine Spaak [1764040]

5,05 **Tre cuori in affitto.** Telefilm [1238798]

5,30 **Mai dire sì.** Telefilm [8715798]

6,15 **Samurai.** Telefilm

9,05 **Telenovela** Confidando sul valore «terapeutico» dei sentimenti, Alessandro conduce Guadalupe nell'ospedale dove suo marito giace in coma. La ragazza è sempre preda dell'amnesia, ma al vedere Alfredo nella sua mente si fa luce: ne sussurra il nome. Un attimo: quanto basta perché lui esca dal coma. Olivia esulta alla notizia, ma diventa furibonda sapendo che il «miracolo» è avvenuto proprio grazie alla sua nemica giurata.

La più Bella del Reame

20,45 **Film** Dal secondo libro di Marina Ripa di Meana il seguito di *I miei primi quarant'anni.* Marina (**Carol Alt**) immagina di recarsi, fuori stagione, sulla spiaggia di Deauville per scrivere un altro libro sulle sue esperienze. È una donna ancora avvenente che chiede alla vita il piacere e cerca di coltivare il senso del bello in ogni cosa. Ma le feste, il sesso, l'esistenza stessa si consumano tra noia, vanità e finta voglia di cambiamento. (durata 95')

LE PIOGGIE DI RANCHIPUR

22,40 **Film** Lady Edwina Esketh (**Lana Turner**), ricca americana dal passato burrascoso, conosce a un ricevimento della Maharani di Ranchipur, il medico indiano Safti (**Richard Burton**) e se ne innamora. La loro relazione preoccupa l'anziana reggente, la quale teme che Safti dimentichi i doveri verso il suo popolo. Ma il prodigarsi del dottore davanti ad una serie di terribili calamità le dimostrerà il contrario. (durata: 110')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

TMC NUMERO SHOWVIEW 007

6,00 **Euronews** [4272151]
7,30 **Buongiorno Montecarlo** [3937200]
9,30 **Natura amica.** Documentario [6736]
10,00 - 13,30 **Chiama la Tv** [7465]
10,30 **Dallas.** Soap opera [21484]
11,30 **Chi Ama La Tv** [4001991]
12,15 **Sale, pepe e fantasia** [500113]
12,45 **Chiamala Tv** [7875674]
13,30 **TMC Sport** [3620]
14,00 **Telegiornale Flash** [46303]
14,10 Pomeriggio al cinema. **La bambola del Diavolo** (1936) Film fant. Regia di T. Browning. Con L. Barrymore, M. O'Sullivan [3217113]

Lionel Barrymore Maureen O'Sullivan

15,40 **Tappeto volante** [8425552]
17,40 e 1,05 **Casa: cosa?** [2861303]
18,45 **Telegiornale** [6912823]
19,30 **Braccio di Ferro** [1842]
20,00 **The Lion Trophy Show** [23262]
20,25 **Telegiornale - La voce di Montanelli** [9678262]
20,35 **Viaggio senza ritorno.** Miniserie. Con Julie Christie. 2ª parte [702939]
22,30 **Telegiornale** [7262]
23,00 **Le mille e una notte del Tappeto volante** [99823]
24,00 **Montecarlo Nuovo Giorno** [7813585]
2,05 **Euronews**

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 012

11,50 e 16,45 **Speciale spettacolo** [1462129]
12,00 **Di classe - Il buongusto ha i suoi perché** con M. G. Elmi e C. Tedeschi [884858]
13,00 e 19,30 **Tiggi rosa** [810668]
13,30 **Musica e spettacolo.** 102ª puntata [785587]
13,55 e 0,15 **Andiamo al cinema** [8827216]
14,00-19,00 e 22,30 **Notiziari regionali** [814484]
14,30 **Pomeriggio insieme** [8099397]
17,00 **Oroscopo** [192020]
17,05 **Rosa Tv** [6777804]
17,30 **Taxi di notte** (1950) Film musicale. Regia di Carmine Gallone. Con Beniamino Gigli, Lea Padovani [8080649]
20,00 **Cartoni animati** [745755]
20,30 Italia Cento. **Fiori di zucca** (1989) Film drammatico. Regia di Stefano Pomilia. Con Marina Suma, Massimo Ciavarro, Isa Barzizza [3292571]
22,45 **Italia Cento.** Programma legato alla ricorrenza del cinema che compirà cento anni nel 1995 [9417007]
0,30 **Videoparade** conduce Joe Denti. Replica

Italia 7 NUMERO SHOWVIEW 010

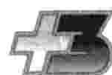
13,15-15,30 e 19,00 **Telegiornale** [8761823]
14,30 **California.** Serial [466620]
16,00- 0,15 **Rubrica cinema** [830281]
17,30 **Detective per amore.** Telefilm [143533]
18,30 **Alice.** Sit-com [154649]
19,30 **Sampei ragazzo pescatore.** Cartoni [826674]
20,00 **Punta alle 8.** Sit-com [823587]
20,30 **Le due signore Grenvilles.** (1987) Miniserie. 1ª parte. Regia di John Erman. Con Claudette Colbert, Ann Margret [131303]
22,30 **Freddy's Nightmare.** Telefilm [616804]
23,30 **Il meraviglioso mondo della magia.** Varietà

NUMERO SHOWVIEW 013

7,00 Trilogia Kieslowski. **Tre colori: Film Bianco** (1994) Film dramm. [1345303]
9,00 **La corsa dell'innocente** (1992) Film drammatico [1269939]
11,00 **Poliziotti a due zampe** (1990) Film commedia [593020]
12,50 **+ 1 News** [816113]
13,00 **Taffin** (1988) Film thriller [628533]
15,00 **Cielo sulla palude** (1949) Film drammatico [401674]
17,00 **Telepiù bambini.** Show [184129]
19,00 **Nikita** (1990) Film thriller [871804]
21,00 **Nome in codice: Nina** (1993) Film thriller 1ª tv [326939]
23,00 Dedicato a Clint Eastwood **Bird** (1988) Film biografico [92422216]
1,50 Dedicato a Clint Eastwood **Thelonious Monk** (1988) Film docum. [61628663]
3,30 **Malcom X** (1992) Film biografico

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 014

7,00 **Sportcenter** [792303]
8,00 **Fitness** [1256465]
10,00 **Coast to Coast** (R) [22488007]
13,30 **Il grande Basket** a cura di Flavio Tranquillo (R) [261858]
14,00 **Coast to Coast** [15632484]
18,30 **Mondo Rugby** a cura di Antonio Raimondi [439842]
19,30 **Telesport** [630939]
19,35 **Sportime** condotto da Paolo Leopizzi [5884378]
20,30 **Basket: Benetton Treviso - Hapoel Nicosia.** Coppa Europea [332945]
22,00 **Snowboard** [195216]
22,30 **La grande Boxe** a cura di Rino Tommasi [194587]
23,00 **Obiettivo Sci** a cura di Fabio Guadagnini e Mario Cotelli [160736]
24,00 **Basket: Benetton Treviso - Hapoel Nicosia.** Coppa Europea (R)

NUMERO SHOWVIEW 015

7,00-9,00-11,00-13,00-15,00-17,06-19,00-21,00-23,00 e 1,00 **Tutto finisce all'alba** (1939) Film drammatico. Regia di Max Ophüls. Con Edwige Feuillère, Georges Rigaud [42005129]
17,00 **+3 News**

NUMERO SHOWVIEW 009

7,00 e 12,00 **Cornflakes** [4456804]
9,00 e 20,00 **The Mix** [17758991]
13,00 **Il Formicaio.** Replica [704668]
14,00-16,00 **Segnali di fumo** [929656]
14,15 **Telekommando** [5778587]
16,00 **Arrivano i nostri** [801910]
16,30 **Clip to clip** [169571]
17,30 **Caos Time** [359587]
18,00 **Zona mito** [8981649]
19,25 e 23,55 **Pruriti** [6075129]
19,30 e 23,30 **Vm-Giornale** [722484]

Paolo Hendel

19,45 **Il Formicaio** [2980769]
22,00 **Queensryche Special** [732281]
22,30 **Moka choc: Richard Avedon** [519552]
24,00 **Metropolis.** Replica

NUMERO SHOWVIEW 109

13,00 **MTV's Greatest Hits** [101804]
14,00 **The Afternoon Mix** with VJ Enrico [3637303]
16,30 **The MTV Coca Cola Report** with K. Backer [222397]
16,45 **Cine Matic** with VJ Ingo [329484]
17,00 **MTV News At Night** [203262]
17,15 **3 From 1** [317649]
17,30 **Dial MTV** with VJ Enrico [681465]
18,00 **Music Non-Stop** with Marijne van der Vlugt

cinquestelle NUMERO SHOWVIEW 011

9,00 **Cinquestelle in regione** [64975939]
14,00 **Telegiornale regionale** [816842]
14,30 **Pomeriggio insieme** [566674]
16,00 e 18,15 **News Company.** News dalle aziende [962674]
16,15 **Starlandia** [914842]
17,15 **Di classe - Il buongusto ha i suoi perché** [4108378]
19,30 **Telegiornale regionale** [691656]
20,30 **Radici.** Sceneggiato in 12 puntate. Regia di David Green. Con Alex Haley, L. Burton, E. Asner. 2ª puntata [135129]
22,30 **Telegiornale regionale**

Levar Burton

NUMERO SHOWVIEW 08

17,00 **Nero su rosa** a cura di Dora Rametta
— **Shopping Club** [82397]
18,30 **I vostri soldi** a cura di Raffaele Mangano
— **Shopping Club** [27674]
19,30 **TgA News Quotidiano d'Informazione**
— **Shopping Club** [7007]
20,30 **Altri sgarbi** di Rosario Pacini
— **Shopping Club** [81858]
21,30 **I vostri soldi** a cura di Raffaele Mangano
— **Shopping Club** [93282]
22,30 **TgA- Tuttoggi - Quotidiano d'Informazione**
— **Shopping Club**

nell'etere fedeli

CANAL GRANDE
ogni sabato su Raiuno-Raidue-Raitre

Da sinistra, Guido Barlozzetti, Mascia Musi, Gigi Marzullo.

Vi piacciono i programmi della Rai?
Volete avere lo shampoo di Scommettiamo che?, il pinguino (di pelouche, s'intende) di Piero Angela o la corda per saltare di Rosanna Lambertucci?
CANAL GRANDE LaRaichevedRAi - la trasmissione che il sabato racconta su tutte le reti i programmi e i personaggi della Rai - vi propone un piccolo gioco - NELL'ETERE FEDELI - che vuole anche celebrare il rapporto di fiducia con il pubblico.
Ogni settimana, nel Tv Radiocorriere troverete un tagliando-fedeltà: chi vorrà testimoniare la sua simpatia per la Rai lo potrà rispedire al TV RC - Concorso « Nell'etere fedeli» - Casella Postale 6227 - 00195 Roma.
Tra i tagliandi pervenuti, in ogni puntata ne verrà estratto uno e lo spettatore interessato sarà chiamato al telefono.
Gli verrà proposto un quiz semplice quanto divertente che metterà alla prova la sua memoria di spettatore Rai.
I premi? Oggetti di culto - si fa per dire - come le bretelle di Alessandro Cecchi Paone o il tirabaffi di Marino Bartoletti, legati appunto a trasmissioni di successo e alla famiglia dei divi che ogni giorno si affaccia dal piccolo schermo della Rai. E un Diploma-Fedeltà da appendere accanto al televisore.

Nome ....

Cognome ....

Via ....

Città .... cap. ....

Telefono ....

Professione ....

Spedire a TV Radiocorriere - Concorso *Nell'etere fedeli*
Casella Postale 6227 - 00195 Roma

— **MATTINATA. Il risveglio e il ricordo** con Stefano Bonagura
6,00 9,00 10,00 11,00 **GR 1 Ultimo minuto**
6,17 **GR 1 - Italia, istruzioni per l'uso.** A cura di Emanuela Falcetti
6,37 **Ieri al Parlamento. Le Commissioni Parlamentari.** A cura di P. Elia e F. Meconi
6,49 Bolmare
7,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
7,20 **GR Regione**
7,30 **GR 1 Questione di soldi**
8,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
9,05 **GR 1 - Radio anch'io**
10,30 **RadioZorro** di Oliviero Beha. A cura di Federico Sanguigni. Regia di Paola De Monte
11,10 **Bautiful.** Avventure, affetti, curiosità e diritti degli animali. Un programma di Angela Giuliano e Liana Orfei. Conduce Liana Orfei. Regia di Giancarlo Simoncelli
11,30 **GR 1 - Spazio aperto.** ☎ (06) 3319795 dalle 8,30 alle 9,30

— **POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radiouno** con Riccardo Pandolfi
12,00 14,00 15,00 16,00 17,00 **GR 1 Ultimo minuto**
12,30 14,30 15,30 16,30 17,30 **GR 1 Ultimo minuto**
12,32 **Buongiorno Dottore.** Aggiornamenti quotidiani su medicine, alimentazione, salute. Un programma di Mario Stratta
13,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
13,25 **GR 1 - Che si fa stasera?**
13,40 **Sereno è...un viaggio ideale per le vie del mondo** di Osvaldo Bevilacqua e Susanna Mancinotti. Regia Massimo Quaglio
14,15 **Una risposta al giorno** a cura di Carla Ghelli
15,32 **Galassia Gutenberg**
15,45 Bolmare
16,07 **NonsoloVerde** di Massimo Todde
16,35 **L'Italia in diretta.** Notiziario a cura della Testata giornalistica Regionale
17,32 **Uomini e camion** con Lucio De Sanctis

— **OGNI SERA. Un mondo di musica** con Enrico Righi
18,00 21,00 22,00 23,00 **GR 1 Ultimo minuto**
18,07 **GR - I mercati**
18,30 **GR 1 Ultimo minuto**
18,32 **RadioHelp!** Le domande dei cittadini di Riccardo Bonacina. A cura di Guido Gola. Conduce Linda Mazzocchini
19,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
19,24 **GR 1 - Ascolta, si fa sera**
19,40 **GR 1 - Zapping**
21,10 **Planet Rock**
22,44 Bolmare
22,49 **Oggi al Parlamento**
23,10 **La telefonata** di Massimo Fornicoli
— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**
24,00 **Rai. Il Giornale della mezzanotte**
0,33 **GR 1 - Radio Tir**
2,00 4,00 5,00 **GR 1 Ultimo minuto**
2,05 **Parole nella notte.** Con Francesco Censi
5,30 **Rai Il Giornale del mattino**

METEO

Radiouno 8,33 10,07 12,12 13,24 14,12 17,07 19,23 21,09 23,09
Radiodue 8,02 8,41 10,00 12,51 16,35 19,58 23,03
Radiotre 9,00 11,59 12,45 19,13

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,25 9,56 10,27 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,57 16,27 16,57 17,57 18,27 18,56 20,32 20,57 21,57 22,30 22,57 23,27
Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,40 11,30 12,27 13,27 14,30 15,30 16,32 17,27 18,32 19,26 20,00 21,30 22,25 23,03
Radiotre 8,42 12,42 18,40
Notturno Italiano 0,30 5,27
Volare informati. Aggiornamenti sulla situazione dei voli e aeroporti. In collaborazione con ALITALIA
Radiouno 5,46 6,45 7,45 8,45 9,30 16,33 17,45 18,45

6,00-8,15 Massimo Catalano vi dà: **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino presentati da Giuliana Valci. A cura di Leda Zaccagnini. Regia di Gigi Musca
6,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
7,20 **Parole di vita**
7,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
8,06 **Gnocchi esclamativi** di G. Gnocchi, D. De Rosa e D. Jurman. A. cura di F. Boiardi
8,15 **Chidovecomequando.** Frenetiche ricerche di una voce amica tra una notizia e l'altra con Antonello Dose e Marco Presta ☎ (06) 3723897
8,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
8,52 **Il padiglione orientale.** Originale radiofonico scritto e diretto da Franca Alessio. 6ª puntata. Con Carolina Salomé, Federico Scribani, Luca Della Bianca, Michele Gammino, Patrizia De Clara, Ornella Grassi, Gino Lavagetto
9,14 **Golem.** Idoli e Televisioni. Un programma di Gianluca Nicoletti
9,30 **Speciale GR 2**
9,45 **I tempi che corrono.** Effetti sonori dell'attualità presentati da Ermanno Anfossi. Regia di Carlo Vergnano
10,30 In diretta da Via Asiago in Roma - **3131.** In studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Andrea Scazzola ☎ (06) 3131. Scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
12,10 **GR Regione**
12,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
12,54 Alessandro Cecchi Paone presenta **Il signor Bonalettura** varietà-quiz tra libri e giornali di Sergio Paolini. Collaborazione di Massimo Biagini e Stefano Graziosi. Regia di Massimiliano Fasan
13,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
14,00 **Ring:** incontro in cinque round tra un campione in carica e gli ascoltatori. Regia di Maurizio Urbini
14,35-19,30 **Radioduetime:** un modo per chi ama la radio di percorrere in compagnia un pomeriggio in musica
17,30 **Sanremo '95**
18,30 **Titoli Anteprima Gr**
19,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
20,06 **Radiosera 2.** I grandi italo-americani: da Frank Sinatra a Madonna, con Dario Salvatori
22,17 **Panorama parlamentare**
22,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
22,40-23,58 **A che punto è la notte** con Michele Mirabella. Coordinamento di Angela Zamparelli. Regia di Paolo Restuccia
24,00-6,00 **STEREONOTTE**

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 **Rai Il Giornale della mezzanotte**
NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Conduce Barbara Nay. Coordinamento di Enzo Serra. A cura di Rai International
Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
5,30 **Rai Il Giornale del mattino**

6,00-13,45 **RADIOTRE MATTINA.** Musica e informazione
6,00 **Ouverture.** La musica del mattino
7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Arturo Meli, direttore de "Il Secolo XIX" ☎ (06) 3612241
8,45 **Rai Giornale Radio GR 3** ☎ (06) 3319835
9,01 **MattinoTre:** invito al concerto con Sandro Cappelletto. D. Buxtehude: Passacaglia in re minore per organo BWV 161 (Solista H. Walcha) ◆ L. van Beethoven: Sonata n. 1 in do maggiore per violoncello e pianoforte op. 102 (P. Casals vc., M. Horszowski pf.)
9,30 **Segue dalla Prima.** Altre pagine e notizie presentate da Michele Gulinucci. Oggi: **Economia** ☎ (06) 3612241
9,45 **MattinoTre:** invito al concerto. 2ª parte. F. Poulenc: Suite française dalle musiche di scena per "Margot", per dodici strumenti (Strumentisti dell'Orchestra de Paris dir. G. Prêtre) ◆ B. Porena: Cinque Bagatelle per pianoforte (Solista S. Cafaro) (Reg. 18-11-1975) ◆ H. Villa-Lobos: "Rasga o Curaçao", choro n. 10 (Orchestra Sinfonica Simon Bolivar del Venezuela, Schola Cantorum di Caracas e Coro Orfeon Universitario Simon Bolivar dir. E. Mata - M° dei Cori A. Grau e M. Guinand)
10,30 **Segue dalla Prima.** Terza Pagina. La cultura sui giornali di oggi a cura di Michele Gulinucci
10,45 **MattinoTre:** 3ª parte. Novità in compact
11,05 **Il piacere del testo**
11,10 **MattinoTre:** 4ª parte
11,30 **Daimon.** Archetipi dell'essere, storie, aforismi e detti delle umane culture. A cura di Fiorella Lozzi
12,00 **Scatola sonora** un programma a cura di Lorenzo Chiera
12,45 **La Barcaccia.** A piedi nudi nel palco di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo. Regia di A. D'Angelo
13,45 **Rai Giornale Radio GR 3**
13,52 **Scatola sonora.** 2ª parte. **Concerti DOC.** Dall'Archivio storico della RAI. Orchestra A. Scarlatti di Napoli della RAI. W. A. Mozart: Sinfonia n. 34 in do maggiore K. 338: Allegro vivace - Andante di molto - Finale: Allegro vivace (Direttore R. Kempe) (Reg. 24-4-1961) ◆ J. F. Zbinden: Sinfonia n. 1 op. 18 per orchestra da camera (1953): Largo con espressione; Allegro giocoso - Adagio molto cantabile - Vivace assai (Direttore V. Desarzens) (Reg. 2-5-1961) ◆ F. H. Alnar: Due danze turche (Direttore P. Argento) (Reg. 18-6-1961) A cura di Ilio Catani
14,45 **Note azzurre: Il tema del giorno** conducono G. Manacorda e M. Sinibaldi. A cura di Daniela Sbarrini
15,45 **Con gli occhi chiusi** di Federigo Tozzi. Lettura a più voci diretta da Umberto Benedetto. Introduzione di Caterina Cardona
16,15 **Archivi del suono:** musica e tradizioni popolari alle soglie del terzo millennio di Paolo De Bernardin
16,45 **Duemila.** Tecniche e strategie per il futuro. Conduce Rossella Panarese. In redazione Leopoldo Antinozzi e Sergio Brancato. Regia di Massimo Gamba ☎ (06) 3139. Scrivere a: Duemila - Viale Mazzini, 14 - 00195 Roma
17,45 **Hollywood party** di David Grieco e Tatti Sanguineti. A cura di Silvia Toso
18,45 **Rai Giornale Radio GR 3** ☎ (06) 3319835
19,15 **Dentro la sera.** Raccontare l'arte. A cura di Guido Gola
20,15-23,30 **RADIOTRE SUITE** - Musica e spettacolo con Giorgio Gosetti
— **Il Cartellone** a cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilio Pedullà
20,30 **Concerto Jazz.** Presentazione di Filippo Bianchi.
— **Oltre il sipario.** Musica, spettacolo, giochi e ritratti
22,30 **Radiofilm: Donna di dolori** di Paolo Perezzani e Patrizia Valduga. Produzione Agon Edizioni Musicali Ricordi
23,30 **Con gli occhi chiusi** di Federigo Tozzi. Replica
24,00-6,00 **RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

RADIOZORRO

Dentro i «misteri» delle banche

Tra le centinaia di telefonate che arrivano ogni settimana alla redazione di *RadioZorro*, ce ne sono moltissime che chiedono informazioni sul sempre difficile rapporto tra banche e cittadini. Molti protestano per il comportamento spesso «disinvolto» con cui le aziende di credito «utilizzano» il denaro dei cittadini. Per dare una risposta globale a tutte queste proteste, Oliviero Beha ha deciso di dedicare tre intere trasmissioni (quelle di lunedì 6, martedì 7 e mercoledì 8 febbraio), ai «misteri» delle banche. In onda su Radiouno alle 10,30, *RadioZorro* in quei tre giorni avrà ospite in studio anche il dottor Lannutti dell'ADUSBEF, l'associazione di difesa degli utenti delle banche, che sarà un po' l'avvocato difensore dei cittadini. Ma Beha chiamerà al telefono anche i dirigenti delle aziende di credito, invitati a discolparsi di «colpe» che spesso sono imputabili principalmente al macchinoso e talora incomprensibile (per i cittadini) sistema che regola i rapporti con gli utenti.
Con queste tre trasmissioni, dice Oliviero Beha, il problema forse non verrà completamente esaurito, ma certamente sufficientemente spiegato. Spesso le domande che arrivano a *RadioZorro* affrontano argomenti ricorrenti e di interesse comune, e quando possibile si cerca di dare risposte globali, in grado di soddisfare larghe fasce di ascoltatori, anche coloro che non telefonano al numero 06-3610470 dove una segreteria telefonica in funzione 24 ore al giorno raccoglie gli «sfoghi» di tutta Italia.
Proprio per le molte telefonate che giungono a *RadioZorro*, non è sempre possibile rispondere tempestivamente a tutti: ma i casi più clamorosi, i problemi urgenti o legati all'attualità vengono di solito «evasi» nel giro di pochi giorni.
Un argomento che sarà oggetto di una futura trasmissione di *RadioZorro* è quello relativo al pagamento delle tasse automobilistiche che quest'anno, dopo il recente aumento, vanno pagate (per le auto sopra i 10 Cv fiscali) entro il 28 febbraio.

Oliviero Beha

FILODIFFUSIONE

Un «Guglielmo Tell» di grande prestigio

Il Guglielmo Tell è probabilmente l'opera in cui Gioachino Rossini, pur nel rispetto dei suoi consueti impianti di gusto classico, concede e miscela maggiormente ciò che di nuovo sta emergendo nei primi decenni dell'800. C'è la natura, ci sono i temi patriottici e il senso dell'ineluttabile. È l'atto conclusivo della carriera del musicista pesarese per quanto riguarda il teatro e rimane, pur tra le prime accoglienze non proprio trionfali, come una pietra miliare per gli anni successivi. Si tratta di un melodramma tragico, un grand-opéra, in quattro atti su libretto di Etienne De Jouy, Hyppolite Bis e Armand Marrast, tratto dal dramma di Schiller. La versione proposta martedì (ore 14) dai canali V e VI della Filodiffusione è di grande qualità, eseguita dalla Orchestra National Philharmonic e diretta da Riccardo Chailly. Gli interpreti sono Sherrill Milnes, nel ruolo di Guglielmo; Luciano Pavarotti, in quello di Arnoldo; oltre a Mirella Freni e Nicolaj Ghiaurov, rispettivamente Matilde e Gualtiero. La seconda opera della settimana è proposta nella serata di venerdì (ore 20) ed è un'opera in quattro atti di Karl Goldmark, su un testo di Mosenthal. Si tratta di *La regina di Saba*, opera d'esordio del compositore ungherese per quanto riguarda il repertorio teatrale e che poi rimase la sua migliore partitura. Anche la versione proposta è tutta di marca ungherese. Sempre venerdì (ore 15) cento minuti dedicati ad un concerto diretto da Colin Davis, con la voce di Jessye Norman. Molti altri concerti arricchiscono tuttavia la programmazione di questa settimana. A cominciare dal pomeriggio di domenica (ore 13,30) con musiche di Donizetti, Mozart, Verdi e altri. Lunedì sera (ore 20) invece, per la serie grandi affreschi, un'ora e mezza dedicata alla musica di Arnold Schönberg, con i Gurrelieder, del 1911. Altro concerto operistico mercoledì (ore 17) con una scaletta quasi tutta italiana, che si conclude invece con il celebre «C'est toi, c'est moi» dalla *Carmen* di Bizet. Infine il consueto concerto del sabato pomeriggio (ore 15) tutto interpretato dalle voci di Renata Scotto e di Placido Domingo.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera
NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00. I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ
24,00-6,00/ NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium
◆ MUSICA IN STEREOFONIA
◆ 6,00/FILOMUSICA: Musiche di **C. Monteverdi - M. Bruch - W. A. Mozart - P. Hindemith - M. Mussorgsky**
◆ 7,30/CONCERTO DI APERTURA: R. Schumann: Quintetto in mi bemolle maggiore per pianoforte e archi op. 44 - Sol. P. Entremont - Quartetto d'archi Alban Berg. **G. B. Viotti:** Concerto n. 22 in la minore per violino e orchestra - Vl. F. Gulli - Orch. Sinf. di Napoli della Rai dir. T. Paul
◆ 8,30/OUVERTURES WAGNERIANE: Tristano e Isotta: Preludio e morte di Isotta - Sol. M. Caballé - New York Philharmonic Orchestra dir. Z. Mehta — Lohengrin, preludio - NBC Symphony Orch. dir. A. Toscanini
◆ 9,00/INTERPRETI VOCALI: MEZZOSOPRANO FREDERICA VON STADE: A. Vivaldi: Figlia di Gioio. **A. Scarlatti:** Se tu della mia morte. **B. Marcello:** Il mio bel fuoco - Pf. M. Katz. **J. Offenbach:** La Perichole: «Ah, quel diner» - London Philharmonic Orchestra dir. J. Pritchard. **M. Ravel:** Due melodie populaires grècques - Orch. Sinf. di Boston dir. S. Ozawa. **J. Canteloube:** Bourrée: «N'ai pas jeu de mio» da «Chants d'Auvergne» - Orch. «Royal Philharmonic» dir. A. De Almeida
◆ 9,25/PER PIANOFORTE A 4 MANI: E. Grieg: Danqa norvegese in re minore op. 35 n. 1 - Sol.i. K. Bekkelund e R. Levin. **M. Glinka:** Capriccio su un tema russo - Sol.i V. Kamyshov e A. Cherkasov. **J. Brahms:** Souvenir de la Russie (trascrizione in forma di Fantasia su arie russe e boeme) - Sol.i A. e A. Kontarsky
◆ 10,00/CONCERTINO: A. Ponchielli: La Gioconda: Danza delle ore - Orch. Filarm. di New York dir. L. Bernstein. **K. Mullöcker:** Carlotta, valzer - Orch. «Johann Strauss» di Vienna dir. W. Boskowski. **H. Wieniawski:** Scherzo-tarantella op. 16 - R. Ricci, vl.; E. Lush, pf. **F. von Suppé:** Cavalleria leggera: Ouverture - I Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan
◆ 10,30/CONCERTI PER STRUMENTI VARI E ORCHESTRA: S. Dodgson: Concerto n. 2 per chitarra e orchestra da camera - Chit. J. Williams - English Chamber Orch. dir. C. Groves. **F. Hoffmeister:** Concerto in si bemolle maggiore, per clarinetto e orchestra - Clar. D. Klocker - Concerto Amsterdam dir. J. Schroeder. **Th. A. Arne:** Concerto n. 6 in si bemolle maggiore, per organo e orchestra - Org. J. Guillou - Orch. Brandeburghese di Berlino dir. R. Klopfenstein. **D. Kabalevski:** Concerto n. 2 in do minore, per violoncello e orchestra op. 77 - Vc. D. Shafran - Orch. Filarm. di Leningrado dir. l'Autore
◆ 12,00/CAMERISTICA DELL'OTTOCENTO: J. Brahms: Quintetto in fa minore per pianoforte e quartetto d'archi - Pf. M. Pollini - Quartetto Italiano. **H. Wolf:** Serenata italiana - Quartetto Delmé
◆ 12,55/IL SOLISTA: PIANISTA RUDOLF SERKIN: L. van Beethoven: Sonata n. 32 in do minore per pianoforte op. 111 — Concerto in do maggiore per pianoforte e orchestra op. 15 - Philadelphia Orch. dir. E. Ormandy
◆ 14,00/Guglielmo Tell. Melodramma tragico in quattro atti di Etienne De Jouy, Hyppolite Bis e Armand Marrast, dal dramma di Friedrich Schiller. Musica di **Gioacchino Rossini:** Guglielmo: Sherrill Milnes; Arnoldo: Luciano Pavarotti; Matilde: Mirella Freni; Gualtiero: Nicolai Ghiaurov; Melchthal: John Tomlinson; Jemmy: Della Jones; Edwige: Elisabeth Connell; Pescatore: Antonio Suarez; Leutoldo: Richard van Allan; Gessler: Ferruccio Mazzoli; Rodolfo: Piero De Palma - Orch. National Philharmonic e Coro «Ambrosian Opera» dir. R. Chailly - M° del Coro J. McCarthy
◆ 18,00/CONCERTINO: F. J. Haydn: Trio n. 4 in sol maggiore op. 38. **F. Martin:** Tre pezzi brevi per chitarra. **G. Bottesini:** Elegia in re maggiore. **N. Paganini:** Polacca con variazioni per violino e orchestra
◆ 18,30/FILOMUSICA: A. Dvorak: La strega di mezzodì, poema sinfonico op. 108 - Orch. Naz. Scozzese dir. N. Jarvi. **C. Debussy:** Suite bergamasque - Pf. S. Bunin. **R. Strauss:** Arianna a Nasso: Recitativo e Aria di Zerbinetta - Sopr. E. Gruberova - Orch. della Radio di Monaco dir. L. Gardelli. **G. Verdi:** La Traviata: De' miei bollenti spiriti - C. Buchan msopr.; A. Kraus, ten. - Orch. Philharmonia dir. R. Muti. **F. J. Haydn:** Trio n. 4 in re maggiore per flauto, violino e violoncello - B. Kuijken e S. Kuijken, vl.i; W. Kuijken, vc. **O. Respighi:** Trittico botticelliano, per piccola orchestra - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner
◆ 20,00/ARCHIVIO STORICO: M. Ravel: Concerto in sol maggiore, per pianoforte e orch. - Pf. A. Benedetti Michelangeli - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. N. Sanzogno — Le tombeau de Couperin, versione per orchestra - Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. S. Celibidache (Reg. eff. 17-12-57)
◆ 20,40/FRANZ LISZT: PAGINE RARE: Le campane della Cattedrale di Strasburgo, per mezzosoprano, baritono, coro e orchestra - La voce: L. Budai, msopr.; Lucifero: S. Nagy Solyom, bar.; S. Margittay, org. — La leggenda di S. Cecilia, per mezzosoprano, coro e orchestra - L. Budai, msopr.; S. Margittay, org. - — Cantico del sol, di S. Francesco d'Assisi, per baritono, coro maschile, orchestra e organo (2ª versione) - G. Melis, bar.; S. Margittay, org. - Orch. Sinf. di Budapest e Coro della Radiotelevisione Ungherese dir. J. Ferencsik - M° del Coro F. Sapszon
◆ 21,30/PAGINE CORALI: J. Després: Missa pange lingua. **J. Brahms:** Canto del destino per coro e orchestra op. 54 (traduzione e versione ritmica italiana di V. Gui) - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai dir. V. Gui - M° del Coro N. Antonellini
◆ 22,30/INTERMEZZO: B. Britten: Sei Songs from the chinese per voce e chitarra op. 58 - P. Pear, ten.; J. Bream, chit. **S. Prokofiev:** Sonata in si bemolle maggiore n. 7 per pianoforte op. 83 - Sol. M. Pollini
◆ 23,00/A NOTTE ALTA: Musiche di **G. F. Haendel - S. Lancelli - S. Weiss - F. Schubert - M. Ravel - J. Brahms**
◆ 24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA

NUMERO SHOWVIEW 001

6,00 **Euronews** [2027446]
6,45-9,30 RAIUNO e TG 1 presentano **Unomattina** con Livia Azzariti, Luca Giurato e Pino Strabioli. Per il gioco telefonare ☎ 0769/73933
6,45-7,30 **TG 1 - FLASH** [6955601]
7,00-8,00-9,00 **TG 1** [4705446]
7,35 **TGR Economia** [9514040]
8,30 **TG 1** [45934] L.I.S.
9,30 **TG 1 - FLASH** [4446243]
9,35 **Cuori senza età.** Telefilm *Una volta a Saint Olaf [9500886]*
10,00 **TG 1** [97595]
10,05-11,45 **La diga sul Pacifico** (1958) Film drammatico. Regia di Renée Clement. Con Silvana Mangano, Anthony Perkins, Richard Conte [9940243]
11,00 **Da Napoli TG1** [7482663]
11,45 **Utile Futile** vi invita **Tutti a tavola** Un programma servito da Monica Leofreddi e Sebastiano Somma cucinato da Emilio Ravel e da Mauro De Cillis, Simona Fasulo, Ferdinando Lauretani, Paola Megas. Regia di Ferdinando Lauretani
12,25 **Che tempo fa** [8472021]
12,30 **TG 1 - FLASH** [79392]
12,35 **La signora in giallo.** Telefilm *Zuppa di pesce ai barbiturici [4875088]*
13,30 **TELEGIORNALE** [8224]
14,00 **Primissima.** Settimanale di attualità culturali del TG1. A cura di Giuseppe Sicari [19175]
14,20 **Sala giochi** condotto da Maria Teresa Ruta. Di Bruno Broccoli e Giorgio Calabrese con la collaborazione di Marilena Moretti. Regia Walter Licastro [943359]
14,50 **Spazio 1999.** Telefilm *Sole nero [3513601]*
15,45-17,55 **Solletico** condotto da Elisabetta Ferracini, Mauro Serio. Regia di Lella Artesi [5637601]
15,55 **Wiva Disney** con **La sirenetta** [3679408]
16,25 **Ghostbusters.** Cartoni [2801156]
17,30 **Zorro.** Telefilm [39392]
17,55 **Oggi al Parlamento** [9529885]
18,00 **TG 1**
— **Appuntamento al cinema** [15798]
18,20 **Storie incredibili.** Serie ideata da Steven Spielberg. *Il sole a 21 pollici [46224]*
18,50-20,00 Milly Carlucci presenta **Luna Park** di Bruno Broccoli, Umberto Broccoli, Mario D'Amico, Francesco Licata. Produttore esecutivo Aurelio Castelfranchi. Regia di Riccardo Donna [2658224]
19,35 **Che tempo fa** [204601]
20,00 **TELEGIORNALE** [427]
20,30 **Il Fatto** di Enzo Biagi. A cura di Giancarlo Giojelli. Regia di Enrico Bosio [19214]
20,40-23,20 Donatella Raffai presenta **Anni d'infanzia**
20,45 **La frattura del miocardio** (1991) Film 1ª visione tv. Regia di Jacques Fansten. Con Jacques Bonaffé, Dominique Lavanant [310021] ☎777
22,30 **Anni d'infanzia Dossier.** Regia di Vincenzo Verdecchi [49576]
23,20 **TG 1** [8858866]
23,25 **TGS Mercoledì sport** Padova.
— **Pallacanestro: Italia - Bielorussia.** Amichevole [82205]
0,20 **TG 1 - NOTTE** [6658248]
0,25 **Che tempo fa** [6688489]
0,30 **Oggi al Parlamento** [8779996]
0,40 VIDEOSAPERE - **Antiche genti italiche** *I Sanniti.* Regia di Isabella Genoese Inceday [8317248]
1,10 **Sottovoce** di Gigi Marzullo

Il SOLE sorge alle 7,16 e tramonta alle 17,33
la LUNA si leva alle 11,38 e cala alle 1,33
S. Girolama Em.

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

15,45 Ragazzi Insieme con *Zorro* ed i cartoni della *Sirenetta* e dei *Ghostbusters*, Mauro Serio ed Elisabetta Ferracini presentano il programma per i ragazzi che dà spazio al concorso di *Partitissima*. Basta una cartolina per improvvisarsi commissari tecnici, vincere regali sicuri e partecipare al sorteggio di premi favolosi. Il *Tv Radiocorriere* riporta alle pagine 12 e 13 il regolamento del concorso e regala le figurine Panini dei Calciatori.

LA FRATTURA DEL MIOCARDIO
« GIURO CHE È VERO! »

20,45 Film 1ª Tv Quando muore la mamma di Martin (**Sylvain Copain**) (per «frattura del miocardio», come dicono gli amichetti del bambino), l'unico destino possibile è un orfanotrofio. Per evitare di entrarci, il frugoletto decide di non denunciare il decesso e occultare il cadavere aiutato dai compagni di scuola. Da allora è un susseguirsi di avvenimenti paradossali, giocati sull'incomprensione e il contrasto che dividono il mondo adulto da quello dei bambini. (durata: 100')

MA LA NOTTE ★★★★★

1,25-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria
1,25 **Il fatto** di Enzo Biagi. Replica
1,30 **I miserabili.** Sceneggiato di V. Hugo. Regia di S. Bolchi. 4ª puntata [3294625]
2,25 **TG 1 - NOTTE.** Replica [96149977]
2,30 **Canzonissima 1968.** Con Mina, Walter Chiari, Paolo Panelli. Regia di Antonello Falqui. 4ª puntata [3634083]
4,00 **TG 1 - NOTTE.** Replica [9159847]
4,05 **Doc Music Club** [4886915]
4,30 **Diplomi Universitari a distanza**
4,30 Reti di telecomunicazioni, lezione 36 [1830538]
5,10 Ingegneria del software, lez. 17 [5149083]
6,00 **Euronews**

NUMERO SHOWVIEW 002

6,35 **Nel regno della Natura.** Documentario *Il deserto di Sonora [9054601]*
7,00-8,40 **Quante storie!**
7,00 **Orso Yoghi.** Cartoni [45156]
7,25 **Talespin.** Cartoni [2600514]
7,50 **Doogie Howser.** Telefilm *C'est la vie [9046682]*
8,15 **Lassie.** Telefilm *La riunione del Club 4 H [4484595]*
8,40 **Beautiful.** 220ª p. [3241412] ☎778
10,00-11,45 **Rebus italiano**
10,00 **Fra le righe.** Enza Sampò sfoglia con voi la stampa periodica [55311]
11,00 **Lo sportello del cittadino.** Un programma ideato e condotto da Anna Bartolini. Con la collaborazione della Commissione Europea [9359]
11,30 **TG 2 - 33** [8376359]
11,45 **TG 2 - MATTINA** [7258750]
12,00 **I Fatti Vostri** conduce Giancarlo Magalli [20601]
13,00 **TG 2 - GIORNO** [43156]
13,25 **TG 2 - Economia** [7576750]
13,35 **Meteo 2** [5844296]
13,45 **Quante storie!**
— **Tom & Jerry.** Cartoni [2880021]
14,30-15,40 **Supersoap**
14,30 **Paradise Beach.** 92ª p. [51137] ☎778
14,55 **Santa Barbara.** 968ª p. [9103682]
15,40-18,05 **La cronaca in diretta.** *Un quotidiano dentro la realtà.* Conducono A. Cecchi Paone, P. Marrazzo, G. Anversa [1376408]
15,45 **TG 2 - FLASH** [2424972]
17,00 **TG 2 - FLASH** [60205]
18,05 **Buon Compleanno Cinema.** Una breve testimonianza d'amore per il cinema [38663]
18,10 **Dal Parlamento** [8883175]
18,15 **TGS Sportsera** [305359]
18,25 **Meteo 2** [6496953]
18,35 **In viaggio con Sereno Variabile** con Osvaldo Bevilacqua [1945595]
18,45 **Miami Vice - Squadra Antidroga** Telefilm. *Di ricordi si muore [8924311]* ☎778
19,45 **TG 2 - SERA** [687156]
20,15 **TGS Lo sport** [1021514]
20,20 **VentieVenti mi manca la parola** di Toni Garrani, Michele Mirabella, Anna Maria Del Gatto [5862359]
20,40 RAIDUE presenta **Aquila Rossa.** Film. Con Timothy Dalton, Omar Sharif, Kabir Bedi, Philippe Leroy, Marg Helgenberger, Nigel Havers. Tratto dal romanzo di Ken Follett "Un letto di cani" edito in Italia da Mondadori. Regia di Jim Goddard. 2ª ed ultima parte [318663] ☎778
22,30 RAIDUE presenta **La donna fredda** della serie "La donna della tua vita". Con Ana Obregon, Ricard Borras, El Gran Wyoming, Clara Sanchis, Pep Molina. Regia Gonzalo Suarez. Coprod.: ECA prodotta da TVE [49798]
23,30 **TG 2 - NOTTE** [3514]
24,00 Dal Tv 6 di Roma VIDEOSAPERE - **L'altra Edicola. La cultura nei giornali.** Regia di Costantino Liquori [63793]
0,10 **Meteo 2** [6665538]
0,15 **Parole e musica d'autore** di Alfonso de Liguoro e Volfango Vaccaro. *Appunti dal Premio Tenco '94: Edoardo Bennato.* Regia di Antonio Morett [4181373]
1,05 **Appuntamento al cinema** [80784335]
1,10 **Soko 5113 - Squadra Speciale** Telefilm

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

6,30 **TG 3 - Edicola** [2460408]
6,45-12,00 VIDEOSAPERE
6,45 **L'altra Edicola - La cultura nei giornali.** Regia di Costantino Liquori [6454243]
6,55 **Ci svegliavamo alle sette:** *Suor Gervasia* di Damiano Tavoliere [12480040]
7,00 **Filosofia. V. Hösle:** *Il declino dell'Università [81972]*
7,05 Passaporto per l'Europa - **Viaje al Español** [4360156]
7,20 **Euronews** - *TG dall'Europa, in spagnolo [6937205]*
7,35 **Antiche genti italiche.** *I Veneti.* Regia di Isabella Genoese Incedayi [3016446]
8,05 **Euronews** - *TG dall'Europa [7459779]*
8,20 **Filosofia. M.I. Parente:** *Platone] [2546576]*
8,25 **Euronews** - *TG dall'Europa, in spagnolo [7462243]*
8,40 **Donne in musica** di Patricia Adkins Chiti. Regia di Nino Russo. 11ª puntata. *Clara, Robert e Johannes [8920224]*
9,10 **Euronews** - *TG dall'Europa, in tedesco [4943363]*
9,25 **FAO: per un mondo libero dalla fame** di Angelo Sferrazza e Luigi Parola. 8ª puntata. *I problemi dell'Africa [84137175]*
10,00 **Euronews** - *TG dall'Europa, in francese [79175]*
10,15 **Fantastica Età** conducono Sydne Rome e Riccardo Pazzaglia [7332682]
11,00 **Euronews** - *TG dall'Europa, in inglese [50040]*
11,15 **Fantastica Mente** [9748205]
12,00 Da Milano TG 3 OREDODICI [85755]
12,15 Da Milano Tgr E - Economia, consumi, bisogni [3735040]
12,30 TGR Leonardo. Quotidiano scientifico di Roberto Antonetto [50507]
12,40 Dove sono i Pirenei? Con Rosanna Cancellieri [8131514]
14,00 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [12363]
14,20 TG 3 POMERIGGIO [938427]
14,50 TGR - Italia Sud [366040]
15,15-16,30 TGS Pomeriggio sportivo [4347175]
15,20 **Hockey su ghiaccio: Campionato italiano** [1260408]
15,50 Saint Vincent. **Nuoto: World Cup** [548243]
16,30 VIDEOSAPERE - **Scuola Aperta** di A. Sferrazza e S. Meliciani. 16ª puntata [6088]
17,00 Dal Tv 2 di Torino VIDEOSAPERE - **Parlato semplice** di Silvana Castelli e Marilena Fogliatti. Regia di Marilena Fogliatti [97359]
18,00 Geo. *Le ombre dell'alto Po* di Michele Tamietto [8205] 777
18,30 TG 3 Sport [19514]
18,35 Insieme. Rubrica condotta in studio da Giorgio Perini
— **Meteo 3** [8860021]
19,00 TG 3 [311]
19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [43972]
19,50 Blob Soup [447514]
20,10 Blob. Di tutto di più [5835205]
20,30 Mi manda Lubrano. *Un mercoledì nell'Italia dei tranelli* di Antonio Lubrano, Andrea Barberi, Annamaria Catricalà e Antonella Serantoni. A cura di Roberta Castaldi. Regia di Maurizio Fusco [75798]
22,30 TG 3 - VENTIDUE E TRENTA [73750]
— **Meteo 3**
22,45 Speciale 3 di Andrea Barbato. Un programma di approfondimento sul fatto del giorno. Regia di Daniela Giambarba [4351175]
23,50 Spazio Ippoliti ideato e condotto da Gianni Ippoliti [40625]
0,30 TG 3 NUOVO GIORNO - L'Edicola - TG Terza - Meteo 3
— **Appuntamento al cinema** [8336373]
1,00 Fuori orario. BlobCartoon [9045199]
1,45 Blob. Di tutto di più

AQUILA ROSSA

20,40
Film tv

Curando un soldato ferito da un'esplosione, Kate conosce Kabir (Kabir Bedi), autorevole capovillaggio azerbaijano, che le confida di sospettare la presenza di un traditore fra loro. L'infermiera, insospettita dalle frequenti passeggiate notturne di Peter, decide di seguirlo. A Washington, intanto, la Cia manda Jack (**Timothy Dalton**) in Azerbaijan con una missione da compiere: far espatriare segretamente dal Paese il pacifista Safar (**Omar Sharif**)...

LA DONNA FREDDA

22,30
Film tv

Lazzaro e Gustavo, due conduttori di telegiornali, sono rivali da sempre. Quando Gustavo scopre che sua moglie Elena (**Ana Obregon**, nella foto con **El Gran Wyoming**), ha avuto una relazione con Lazzaro, decide di vendicarsi: colpisce in testa la consorte e nasconde il corpo nell'auto del nemico. Ma la donna non è morta. Risvegliandosi, Elena intuisce l'accaduto e decide di volgere le cose in suo favore

MA LA NOTTE ★★★★★

2,00-6,35 Ma la notte... percorsi nella memoria
2,00 **Passerella** [6874719]
2,30 **Diplomi Universitari a distanza**
2,30 Calcolatori elettronici I, lezione 31 [5305880]
3,20 Elettronica II, lezione 31 [7958170]
4,15 Elettrotecnica II, lezione 31
5,00 Disegno Tecnico Industriale, lezione 31
5,45 Elementi di informatica, lezione 31 [90142847]
6,30 **Comiche: Ridolini doganiere**

11,15
Attualità

Se davanti agli altri vi emozionate, balbettate o arrossite, allora questa puntata interessa soprattutto voi, i timidi nei rapporti sociali. E se volete avere successo con le donne, seguite il servizio proposto da **Cinzia Tani** sulla scuola di corteggiamento e seduzione aperta da Carlo Della Torre, che ha concupito più di cinquecento donne!

17,00
Attualità

Scandali di corte: Carlo e Diana immortalati in situazioni poco regali. È in crisi la monarchia inglese oppure c'è una crisi della monarchia? Intervengono lo storico Dennis MacSmith, il duca Amedeo Savoia d'Aosta, Giuseppe Morbilli, legale di Vittorio Emanuele e Sergio Boschiero, della Federazione Monarchica Italiana.

20,30
Attualità

Con **Antonio Lubrano** nel mondo non sempre limpido delle società finanziarie, un vero labirinto pieno di trappole per gli ingenui in cerca di prestiti. Ma anche le agenzie matrimoniali si possono rivelare irte di insidie per chi è a caccia di un'anima gemella. Per intervenire 0769/73938 o 06/3728802 per la segreteria telefonica.

MA LA NOTTE ★★★★★

2,00-6,30 Ma la notte... percorsi nella memoria
2,00 **TG3 - NUOVO GIORNO.** Replica [6779165]
2,30 **Una cartolina musicale** [5610644]
2,45 Nato col cinema: Mario Camerini (1895-1981) **Il signor Max** (1937) Film commedia. Regia di M. Camerini. Con V. De Sica, A. Noris, U. Melnati [7062422]
4,05 **Una cartolina musicale** [4743712]
4,15 Nato col cinema: Mario Camerini (1895-1981) **Grandi Magazzini** (1939) Film commedia. Regia di M. Camerini. Con V. De Sica, A. Noris [2402441]
5,40 **Artisti d'oggi: Segantini** [6044426]
6,20 **Jazz concerto: Mc Ferrin**

NUMERO SHOWVIEW 005

6,30 **TG 5 - Prima pagina.** News [7840476]

8,45 **Guida al Parlamento** [8402885]

9,00 **Maurizio Costanzo Show.** Replica [24683205]

11,45 **Forum** rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa. Con la partecipazione di Santi Licheri ☎ 0769/64334 [8809088]

13,00 **TG 5 - Pomeriggio** [25309]

13,25 **Sgarbi quotidiani** con Vittorio Sgarbi [3736682]

13,40 **Beautiful.** Soap opera. 1168ª puntata [266576]

14,05 **Complotto di famiglia** quiz condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile [1058682]

15,20 **Agenzia matrimoniale** rubrica condotta da Marta Flavi [824175]

16,00 **Dolce Candy.** Cartoni *Arthur [1682]*

16,30 **Mila e Shiro due cuori nella pallavolo.** Cartoni. *Mila in crisi [3885]*

17,00 **Power Rangers.** Telefilm *Amiche per sempre [79194]*

17,25 **Le prove su strada di Bim Bum Bam** [4911953]

17,30 **Grandi uomini per grandi idee.** Cartoni. *L'aviazione [7601]*

17,59 **TG 5 - Flash** [9055359]

18,02 **OK il prezzo è giusto!** Quiz condotto da Iva Zanicchi. Regia di Roberta Vezzoli [58972]

19,00 **La ruota della fortuna** quiz condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi [2359]

20,00 **TG 5 - Sera** [8934]

20,30 Dallo Stadio di Meazza di Milano. **Calcio: Milan - Arsenal.** Supercoppa Europea [32595]

22,30 **Braccio di ferro.** A cura di Enrico Mentana [23040]

23,15 **Maurizio Costanzo Show** condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [757663]

24,00 **TG 5 - Notte** [50731]

0,15 **Maurizio Costanzo Show.** 2ª parte [2649170]

1,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [4831460]

2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 **TG 5 - Edicola** [4849489]

2,30 **Braccio di ferro.** Replica [9240064]

3,30 **Target.** Replica [9244880]

4,30 **L'Angelo.** Replica [9260828]

5,30 **Nonsolomoda.** Replica

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

15,20 **Attualità** Poco più di un mese fa Salvatore, 48 anni, di Milano, commerciante e vedovo, si era presentato per cercare una compagna. All'appello ha risposto Claudia, 46 anni, di Genova, separata e casalinga. I due si incontrano oggi per la prima volta. Conosciamo, poi, un'altra casalinga, ma in cerca di lavoro, che non vuole più stare sola: è Corrada, 40 anni, separata, di Bologna.

17,00 **Telefilm** L'amicizia fra Aisha e Kimberly viene minacciata da Shawna, una ex compagna di liceo legata alla nostra eroina da grande affetto. Le tre ragazze si incontrano ad Angel Grove, in occasione di una gara di ginnastica artistica: Shawna, gelosa, ha un forte attacco di invidia. Sarà necessario l'intervento dei magnifici «super-cinque».

SUPERCOPPA EUROPEA MILAN - ARSENAL

20,30 **Sport** I diavoli rossoneri si aggrappano a questo trofeo, che mette di fronte i vincitori di Coppa dei Campioni e di Coppa delle Coppe, per trovare ulteriore fiducia anche nel campionato. Dato per spacciato qualche settimana fa, il Milan ha risalito la china e ora non è più così lontano dalle prime della classe. Sul terreno del Meazza gli uomini di Fabio Capello punteranno sulla fantasia di Dejan Savicevic e sulla grande velocità di **Marco Simone**, sicuramente a suo agio contro la difesa dell'Arsenal, molto potente e tuttavia piuttosto statica.

NUMERO SHOWVIEW 006

6,30 **Ciao ciao mattina e cartoni** conducono Guido Cavalleri e Marta Iacopini con Four
— **Le fiabe più belle**
— **Lovely Sara**
— **Beniamino.** Varietà
— **Alvin rock'n roll**
— **Insuperabili X-Men**
— **D'Artagnan e i moschettieri del Re**
— **Tutti svegli con Ciao ciao.** Varietà
— **La posta di Ciao ciao mattina.** Varietà
— **Occhi di gatto** [38828408]

9,20 **Chips.** Telefilm [1461779]

10,25 **T. J. Hooker.** Telefilm [1216330]

11,25 **Village.** News [9611934]

11,30 **Mac Gyver.** Telefilm [7076934]

12,25 **Studio aperto.** News [8727021]

12,30 **Fatti e misfatti.** Attualità [40392]

12,40 **Studio sport** [360311]

12,50 **Ciao ciao e cartoni**
— **Siamo fatti così - Esplorando il corpo umano**
— **Ciao ciao mix.** Varietà
— **Conan**
— **Ciao ciao News.** Varietà [3746021]

14,00 **Studio aperto.** News [62779]

14,25 **Village.** News

14,20 **Non è la Rai** varietà di Gianni Boncompagni ☎ 0769/64322 [7658359]

16,00-18,10 **Smile** varietà per ragazzi con Federica Panicucci, Stefano Gallarini, Terry Schiavo [89507]

16,05 **Star Trek: the next generation** Telefilm. *Futuro imperfetto [3505798]*

17,10 **Talk Radio** varietà cura di Antonio Conticello [846156]

17,25 **Il mio amico Ricky.** Telefilm [4936682]

18,10 **Il mio amico Ultraman.** Telefilm *Il segreto [402137]*

18,45 **Village.** News [9793595]

18,50 **Bayside School - Un anno dopo** Telefilm. *Cercasi lavoro disperatamente [5447595]*

19,30 **Studio aperto.** News [41381]

19,50 **Studio sport** [4114137]

20,00 **Karoke** varietà con Fiorellino [33040]

20,45 **Pazzi per Kate** (1991) Film tv commedia. 1ª visione. Regia di Arch Nicholson. Con Colin Friels, Catherine Mc Clements [953885]

22,40 **Fatti e misfatti.** Attualità [5199446]

22,45 **Quelli della Speciale.** Telefilm. Ultimo episodio. *Tutti in azione [124137]*

0,15 **Mai visto** a cura di Giorgio Medail [78793]

0,45 **Italia 1 sport** [3677151]

1,45 **Sgarbi quotidiani.** Replica [9786644]

2,00 **Star Trek: the next generation** Telefilm [9247977]

3,00 **Le ragazze di Blandky.** Telefilm. *Nancy e lo sceicco [4816151]*

3,30 **La signora e il fantasma.** Telefilm [4826538]

4,00 **Amore formula 2** (1970) Film commedia. Regia di Mario Amendola. Con Lino Banfi, Elio Pandolfi, Mal, Giacomo Agostini [8121996]

6,00 **Talk Radio.** Replica

16,00 **Varietà** Esistono ancora forme di preclusione per chi sposa un uomo o una donna di colore? Quali difficoltà si possono incontrare? Qual è l'atteggiamento della gente nei confronti delle coppie «miste»? Federica Panicucci e Stefano Gallarini raccolgono le dichiarazioni dei telespettatori. Per esprimere la vostra opinione telefonate dalle ore 16 alle ore 19 al numero 0369/56166.

PAZZI PER KATE

20,45 **Film tv** Trascurata dal marito, Richard (Colin Friels) dirigente d'una casa discografica, Kate (Catherine McClements) desidera un figlio a tutti i costi. Organizza perciò un torrido weekend per riconquistare il consorte che ha perso la testa per la bella dell'azienda. Ma nel nido d'amore Richard arriva con la brillante rock-star Jon Thorne. Che mette gli occhi su Kate. (durata: 92')

QUELLI DELLA SPECIALE

22,45 **Telefilm** «16 valvole» (Lucio Caizzi), un ladruncolo arrestato da Giggi, Billy e Gianni, fornisce una preziosa soffiata su un traffico di vetture rubate che ruota intorno a un noto garage romano. Le prime indagini, però, non portano a nulla. Lattanzi, nonostante gli scarsi risultati ottenuti dai detective, decide comunque di andare a fondo e incarica «quelli della speciale» di piazzare una microspia nell'officina sospetta.

NUMERO SHOWVIEW 004

7,00 **Tre cuori in affitto.** Telefilm [3595]
7,30 **Diritto di nascere.** Telenovela [6682]
8,00 **Manuela.** Telenovela [1759021]
9,05 **Guadalupe.** Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [6350363]
9,30 **Catene d'amore.** Telenovela [6455885]
9,55-18,00 **Buona giornata**. Conducono Patrizia Rossetti e Cesare Cadeo ☎ 0369/56126 [5224021]
10,00 **Grandi Magazzini.** Televendita [8551412]
10,55 **Febbre d'amore.** Telenovela [3697392]
11,25 **TG 4 - Mattina** [9694021] L.I.S.
11,55 **Rubi.** Telenovela. Mariela Alcalà e Jaime Araque [14219359]
13,30 **TG 4 - Pomeriggio** [1934]
14,00 **Naturalmente bella - Medicine a confronto** conduce Daniela Rosati [34585]
14,20 **Sentieri.** Soap opera [8520311] 777
15,20 **Cuore selvaggio.** Telenovela [523934]
16,00 **La donna del mistero.** Telenovela [79953]
17,00 **Perdonami** varietà condotto da Davide Mengacci [88601]
18,00 **Le news di Funari** conduce Gianfranco Funari [99717]
19,00 **TG 4 - Sera**
— **Meteo** [953]
19,30 **Le news di Funari** conduce Gianfranco Funari [7521663]
20,45 **Don Camillo** (1984) Film commedia. Regia di Terence Hill. Con Terence Hill, Andy Luotto [746682]
23,05-1,30 TG cinema: gli indimenticabili. **Colazione da Tiffany** (1961) Film commedia. Regia di Blake Edwards. Con Audrey Hepburn, George Peppard [857430]
23,45 **TG 4 - Notte** [2039972]
1,30 **Rassegna stampa** [2929002]
1,40 **I Jefferson.** Telefilm [4030489]
2,05 **Tre cuori in affitto.** Telefilm [5959644]
2,30 **Mai dire sì.** Telefilm [5300335]
3,25 **La lupa** (1953) Film drammatico. Regia di Alberto Lattuada. Con Kerima, May Britt [98191793]
5,05 **Tre cuori in affitto.** Telefilm [1298170]
5,30 **Mai dire sì.** Telefilm [8775170]
6,15 **Samurai.** Telefilm

Febbre d'Amore

10,55 **Soap opera** La povera Nikki, sempre in crisi per i suoi problemi con l'alcol, si sente impotente: non riesce a dare l'aiuto morale che la figlia Victoria le chiede dopo la deludente esperienza insieme con Ryan. E Jack, suo marito, è profondamente frustrato perché teme di non poterla affatto soccorrere. Persino Ashley, che pure nel passato ha nutrito verso di lei ben poco affetto, si sente in dovere di correre in aiuto della cognata.

DON CAMILLO

20,45 **Film** A Brescello, un piccolo paese emiliano, il sindaco comunista Peppone e il sacerdote Don Camillo (**Terence Hill**), nemici-amici, sono sempre in conflitto. Di idee opposte, non perdono occasione per farsi dispetti in chiesa, al bar, in piazza. Remake dell'omonimo film con Fernandel e Gino Cervi: qui però le diatribe si risolvono in un campo di calcio. (durata: 123')

Colazione da Tiffany

23,05 **Film** Paul (**George Peppard**), giovane scrittore, e Holly (**Audrey Hepburn**), sofisticata ragazza affascinata dai diamanti (che ogni mattina ammira nelle vetrine di Tiffany's), s'innamorano. Il loro è un rapporto difficile e sempre sull'orlo della rottura, ma dopo una serie di strane circostanze si rimetteranno definitivamente insieme. Premio Oscar al compositore Henry Mancini per la canzone *Moon River*. (durata 115')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

TMC NUMERO SHOWVIEW 007

6,00 **Euronews** [8577363]
7,30 **Buongiorno Montecarlo** [3904972]
9,30 **Natura Amica** Documentario [1601]
10,00 - 13,30 **Chiama La Tv.** Conduce Carla Urban [2330]
10,30 **Dallas.** Soap opera [42359]
11,30 **Chi Ama La Tv** [4078663]
12,15 **Sale, pepe e fantasia** con Wilma De Angelis [965040]
12,45 **Chiamala Tv** [7779446]
13,30 **TMC Sport** [5885]
14,00 **Telegiornale Flash** [87088]
14,10 Pomeriggio al cinema. **Tra madre e figlia** (1978) Film commedia. Regia di Michael Pressman. Con Linda Lavin, Kristy McNighol [5096137]
16,00 **Tappeto volante** [6559595]
17,40 e **1,05** **Casa: cosa?** Conduce Claudio Lippi [2765175]
18,45 **Telegiornale** [6989595]
19,30 **Braccio di Ferro** [6717]
20,00 **The Lion Trophy Show** [51427]
20,25 **Telegiornale - La voce di Montanelli** [9645934]
20,35 **Omicidio in bianco e nero** (1990) Film poliziesco. Regia di Robert Iscove. Con Richard Crenna, Diahann Carroll, Cliff Gorman [5637156]

Carla Urban

22,30 **Telegiornale** [2137]
23,00 **Le mille e una notte del Tappeto volante** [29446]
24,00 **Montecarlo Nuovo Giorno** [52199]
— **Crono - Tempo di motori** [1973539]
2,05 **Euronews**

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 012

11,50 e **16,45** **Speciale spettacolo** [1359601]
12,00 **Di classe - Il buongusto ha i suoi perché.** Con M. G. Elmi, C. Tedeschi [154663]
13,00 **Tiggì rosa** [260663]
13,30 **Musica e spettacolo.** 103ª puntata [640446]
13,55 e **22,45** **Andiamo al cinema** [8721088]
14,00-19,00 e **22,30** **Notiziari regionali** [271779]
14,30 **Pomeriggio insieme** [8066069]
17,00 **Oroscopo** [428205]
17,05 **Rosa Tv** [6744576]
17,30 **Il pirata sono io** (1940) Film commedia. Regia di Mario Mattoli. Con Erminio Macario, Dora Bini [138446]
19,30 **Tiggì rosa** [121175]
20,00 **Cartoni animati** [128088]
20,30 **La grande rapina** (1976) Film poliziesco. Regia di Marvin Chomsky. Con Carl Batz, Stephen Collins, Cliff Gorman [2683601]
23,00 **Pescare insieme.** 13ª puntata [640885]
23,30 **Altissima pressione** (1965) Film musicale. Regia di Enzo Trapani. Con Gianni Morandi, Lucio Dalla, Dino, Rosemarie Dexter

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 010

13,15-15,30 e **19,00** **Telegiornale** [6946069]
13,30 **Punta alle 8.** Sit-com (R) [278682]
14,00 **Superamici.** Cartoni [279311]
14,30 **California.** Serial [199773]
16,00 **Rubrica cinema** [821359]
16,15 e **0,15** **Programmazione locale** [5898408]
17,30 **Hollywood beat.** Telefilm [524408]
18,30 **Alice.** Sit-com [528224]
19,30 **Sampei ragazzo pescatore.** Cartoni [103779]
20,00 **Punta alle 8.** Sit-com [193392]
20,30 **Le due signore Grenvilles.** Miniserie. 2ª parte. Con Claudette Colbert [432088]
22,30 **Freddy's Nightmare.** Telefilm [928507]
23,30 **Il meraviglioso mondo della magia.** Varietà

NUMERO SHOWVIEW 013

7,00 **Taffin** (1988) Film thriller [1249175]
9,00 **Nome in codice: Nina** (1993) Film thriller [1229311]
11,00 **Come una donna** (1992) Film commedia [466595]
12,50 **+1 News** [297088]
13,00 **Al diavolo il paradiso** (1988) Film dramm. [795066]
15,00 **Voglia di ricominciare** (1993) Film drammatico [788779]
17,00 **Telepiù bambini.** Show [472392]
19,00 **Maledetta ambizione** (1993) Film thriller [278717]
21,00 **Intesa fatale** (1993) Film thriller 1ª tv [792972]
23,00 **Ricomincio da capo** (1993) Film comm. 1ª tv [2373885]
0,50 Dedicato a Clint Eastwood **Ispettore Callaghan: il caso Scorpio è tuo** (1971) Film poliziesco [36951538]
2,40 **Amore e magia** (1991) Film commedia [2902064]
4,30 **Per le vie di Parigi** (1933) Film commedia [7899034]
6,00 **Rapsodia satanica** (1914) Film drammatico

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 014

7,00 **Sportcenter** [724458]
8,00 **Fitness** [1223137]
10,00 **Coast to Coast** (R) [14861392]
13,00 **Basket: Benetton Treviso - Hapoel Nicosia.** Coppa europea. Sintesi (R) [552156]
13,30 **La grande Boxe** a cura di Rino Tommasi (R) [555243]
14,00 **Coast to Coast** [15609156]
18,30 **Obiettivo Sci** a cura di Fabio Guadagnini e Mario Cotelli (R) [810717]
19,30 **Telesport.** Notiziario sportivo [223804]
19,35 **Sportime.** Magazine sportivo [5844750]
20,30 **Basket: Scavolini Pesaro - CSKA Mosca.** Euroclub [619040]
22,00 **Mondo Rugby** (R) [498359]
22,30 **Il grande tennis** a cura di Rino Tommasi [480330]
23,00 **Volleimania** a cura di Lorenzo Dallari [907682]
23,30 **Golf: Madeira Open** [354576]
0,30 **Basket: Scavolini Pesaro - CSKA Mosca.** Euroclub (R)

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 015

7,00-9,00-11,00-13,00-15,00-17,06-19,00-21,00-23,00 e **1,00** **Golgota** (1935) Film religioso. Regia di Julien Duvivier. Con Jean Gabin, Robert Le Vigan [42992601]
17,00 **+ 3 News**

VIDEOMUSIC NUMERO SHOWVIEW 009

7,00 e **12,00** **Cornflakes** [4423576]
9,00 e **20,00** **The Mix** [17725663]
13,00 **Il Formicaio.** Replica [170601]
14,00 **Segnali di fumo** [120427]
16,00 **Arrivano i nostri** [268205]
16,30 **Clip to clip** [540446]
17,30 **Caos Time** [636682]
18,00 **Zona mito** [8941021]
19,25 e **23,55** **Pruriti** [6962601]
19,30 e **23,30** **Vm-Giornale** [170021]
19,45 **Il Formicaio** [3094251]
22,00 **East 17 e Big Mountain in concerto** [415311]
24,00 **Indies.** Replica

Rosalba Reggio

NUMERO SHOWVIEW 109

13,00 **MTV's Greatest Hits** [599069]
14,00 **The Afternoon Mix** with VJ Enrico [556175]
16,00 **The Pulse** [698779]
16,30 **The MTV Coca Cola Report** with K. Backer [696972]
16,45 **Cine Matic** with VJ Ingo [793069]
17,00 **MTV News at Night** [684137]
17,15 **3 From 1** [774934]
17,30 **Dial MTV** VJ Enrico [562250]
18,00 **Music Non-Stop** with Marijne van der Vlugt

cinquestelle SHOWVIEW 011

9,00 **Cinquestelle in regione** [64935311]
14,00 **Telegiornale regionale** [273137]
14,30 **Pomeriggio insieme** [294507]
16,00 e **18,15** **News Company** News dalle aziende [818885]
16,15 **Starlandia** conduce Michela Albanese [300601]
17,15 **Di classe - Il buongusto ha i suoi perché** conducono M.G. Elmi e C. Tedeschi [4168750]
19,30 **Telegiornale regionale** [453311]
20,30 **Un tocco di classica** presenta Madelyn Renée Monti [728309]
21,30 **Cronaca di un processo mutilato.** Speciale sul processo "Kassam" a cura di Nardo Marino [110069]
22,00 **Telegiornale regionale**

Michela Albanese

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 08

17,00 **Nero su rosa** a cura di Dora Rametta
— **Shopping Club** [96972]
18,30 **I vostri soldi** a cura di Raffaele Mangano
— **Shopping Club** [42311]
19,30 **TgA News Quotidiano d'informazione**
— **Shopping Club** [5682]
20,30 **Altri sgarbi** di Rosario Pacini
— **Shopping Club** [83363]
21,30 **I vostri soldi** a cura di Raffaele Mangano
— **Shopping Club** [83327]
22,30 **TgA - Tuttoggi Quotidiano d'informazione**
— **Shopping Club**

PROGRAMMI RADIOFONICI IN LINGUA TEDESCA E SLOVENA

DOMENICA 5

8,00 - 9,00 - 12,00 - 13,00 - 19,30 Nachrichten. **8,03 - 9,03 - 12,08 - 13,13 - 19,58** Der Verkehrsfunk.
7,00 Programmvorschau. Anschliessend: Klassik, leicht gemacht! (Whg.). **8,15** Musik zum Sonntag. **9,05** Die Kirche in der Welt. **9,15** Poesiealbum. **10,00** Heilige Messe. **10,45** Platzkonzert gestaltet von Alfred Gasser. **11,10** Auf der Sunnenseit'n. «Herrgott, erhalt uns das Bauernbrot». **11,35** An Eisack, Etsch und Rienz (Whg.). **12,10-12,30** Landwirtschaft aktuell. **13,15-14,00** Zwa Fiedln, a Klampfn, a Maurerklavier. **14,30** Sonne ins Leben (Whg.). **15,00** Fein sein, beinander bleibn (Whg.). **15,30** Speziell für Sie! **16,30** 's Kalenderblattl. Bräuche, Meinungen und Sprüche aus Tirol. Eine Sendung von Rudi Gamper. **17,00** Musik der Völker. Jürgen von Esenwein: «Europäische Räuberlieder». **17,30** Märchen aus aller Welt. **18,00** Sportmagazin. **20,00** Internationale Musikfestspiele präsentiert von Josef Lanz. «Carinthischer Sommer 1994». Solist: Evgueni Bushkov, Violine. Dir.: Tetsuji Honna. Werke von Beethoven und Brahms. **21,57-22,00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

LUNEDI 6

7,15 - 8,00 - 9,00 - 10,00 - 11,00 - 12,00 - 13,00 - 17,00 - 19,30 Nachrichten. **6,55 - 7,18 - 8,03 - 9,03 - 10,03 - 11,03 - 12,08 - 13,03 - 17,03 - 19,43** Der Verkehrsfunk.
6,30 Guten Morgen mit Musik. Dazwischen: **(7,00)** Mit in den Tag. **7,15** Morgenmagazin. Dazwischen: **(7,30)** Morgentelefon. **(7,45)** Pressespiegel. **8,05** 's Kalenderblattl (Whg.). **8,30** Hauptsächlich Nebensächliches. **9,05** So klingt's in Südtirol. **9,30** Erlebte Geschichte (Whg.). **10,05** Aus meiner Plattenkiste. **11,05** Treffpunkt Sender Bozen. **12,30-13,30** Mittagsmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag mit Südtiroler Komponisten. Hubert Stuppner. **16,15** Italienisch im Alltag. **16,30** Musik spezial. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Peter's Music-Box. **18,00** Szenenwechsel. Musik für junge Hörer mit Peter Prümm. **18,45** Lyrik der Weltliteratur. Eine Sendereihe von Konrad Rabensteiner und Astrid Kofler «Clemens Brentano». **19,45** Oper. **21,57-22,00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

MARTEDI 7

7,15 - 8,00 - 9,00 - 10,00 - 11,00 - 12,00 - 13,00 - 17,00 - 19,30 Nachrichten. **6,55 - 7,18 - 8,03 - 9,03 - 10,03 - 11,03 - 12,08 - 13,03 - 17,03 - 19,43** Der Verkehrsfunk.
6,30 Guten Morgen mit Musik. Dazwischen: **(7,00)** Mit in den Tag. **7,15** Morgenmagazin. Dazwischen: **(7,30)** Morgentelefon. **(7,45)** Pressespiegel. **8,05** P.S. - Peter's Spezialitäten. **9,05** So klingt's in Südtirol. **9,30** Schulfunk für die Grundschule: Wir lernen ein Lied. 3. Folge: Fragewörter. **10,05** Operettenbummel. Moderator: Michael Schneider. **11,05** Treffpunkt Sender Bozen. **12,30-13,30** Mittagsmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag. Werke von Georg Friedrich Händel, Franz Xaver Brixi und Stanislaw Sylvester Szarzynski. Ausführende: Orchesterfreunde im MGV Brixen, Ltg.: Josef Feichter. Sabine von Walther, Sopran; Johann Rubatscher, Orgel. **16,30** Musik spezial: «Songtime», mit Magdalena Schwellensattl. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. **18,00** Kings of Jazz. **18,45** Begegnung mit der Natur. **19,45** Klassik am Abend. Werke von Johannes Brahms und W. A. Mozart. Ausführende: Harold Wright, Klarinette. Boston Symphony Chamber Players. **20,45** Erzählungen. **21,00** Das grosse Opern-ABC. **21,57-22,00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

MERCOLEDI 8

7,15 - 8,00 - 9,00 - 10,00 - 11,00 - 12,00 - 13,00 - 17,00 - 19,30 Nachrichten. **6,55 - 7,18 - 8,03 - 9,03 - 10,03 - 11,03 - 12,08 - 13,03 - 17,03 - 19,43** Der Verkehrsfunk.
6,30 Guten Morgen mit Musik. Dazwischen: **(7,00)** Mit in den Tag. **7,15** Morgenmagazin. Dazwischen: **(7,30)** Morgentelefon. **(7,45)** Pressespiegel. **8,05** Auf der Sunnenseit'n (Whg.). **8,30** Saludos amigos! **9,05** So klingt's in Südtirol. **9,30** Schulfunk für alle. **10,05** Klassik, Pop, etcetera. Am Mikrophon: Kronos. **11,05** Treffpunkt Sender Bozen. Gestaltung: Gunda Regensberger. **12,30-13,30** Mittagsmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag mit berühmten Werken für Violine. Werke von Witold Lutoslawsky und Felix Mendelssohn-Bartholdy. Ausführende: Thomas Zehetmeir, Violine. Orchester Deutsche Kammerphilharmonie. Dir.: Heinrich Schiff. **16,15** English anyway. **16,30** Musik spezial. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. **18,00** Das Popmuseum. **18,45** Bilder aus der Kirchengeschichte Tirols. **19,45** Abendstudio. **21,57-22,00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

GIOVEDI 9

7,15 - 8,00 - 9,00 - 10,00 - 11,00 - 12,00 - 13,00 - 17,00 - 19,30 Nachrichten. **6,55 - 7,18 - 8,03 - 9,03 - 10,03 - 11,03 - 12,08 - 13,03 - 17,03 - 19,43** Der Verkehrsfunk.
6,30 Guten Morgen mit Musik. Dazwischen: **(7,00)** Mit in den Tag. **7,15** Morgenmagazin. Dazwischen: **(7,30)** Morgentelefon. **(7,45)** Pressespiegel. **8,05** Musik-Pavillon. Eine Sendung von Joachim Hendel. **9,05** So klingt's in Südtirol. **9,30** Schulfunk für die Mittelschule. Natur und Technik: Max Valier - ein Pionier der Weltraumfahrt. Zum 100. Geburtstag. **10,05** Volksmusik im Jahrestauf. Heute gestaltet von Christine Rier. **11,05** Treffpunkt Sender Bozen. **12,30-13,30** Mittgasmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag: Südtiroler Chöre. Eine Sendung von Ursula Torggler. **16,15** Italienisch im Alltag. Ein Sprachkurs von Prof. Tito Villan. **16,30** Musik spezial: «Folktime», mit Erica Corbellini. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. **18,00** Aus unserem Gästebuch. **18,45** Die Sprachen unserer Kinder. Eine Sendereihe von Kurt Egger. **19,45** Hörspiel und Theater: «Lehmann und Zuckermann». Ein Hörspiel von Gertrud Seehaus. **21,30** Blasmusik. **21,57-22,00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

VENERDI 10

8,00 - 9,00 - 12,00 - 13,00 - 19,30 Nachrichten. **13,03 - 19,43** Der Verkehrsfunk.
6,30 Guten Morgen mit Musik. **(6,55)** Verkehrsfunk dazwische. **(7,00)** «Mit in den Tag». **7,15** Morgenmagazin mit Nachrichten und Verkehrsfunk dazwischen: **(7,30)** Morgentelefon. **(7,45)** Pressespiegel. **8,05** An Eisack, Etsch und Rienz. **8,30** Schlager-Rendezvous. **9,05** So klingt's in Südtirol. **9,30** Alpensagen. **10,05** Tirol isch lei oans (Whg). **11,05** Treffpunkt Sender Bozen. **12,30-13,00** Mittagsmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag mit dem Haydn-Orchester von Bozen und Trient. Werke von Franz Joseph Haydn. Ausführende: Haydn-Orchester von Bozen und Trient. Dir.: Antonio Pedrotti und Paul Angerer. **16,15** Pop words 8. **16,30** Musik spezial. «Country-time». **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. **18,00** Das Liederbuch. **18,45** Geschichten der Liebe. «Anna Karenina und Graf Vronskij». **19,45** Konzertabend. Carl Orff: «Carmina Burana». Ausführende: Elizabeth Richards, Sopran; Werner Compes, Tenor; Ludwig Grabmeier, Bariton; I Minipolifonici, Dir.: Nicola Conci. Kantorei «L. Lechner», Dir.: Ida Pamer; Dir.: Günter Neuhold. Haydn-Orchester. **21,15** Neue Bücher - Neue Texte. **21,57-22,00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

SABATO 11

7,15 - 8,00 - 9,00 - 10,00 - 11,00 - 12,00 - 13,00 - 17,00 - 19,30 Nachrichten. **6,55 - 7,18 - 8,03 - 9,03 - 10,03 - 11,03 - 12,08 - 13,03 - 17,03 - 19,43** Der Verkehrsfunk.
6,30 Guten Morgen mit Musik. **6,55** Verkehrsfunk dazwischen. **(7,00)** Mit in den Tag. **7,15** Morgenmagazin. Dazwischen: **(7,30)** Morgentelefon. **(7,45)** Pressespiegel. **8,05** Der Kaffee ist fertig. **9,05** Gestatten, alte Platten. **9,30** Sonne ins Leben. **10,05** Klassik, leicht gemacht! **11,05** Treffpunkt Sender Bozen. **12,30-13,30** Mittagsmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag mit berühmten Interpreten. Der Solo-Klarinettist der Wiener Philharmoniker Ernst Ottensamer spielt Klarinettenkonzerte von Mozart, C.M. von Weber und Louis Spohr. **16,30** Musik spezial. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Radiosignale. **18,00** Fein sein, beinander bleibn. **18,30** Erlebte Geschichte. **19,45** Leichte Musik. **20,00** Volksmusikantentreffen des Senders Bozen in Antholz. Es wirken mit: die Geschwister Oberhofer, die Enserikellermusik, der Lukasser Zwoagsang, die Weissbichlmusik, Maier Wolfi, die Antholzer Tanzlmusik und der Antholzer Viergesang. Präsentation: Renate Gamper. Anschliessend: Leise erklingt Musik vorgestellt von Ado Schlier. **21,57-22,00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

TRST - v slovenščini (Domenica 5)

8,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dnevnik. **14,00** Poročila.
8,20 Koledar. **8,30** Kmetijski tednik. **9,00** Sv. maša iz župnijske cerkve v Rojanu. **9,45** Pregled slovenskega tiska v Italiji. **10,00** Mladinski oder: «Salon Expon». Radijska igra, ki jo je napisala Jana Kolarič. Produkcija Radijski oder, režija Matejka Maver. **10,40** Veselo po domače. **11,00** Za smeh in dobro voljo. **11,15** Orkestralna glasba. **11,30** Nabožna glasba. **11,45** Vera in naš čas. **12,00** Primorski obzornik. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Mala scena. Alojz Rebula: «Po galeriji Herodotovih muz». Radijski izbor odlomkov iz Herodotove zgodovine. Produkcija Radijski oder, režija Marjana Prepeluh. 8. in zadnji del (ponovitev). **14,35** Potpuri. **15,00** Krajevne stvarnosti. **15,30** Šport in glasba. **17,00** Krajevne stvarnosti: Iz naših prireditev nato: Potpuri. **19,20** Spored za naslednji dan.

TRST - v slovenščini (Lunedi 6)

7,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dnevnik. **8,00 - 10,00 - 14,00 - 17,00** Poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar. **(7,30)** Pravljica. **8,10** Nocoj smo poslušali burjo. Vpogled v 90-letno delovanje Slovenskega planinskega društva v Trstu. Pripravila Marinka Pertot. **8,35** Slovenska lahka glasba. **9,00** IZ STUDIA Z VAMI: **(9,15)** Odprta knjiga. Ivan Tavčar: «Cvetje v jeseni». Radijska priredba in režija Marko Sosič. **(10,30)** Intermezzo. Jean Sibelius: Simfonija št. 6 v d molu op. 104. **(11,45)** Okrogla miza. **(12,45)** Primorska poje '94. Mešani zbor «Slavec Slovenec» iz Ricmanj in iz Boršta vodi Daniel Grbec. **13,20** Kmetijski tednik (ponovitev). **14,10** Na otroškem valu, vodi Martina Repinc. **15,10** Potpuri. **15,30** Mladi val. **17,10** Mi in glasba. Lucijan Marija Škerjanc: Sonetni venec, kantata v treh delih za soliste, zbor in orkester. Dirigent Marko Munih, zborovodja Mirko Cuderman. **18,00** Znanstvene raziskave. **18,20** Revival. **18,40** Za smeh in dobro voljo (ponovitev). **19,20** Spored za naslednji dan.

TRST - v slovenščini (Martedi 7)

7,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dnevnik. **8,00 - 10,00 - 14,00 - 17,00** Poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar. **(7,30)** Pravljica. **8,10** Cigani, večni popotniki. Pripravlja Katja Kjuder. **8,40** Slovenska lahka glasba. **9,00** IZ STUDIA Z VAMI: **(9,15)** Odprta knjiga. Ivan Tavčar: «Cvetje v jeseni». **(10,30)** Intermezzo. Franz Schubert: Godalni kvartet št. 3 v b duru. **(11,45)** Okrogla miza. **(12,45)** Primorska poje '94. Mešani zbor Jacobus Gallus iz Trsta vodi Janko Ban. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Aktualnosti. **16,00** Mladi val (Križ-kraž kviz). **17,10** Mi in glasba. Lucijan Marija Škerjanc: Sonetni venec, kantata v treh delih za soliste, zbor in orkester. Drugi in tretji del. Tenorist Janez Lotrič, baritonist Josip Lešaja, basist Juan Vasle. Slovenski komorni zbor in zbor Consortium musicum, Simfonični orkester RTV Slovenija. Dirigent Marko Munih, zborovodja Mirko Cuderman. **18,00** Alojz Rebula: «Kristus se je rodil v Trstu». Novela. Radijska dramatizacija Mirko Mahnič. **18,30** Soft music. **19,20** Spored za naslednji dan.

TRST - v slovenščini (Mercoledi 8)

7,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dnevnik. **8,00 - 10,00 - 14,00 - 17,00** Poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar. **(7,30)** Pravljica. **8,10** Primorski obzornik (ponovitev). **9,10** IZ STUDIA Z VAMI: **(9,15)** Odprta knjiga. Ivan Tavčar: «Cvetje v jeseni». Radijska priredba in režija Marko Sosič. Produkcija Radio Trst A (ponovitev). 23. del. **(10,30)** Intermezzo. Johann Strauss: Netopir-izbrani odlomki. **(11,45)** Okrogla miza. **(12,45)** Primorska poje '94. Moški zbor Skala iz Gabrij vodi Andreja Konjedic. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Krajevne stvarnosti: Na goriškem valu. **15,00** Potpuri. **15,30** Mladi val. **17,10** Mi in glasba. Trieste Prima 1994, mednarodna srečanja s sodobno glasbo. Pripravlja Aleksander Rojc. Tomas Marco: Cuatro cartas. Delfin Colome: Como por negra magia de la mano izquierda. Daniel Stefani: Dos nanas; Sonata. Pianist Humberto Quagliata. **18,00** Literarne podobe: Literarne kritiške skice in osnutki. **18,40** Made in Italy. **19,20** Spored za naslednji dan.

TRST - v slovenščini (Giovedi 9)

7,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dnevnik. **8,00 - 10,00 - 14,00 - 17,00** Poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar. **(7,30)** Pravljica. **8,10** Irska, lepa in tragična. Pripravlja Dorica Makuc. **8,40** Slovenska lahka glasba. **9,00** IZ STUDIA Z VAMI: **(9,15)** Odprta knjiga. Ivan Tavčar: «Cevtje v jeseni». Radijska priredba in režija Marko Sosič. **(10,30)** Intermezzo. W. A. Mozart: Koncertantna simfonija za pihala K 297b. **(11,45)** Okrogla miza. **(12,45)** Primorska poje '94. Mešani zbor Prosvetnega društva Mačkolje vodi Ivo Lešnik. **13,20** Glasbe po željah. **14,10** Kulturne diagonale: Likovna delavnica. **15,00** Potpuri. **15,30** Mladi val (Znanje in klepetanje; Naš telefon brni...; Rock music). **17,10** Mi in glasba. Mešani zbor «Yavapai Chamber Choir» iz Prescotta v Združenih državah Ameriki, ki ga vodi Will Fischer, na mednarodnem zborovksem tekmovanju «Cesare Augusto Seghizzi» v Gorici. **18,00** Dopisnice z najbližjega vzhoda. **18,40** Kantavtorji in šansonieji. **19,20** Spored za naslednji dan.

TRST - v slovenščini (Venerdi 10)

7,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dnevnik. **8,00 - 10,00 - 14,00 - 17,00** Poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar. **(7,30)** Pravljica. **8,10** Kulturne diagonale: Likovna delavnica (ponovitev). **9,00** IZ STUDIA Z VAMI. **(9,15)** Odprta knjiga. Ivan Tavčar: «Cvetje v jeseni». Radijska priredba in režija Marko Sosič. Produkcija Radio Trst A (ponovitev). 25. in zadnji del. **(10,30)** Intermezzo. Felix Mendelssohn Bartholdy: Sonata za čelo in klavir v d duru op. 58. **(11,45)** Okrogla miza. **(12,45)** Primorska poje 94. Moški zbor Igo Gruden iz Nabrežine vodi Ksenija Kos. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Otroški kotiček: S pravljico po svetu, piše Meri Ozbič. **14,30** Krajevne stvarnosti: Od Milj do Devina. **15,00** Potpuri. **15,30** Mladi val. **17,10** Mi in glasba. Trio Physis (kitaristi Marko Feri, Donato D'Antonio in Giovanni Demartini) v našem studiu. Francesco Cavallone: Rimembranze (1990). **18,00** Kulturni dogodki. **18,30** Slovenska lahka glasba. **19,20** Spored za naslednji dan.

TRST - v slovenščini (Sabato 11)

7,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dnevnik. **8,00 - 10,00 - 14,00 - 17,00** Poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar. **(7,30)** Pravljica. **8,10** Kulturni dogodki (ponovitev). **8,40** Revival. **9,15** Filmi na ekranih. **9,25** Potpuri. **10,10** Koncert v Katoliškem domu v Gorici. Komorni orkester Furlanije Julijske krajine vodi Romolo Gessi; Franz Joseph Haydn: Koncert za klavir in orkester v a duru; W. A. Mozart: Koncert za klavir in orkester v a duru, K 414; I. Strawinski: Apollon Musagète, suita. **11,35** Iz Dopisnic z najbližjega Vzhoda. **11,45** Znani ansambli. **12,00** Krajevne stvarnosti: Ta rozajanski glas (oddaja z Rezije), nato: Glasba za vse okuse. **12,45** Primorska poje '94. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Krajevne stvarnosti: Nediški zvon nato: Glasbeni predah. **15,00** Tu 362875. Z vami kramlja Sergej Verč. **17,10** Mi in glasba. Naši diplomanti: pianistka Tatjana Jercog. Ludwig van Beethoven: Sonata v es duru op. 81a, «Les Adieux». Maurice Ravel: Sonatina. **18,00** Mala scena: Lida Turk: 22. Leto ob zori. 1. nadaljevanje: «Čudežen otrok», nato: Slovenska lahka glasba. **19,20** Spored za naslednji dan.

Vincono un posto in PRIMA FILA alla serata finale del Festival di Sanremo (viaggio + soggiorno di 4 giorni per 2 persone)

Sorteggio n. 3 dell'11 gennaio 1995

Vecchi abbonati

DE POLI Armando
Via Latina, 3/11
33100 UDINE

MAROLA Bernardo
Via Fontana Prate, 18
28078 ROMAGNANO SESIA (NO)

Nuovo abbonato

DI BARI Vincenzo
Via Contrada Namione, 1/B
71030 MATTINATA (FG)

Sorteggio n. 4 del 18 gennaio 1995

Vecchi abbonati

ARCIUOLO Francesco
Via Roma, 17
10023 CHIERI (TO)

NICOLETTI Gaetano
Corso Giannone, 62
81100 CASERTA

Nuovo abbonato

DONDÈ Teresa
Via Portinari del Po, 21
26100 CREMONA

— **MATTINATA. Il risveglio e il ricordo** con Stefano Bonagura
6,00 9,00 10,00 11,00 **GR 1 Ultimo minuto**
6,17 **GR 1 - Italia, istruzioni per l'uso.** A cura di Emanuela Falcetti
6,37 **Ieri al Parlamento**
6,49 Bolmare
7,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
7,20 **GR Regione**
7,30 **GR 1 Questione di soldi**
8,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
9,05 **GR 1 - Radio anch'io**
10,30 **RadioZorro** di Oliviero Beha. A cura di Federico Sanguigni. Regia di Paola De Monte
11,10 **Bautiful.** Avventure, curiosità e diritti degli animali. Un programma di Angela Giuliano e Liana Orfei. Conduce Liana Orfei. Regia di Giancarlo Simoncelli
11,30 **GR 1 - Spazio aperto.** ☎ (06) 3319795 dalle ore 8,30 alle 9,30

— **POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radiouno** con Riccardo Pandolfi
12,00 14,00 15,00 16,00 17,00 **GR 1 Ultimo minuto**
12,30 14,30 15,30 16,30 17,30 **GR 1 Ultimo minuto**
12,32 **Buongiorno Dottore.** Aggiornamenti quotidiani su medicine, alimentazione, salute. Un programma di Mario Stratta
13,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
13,25 **GR 1 - Che si fa stasera?**
13,40 **Sereno è...un viaggio ideale per le vie del mondo** di Osvaldo Bevilacqua e Susanna Mancinotti. Regia di Massimo Quaglio
14,15 **Una risposta al giorno** a cura di Carla Ghelli
15,32 **Galassia Gutemberg**
15,45 Bolmare
16,07 **NonsoloVerde** di Massimo Todde
16,35 **L'Italia in diretta.** Notiziario a cura della Testata Giornalistica Regionale
17,32 **Uomini e camion** con Lucio De Sanctis

— **OGNI SERA. Un mondo di musica** con Enrico Righi
18,00 21,00 22,00 23,00 **GR 1 Ultimo minuto**
18,07 **GR 1 - I mercati**
18,30 **GR 1 Ultimo minuto**
18,32 **RadioHelp!** Le domande dei cittadini di Riccardo Bonacina. A cura di Guido Gola. Conduce Linda Mazzocchini
19,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
19,24 **GR 1 - Ascolta, si fa sera**
19,40 **GR 1 - Zapping**
21,30 **Planet Rock**
22,44 Bolmare
22,49 **Oggi al Parlamento**
23,10 **La telefonata** di Massimo Fornicoli

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**
24,00 **Rai Il Giornale della mezzanotte**
0,33 **GR 1 - Radio Tir**
2,00 4,00 5,00 **GR1 Ultimo minuto**
2,05 **Parole nella notte.** Con Francesco Censi
5,30 **Rai Il Giornale del mattino**

METEO

Radiouno 8,33 10,07 12,12 13,24 14,12 17,07 19,23 21,09 23,09
Radiodue 8,02 8,41 10,00 12,51 16,35 19,58 23,03
Radiotre 9,00 11,59 19,13

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,25 9,56 10,27 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,57 16,27 16,57 17,57 18,27 18,56 20,32 20,57 21,57 22,30 22,57 23,27
Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,40 11,30 12,27 13,27 14,30 15,30 16,32 17,27 18,32 19,26 20,00 21,30 22,25 23,03
Radiotre 8,42 12,42 18,40
Notturno Italiano 0,30 5,27
Volare informati. Aggiornamenti sulla situazione dei voli e aeroporti. In collaborazione con ALITALIA
Radiouno 5,46 6,45 7,45 8,45 9,30 16,33 17,45 18,45

6,00-8,15 Massimo Catalano vi da: **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino presentati da Giuliana Valci. A cura di Leda Zaccagnini. Regia di Gigi Musca
6,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
7,20 **Parole di vita**
7,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
8,06 **Gnocchi esclamativi** di G. Gnocchi, D. De Rosa e D. Jurman. A. cura di F. Boiardi
8,15 **Chidovecomequando.** Frenetiche ricerche di una voce amica tra una notizia e l'altra con Antonello Dose e Marco Presta ☎ (06) 3723897
8,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
8,52 **Il padiglione orientale.** Originale radiofonico scritto e diretto da Franca Alessio. 7ª puntata. Con Carolina Salomé, Luca Della Bianca, Michele Gammino, Patrizia De Clara, Ornella Grassi, Gino Lavagetto, Walter Maestosi, Ignazio Pandolfo, Pierluigi Giogio, Stefano Militi
9,14 **Golem.** Idoli e Televisioni. Un programma di Gianluca Nicoletti
9,30 **Speciale GR 2**
9,45 **I tempi che corrono.** Effetti sonori dell'attualità presentati da Ermanno Anfossi. Regia di Carlo Vergnano
10,30 In diretta da Via Asiago in Roma **3131.** In studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma di Rita Manfredi. Regia di Andrea Scazzola ☎ (06) 3131. Scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
12,10 **GR Regione**
12,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
12,54 Alessandro Cecchi Paone presenta **Il signor Bonalettura** varietà-quiz tra libri e giornali di Sergio Paolini. Collaborazione di Massimo Biagini e Stefano Graziosi. Regia di Massimiliano Fasan
13,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
14,00 **Ring:** incontro in cinque round tra un campione in carica e gli ascoltatori. Regia di Maurizio Urbini
14,35-19,30 **Radioduetime:** un modo per chi ama la radio di percorrere in compagnia un pomeriggio in musica
17,30 **Sanremo '95**
18,30 **GR 2 Anteprima**
19,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
20,06 **Radiosera 2.** Accademia Lumière 1895 - 1995 Cento anni di cinema, con Lino Patruno e Gianluca Guidi
22,17 **Panorama parlamentare**
22,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
22,40-23,58 **A che punto è la notte** con Michele Mirabella. Coordinamento di Angela Zamparelli. Regia di Paolo Restuccia
24,00-6,00 **STEREONOTTE**

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 **Rai Il Giornale della mezzanotte**
NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Più di cinque ore in diretta con musiche, parole, fatti, curiosità, ospiti e molte altre cose di varia umanità. Conduce Felice Liperi. Coordinamento di Enzo Sera. A cura di Rai International
Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
5,30 **Rai Il Giornale del mattino**

6,00-13,45 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione
6,00 **Ouverture.** La musica del mattino
7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Arturo Meli, direttore de "Il Secolo XIX" ☎ (06) 3612241
8,45 **Rai Giornale Radio GR 3** ☎ (06) 3319835
9,01 **MattinoTre:** invito al concerto con Sandro Cappelletto. C. P. E. Bach: Sinfonia in si minore (Freiburger Barockorchester dir. T. Hengelbrock) ◆ G. F. Haendel: The King shall rejoice, anthem per coro a cinque voci, orchestra e basso continuo (T. Dart cemb., J. Langdon org. - English Chamber Orchestra e King's College Choir of Cambridge dir. D. Willcocks)
9,30 **Segue dalla Prima.** Altre pagine e notizie presentate da Michele Gulinucci. Oggi: **Mondo** ☎ (06) 3612241
9,45 **MattinoTre:** invito al concerto. 2ª parte. F. Schubert· Ottetto in fa maggiore per fiati (Strumentisti del Complesso Schubert di Budapest) ◆ N. Rimski-Korsakov: La Notte di Natale, suite sinfonica dall'opera (Orchestra Nazionale Scozzese dir. N. Jarvi)
10,30 **Segue dalla Prima.** Terza Pagina. La cultura sui giornali di oggi a cura di Michele Gulinucci
10,45 **MattinoTre.** 3ª parte. Novità in compact
11,05 **Il piacere del testo**
11,10 **MattinoTre.** 4ª parte
11,30 **Daimon.** Archetipi dell'essere, storie, aforismi e detti delle umane culture. A cura di Fiorella Lozzi
12,00 **Scatola sonora** un programma a cura di Lorenzo Chiera
12,45 **La Barcaccia.** A piedi nudi nel palco di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo. Regia di A. D'Angelo
13,45 **Rai Giornale Radio GR 3**
13,52 **Scatola sonora.** 2ª parte
Concerti DOC. Dall'Archivio storico della RAI. Orchestra A. Scarlatti di Napoli della RAI. A. Grétry: Sei danze da "La rosière républicaine": Danse légère - Contredanse - Romance - Danse générale - Pas de trois - Finale: Carmagnole (Direttore C. Surinach) (Reg. 7-11-1961) ◆ F. J. Haydn: Sinfonia n. 97 in do maggiore (Hob. I/97): Adagio; Vivace - Adagio ma non troppo - Minuetto: Allegretto - Finale spirituoso (Direttore R. Kempe) (Reg. 24-4-1961) ◆ G. Salviucci: Sinfonia da camera per 17 strumenti: Allegro - Adagio - Allegretto vivace - Allegro (Direttore L. Colonna) (Reg. 31-3-1961) A cura di Ilio Catani
14,45 **Note azzurre: Il tema del giorno** conducono Giorgio Manacorda e Marino Sinibaldi, a cura di Daniela Sbarrini
15,45 **Con gli occhi chiusi** di Federigo Tozzi. Lettura a più voci diretta da Umberto Benedetto. Introduzione di Caterina Cardona
16,15 **Archivi del suono:** musica e tradizioni popolari alle soglie del terzo millennio di Paolo De Bernardin
16,45 **Duemila.** Tecniche e strategie per il futuro. Conduce Rossella Panarese. In redazione Leopoldo Antinozzi e Sergio Brancato. Regia di Massimo Gamba ☎ (06) 3139. Scrivere a: Duemila - Viale Mazzini, 14 - 00195 Roma
17,45 **Hollywood party** di David Grieco e Tatti Sanguineti. A cura di Silvia Toso
18,45 **Rai Giornale Radio GR 3** ☎ (06) 3319835
19,15 **Dentro la sera.** Raccontare l'arte. A cura di Guido Gola
20,15-23,30 RADIOTRE SUITE - Musica e spettacolo con Giorgio Gosetti
— **Il Cartellone** a cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilio Pedullà
20,30 **Concerto Sinfonico** diretto da Jean Fournet. Tromba Peter Masseurs. Orchestra del Royal Concertgebouw. H. Tomasi: Concerto per tromba e orchestra: Allegro e cadenza - Notturno - Finale ◆ H. Berlioz: Sinfonia fantastica: episodi della vita di un artista op. 14: Rêveries. Passions - Un bal - Scènes aux champs - Marche au supplice - Songe d'une nuit du Sabbat (Reg. 6-5-1994)
– **Oltre il sipario.** Musica, spettacolo, giochi e ritratti
23,30 **Con gli occhi chiusi** di Federigo Tozzi. Replica
24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA

Gioca e vinci con il «Duemila»

Prosegue ogni settimana il gioco a premi presentato all'interno di *Duemila*, la trasmissione di Radiotre dedicata a «tecniche e tecnologie per il futuro» in onda dal lunedì al venerdì alle 17. Il programma propone un panorama delle tecnologie, delle professioni, delle «novità» del prossimo futuro. Gli ascoltatori possono intervenire telefonicamente chiamando il numero 06-3139 per porre domande agli esperti ospiti in studio. Per dare la soluzione del gioco proposto nel corso della trasmissione bisogna invece chiamare il numero 06-3226839 in funzione dalle 18 alle 7 del venerdì, giorno in cui verrà effettuata la premiazione. Per i solutori in premio volumi della Nuova Eri scelti fra le più recenti novità. Venerdì 27 gennaio è stata data la soluzione del gioco presentato nella settimana precedente. Eccola: I cubi che si possono vedere sono 19. Infatti da un punto qualsiasi dello spazio si possono vedere al massimo tre facce del cubo. Su queste appariranno 27 quadrati, ma alcuni di essi – in particolare quelli sugli spigoli e quello al vertice di confluenza delle tre facce – mostrano più di un lato all'osservatore. Questa era la proprietà geometrica cui faceva riferimento il signor Marcello.
Nella trasmissione di lunedì 30 gennaio è stato presentato il nuovo gioco. La soluzione del quiz verrà data nella puntata del 3 febbraio, e pubblicata sul prossimo numero del *TV Radiocorriere*. Ma ecco il testo del gioco della settimana.

Il signor Marcello ha deciso di andare a sciare e prenota per una settimana bianca in Trentino. È solo indeciso se prendere o meno lezioni di pattinaggio: non le vorrebbe prendere, ma ha sentito dire che la sera tutti i trentini vanno a pattinare e vorrebbe evitare di passare le serate in solitudine. Mentre sta lì che riflette ascolta due amici chiacchierare. «Sai Giorgio, tutti i trentini che sanno sciare sanno pattinare» dice uno. «Già – replica Giorgio – e ci sono alcuni pattinatori anche fra coloro che non sanno sciare».
«Ecco quello che volevo sapere!» esclamò il signor Marcello.
Il signor Marcello prenderà o no lezioni di pattinaggio?

ACCADEMIA LUMIÈRE

Una storia lunga un secolo

Oltre che in *Hollywood Party* – il programma quotidiano in onda il pomeriggio su Radiotre – la radio si occupa del centenario del cinema anche con un'altra trasmissione, *Accademia Lumière*, in onda ogni mercoledì alle 20,06 nella fascia di Radiosera 2 che ogni giorno propone un appuntamento differente, legato al varietà e allo spettacolo. Dunque, mercoledì si parla del cinema, insieme con Gianluca Guidi e Lino Patruno, conduttori di un programma che affronta il centenario da un'angolazione «storica». La trasmissione, dice Adriano Mazzoletti, responsabile del varietà di RadioRai e di questa fascia serale, «vuole spaziare attraverso questi cent'anni seguendo il filo dei ricordi, spesso proposti dalla presenza in studio di protagonisti celebri del passato. Una delle prime ospiti, è stata Elsa De Giorgi, attrice di anni lontani e nel corso delle varie puntate altri personaggi racconteranno episodi famosi e altri inediti o poco noti della lunga storia del cinema».
Il programma non seguirà un andamento cronologico, bensì passerà da un argomento all'altro, da un personaggio all'altro, proprio come quando, sfogliando un'enciclopedia, si va a caccia di immagini (voci, in questo caso) interessanti. La storia del cinema è scritta da grossi nomi e da film importanti, ma è arricchita anche da episodi solo in apparenza secondari, come quelli legati alla nascita del sonoro. Prima, con il cinema muto, bastava riscrivere le didascalie e i film erano comprensibili da tutti. Adesso c'è il doppiaggio, ma all'inizio si adottò a Hollywood una soluzione empirica: le parti dialogate venivano girate più volte, con gli attori che recitavano leggendo le battute scritte in varie lingue su cartelloni posti nello studio. Gli accenti venivano spesso storpiati, in particolare da Oliver Hardy e Stan Laurel che leggevano puntualmente «dollàro», «stiupìdo», e così via. Quando in seguito i loro film vennero doppiati (anche da Alberto Sordi) queste storpiature di accenti vennero mantenute, dando vita al caratteristico «parlato» di Stanlio e Ollio.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera
NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00. I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ
24,00-6,00 / NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium
◆ MUSICA IN STEREOFONIA
◆ 6,00/FILOMUSICA: Musiche di **A. M. Giuliani - A. Huttenbrenner - H. F. Himmel - G. Meyerbeer - C. M. von Weber - N. Rimski-Korsakov - A. Honegger**
◆ 7,30/CONCERTO DI APERTURA: F. J. Haydn: Sinfonia n. 88 in sol maggiore. **F. Liszt:** Totentanz, per pianoforte e orchestra. **F. Mendelssohn-Bartholdy:** Sinfonia n. 4 in la maggiore op. 90 «Italiana»
◆ 8,40/LA CAMERISTICA DI GIOACCHINO ROSSINI: Andante con variazioni dall'op. «Tancredi» Sonata a quattro n. 4 per strumenti a fiato
◆ 9,00/GLI INTERPRETI: WILHELM FURTWÄNGLER E BRUNO WALTER: R. Wagner: Tannhäuser: Ouverture - Staatsoper di Berlino — Tristano e Isotta: Preludio e morte di Isotta - New York Philharmonic Orch.
◆ 9,35/MUSICHE PER L'INFANZIA: E. Bloch: Enfantines, dieci pezzi per bambini per pianoforte. **M. Ravel:** Ma mère l'Oye, suite per bambini per pianoforte a 4 mani - **R. Rossi:** Fantocci animati, suite infantile
◆ 10,25/MUSICHE DI JOHANN SEBASTIAN BACH: Fantasia cromatica e fuga in re minore per pianoforte BWV 903 - Sol. A. Brendel — Concerto n. 2 in do minore per pianoforte, archi e continuo BWV 1060 - Hamburger Philharmoniker dir. e sol. C. Eschenbach — Quattro duetti per pianoforte - Sol. A. Hewitt
◆ 11,00/IL SOLISTA: DAVID OISTRAKH: C. Debussy: Sonata in sol minore per violino e pianoforte - Pf. F. Bauer. **E. Ysaye:** Sonata in re minore per violino solo op. 27 n. 3. **A. Honegger:** Sonatina per due violini - Sol. D. ed I. Oistrakh. **M. Ravel:** Sonata per violino e pianoforte - Pf. F. Bauer
◆ 11,45/INTERMEZZO: G. C. Wagenseil: Concerto in mi bemolle maggiore per trombone, due flauti, due corni, archi e continuo - Tb. H. Pöttler - Concentus Musicus di Vienna dir. N. Harnoncourt
◆ 12,00/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: S. Knupfer: Màchet die tore weit, mottetto - R. Pax e E. Vorbrig, sopr.i; O. Wenkel, contr. - Complesso Strumentale Archiv, Coro «Norddeutscher Singkreis» e Coro di Voci Bianche del Gymnasium di Eppendorf dir. G. Wolters. **F. Cavalli:** Magnificat per tre voci soliste, coro, orchestra e continuo. Coro e orchestra da Concerto dell'Università «Eötös Lorand» - Solisti, Coro «Béla Bartók» dell'Università «Eötös Lorand». **J. A. Hasse:** Gloria, dalla Messa in re minore - A. Ihle, sopr.; B. Pfretzschner, contr.; A. Ude, ten. - Coro di fanciulli di Dresda e Strumentisti dell'Orch. di Stato di Dresda dir. K. Wagner
◆ 12,50/DALL'OPERA PIANISTICA DI EDVARD GRIEG: Sette Pezzi lirici per pianoforte op. 71 - Sol. L. Glaser — Holberg Suite op. 40 - Sol. I. Mourao
◆ 13,30/CONCERTO OPERISTICO: G. Rossini: Elisabetta Regina d'Inghilterra: «Che intesi, oh annunzio» - Ten. R. Blake. **D. Auber:** Zerline ou La corbeille d'oranges: «O Palerme! O Sicile!» - Msopr. M. Horne. **G. Donizetti:** Poliuto: «Donna, malvagio nell'alma la grazia ti scende» - M. Callas, sopr.; F. Corelli, ten. **W. A. Mozart:** Così fan tutte: «Per pietà ben mio» - Sopr. A. Sintow Tomowa. **J. Offenbach:** I Racconti di Hoffmann: «Tu ne chanteras plus» - A. Guiot, sopr.; S. Michel, msopr.; G. Bacquier, bar. **G. Verdi:** Rigoletto: «Ella mi fu rapita» - Ten. F. Araiza. **C. Gounod:** Faust: Je voudrais bien savoir - Sop. F. Izzo D'Amico. **R. Wagner:** Parsifal: «Lamento di Amfortas» - S. Estes, bar.; H. Reeh, bs.
◆ 15,00/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA ERIC LEINSDORF. PIANISTA LAZAR BERMAN: L. van Beethoven: Sinfonia n. 6 in fa maggiore op. 68 «Pastorale» - Orch. Sinf. di Boston. **J. Brahms:** Concerto n. 1 in re minore per pianoforte e orchestra op. 15 - Orch. Sinf. di Chicago. **I. Strawinsky:** Le Sacre du Printemps: L'Adorazione della terra - Il sacrificio - Orch. Filarm. di Londra
◆ 17,00/L'OPERETTA: VENTO DELLA SERA, O L'ORRIBILE BANCHETTO. Operetta in un atto su libretto di Philippe Gille. Traduzione e adattamento di Gino Negri. Musica di **Jacques Offenbach.** Vento della sera: C. Campanini e B. De Simone, bar.; Coniglio audace: G. Durano e T. Pane, ten.; Artù: M. Brusa e O. Garaventa, ten.; Atala: V. Lottero e M. Casula, Msopr.; Un cuoco: F. Michieli - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. Peter Maag
◆ 18,00/COMPLESSI DI MUSICA ANTIQUA: IL «DELLER CONSORT». **O. Gibbons:** Due Composizioni: Prayer to Hezekiah - Behold Thou hast made my days — Quattro Composizioni — Due Madrigali a cappella: Ah dear heart - Dainty fine bird - Deller Consort e The Jaye Consort of Viols dir. A. Deller
◆ 18,30/FILOMUSICA: G. Paisiello: Concerto in mi bemolle maggiore per mandolino, orchestra d'archi e basso continuo. **W. A. Mozart:** Quartetto in fa maggiore per oboe, violino, viola e violoncello K 370. **J. N. Hummel:** Concerto in la minore per pianoforte e orchestra op. 85. **G. Verdi:** Giovanna D'Arco: «O fatidica foresta». **O. Respighi:** Scena e Notturno, Galop e Finale da «La boutique fantasque»
◆ 20,00/INCONTRI AL VERTICE: SERGIU CELIBIDACHE E ARTURO BENEDETTI MICHELANGELI: L. van Beethoven: Concerto n. 5 in mi bemolle maggiore per pianoforte e orchestra op. 73 «Imperatore»
◆ 20,40/LA FANTASIA: J. S. Bach: Fantasia cromatica e fuga. **R. Schumann:** Fantasia in do maggiore per pianoforte op. 17
◆ 21,15/IL BAROCCO: J. Bodin de Boismortier: L'Eté, n. 2 op. 5 da Les quatre saisons - I. Honeymen, ten.; A. Zylberajch, cemb.; M. Muller, v.la da gamba. **M. Pignolet de Monteclair:** Il dispetto in amore, cantata per voce e basso continuo - Sol. G. Lesne - Les Arts Florissants dir. W. Christie
◆ 22,00/DEDICATO ALLA DANZA: R. Gerhard: Don Quixote, suite dal balletto - Orch. Sinf. della BBC dir. A. Dorati. **P. Hindemith:** Per Damon, suite dal balletto - I Solisti di Stoccarda dir. A. Gruber. **R. Glière:** Il papavero rosso, suite op. 70 - Orch. del Teatro Bolshoi di Mosca dir. J. Fayer
◆ 22,35/MUSICA OGGI: A. Clementi: Madrigale, per pianoforte a 4 mani e due strumenti registrati. **J. Cage:** Quartetto per archi in quattro parti
◆ 23,00/A NOTTE ALTA: Musiche di **W. A. Mozart - J. Schobert - L. van Beethoven - H. Berlioz - B. Bartok - F. Schubert**
◆ 24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA

NUMERO SHOWVIEW 001

Il SOLE sorge alle 7,15 e tramonta alle 17,34
la LUNA si leva alle 12,20 e cala alle 2,27
S. Rinaldo

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

6,00 **Euronews** [2094118]
6,45-9,30 RAIUNO e TG 1 presentano **Unomattina** con Livia Azzariti, Luca Giurato e Pino Strabioli. Per il gioco telefonare. ☎ 0769/73933
6,45-7,30 **TG 1 - FLASH** [6922373]
7,00-8,00-9,00 **TG 1** [4772118]
7,35 **TGR Economia** [9581712]
8,30 **TG 1** [66809] L.I.S.
9,30 **TG 1 - FLASH** [4413915]
9,35 **Cuori senza età.** Telefilm *Un nuovo Stan [3805098]*
10,00 **TG 1** [94880]
10,05-11,45 **Amore a Parigi** (1957) Film drammatico. Regia di Helmut Käutner. Con Romy Schneider, Horst Buchholz [9917915]
11,00 **Da Napoli TG 1** [7459335]
11,45 **Utile Futile** vi invita **Tutti a tavola** Un programma servito da Monica Leofreddi e Sebastiano Somma cucinato da Emilio Ravel e da Mauro De Cillis, Simona Fasulo, Ferdinando Lauretani, Paola Megas [8619118]
12,25 **Che tempo fa** [8449793]
12,30 **TG 1 - FLASH** [76441]
12,35 **La signora in giallo.** Telefilm *Ciak si uccide [4835460]*
13,30 **TELEGIORNALE** [8847]
14,00 **Albedo.** Settimanale scientifico-tecnologico del TG 1 a cura di Giuseppe Breveglieri [16460] 777
14,20 **Sala giochi** condotto da Maria Teresa Ruta. Di Bruno Broccoli e Giorgio Calabrese con la collaborazione di Marilena Moretti [300644]
14,50 **Spazio 1999.** Telefilm. *Questione di vita o di morte [3580373]*
15,45-17,55 **Solletico** [5604373]
15,55 **Wiva Disney** con **La sirenetta** [3639880]
16,25 **Ghostbusters.** Cartoni [2878828]
17,30 **Zorro.** Telefilm [50267]
17,55 **Oggi al Parlamento** [9596557]
18,00 **TG 1**
— **Appuntamento al cinema** [78985]
18,20 **Storie incredibili.** Serie ideata da Steven Spielberg. *Dovete credermi [67199]*
18,50-20,00 Rosanna Lambertucci presenta **Luna Park.** Regia di Riccardo Donna [2625996]
19,35 **Che tempo fa** [669538]
20,00 **TELEGIORNALE** [286]
20,30 **Il Fatto** di Enzo Biagi. A cura di Giancarlo Giojelli [31557]
20,40 Pippo Baudo e Rosanna Lambertucci presentano **Una sera al Luna Park** con la partecipazione straordinaria di Heather Parisi. Di Bruno Broccoli, Umberto Broccoli, Mario D'Amico, Francesco Licata. Giochi a premi, attrazioni internazionali, balletti e grandi personaggi per un nuovo giovedì sera a RAIUNO. Regia di Riccardo Donna [5706408]
23,00 **TG 1** [46002]
23,05 Dal Teatro Delle Vittorie. **Seconda Serata: voci, personaggi e storie della notte** con Alessandra Casella. Regia di Renato Casali, Caterina Nobiloni [7123606]
24,00 **TG 1 - NOTTE** [92687]
0,05 **Che tempo fa**
— Bollettino della neve [6562497]
0,10 **Oggi al Parlamento** [1098565]
0,20 VIDEOSAPERE - **Antiche genti italiche** *Gli Apuli.* Regia di Isabella Genoese Inceday [59584]
0,50 **Sottovoce** di Gigi Marzullo

12,35 **Telefilm**

Quando il dirigente di una importante rete tv viene ucciso, i sospetti della polizia cadono su un celebre attore, interprete di film gialli. La vittima, infatti, aveva annullato il serial del quale l'accusato era il principale protagonista. L'autrice dei gialli, Maggie, non è convinta che le prove contro di lui siano decisive e, da buona allieva di Jessica Fletcher (**Angela Lansbury**), si mette ad indagare per proprio conto.

20,40 **Varietà**

Questa sera **Pippo Baudo** e **Rosanna Lambertucci** presentano lo straordinario Tim Coldwell che ha la sorprendente capacità di camminare sulle pareti e sui soffitti, ma anche Drupi e, come sempre, Heather Parisi, i balletti e i giochi a squadre per i più piccoli. Un clima da circo, attrazioni da fiera, i concorrenti si battono nei giochi della tradizione popolare riveduti e corretti dall'elettronica: il più emozionante è quello della Luna, il gran finale che mette in palio un montepremi ricchissimo.

MA LA NOTTE ★★★★★

1,05-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria
1,05 **Doc Music Club** [3678316]
1,25 **Il Fatto** di Enzo Biagi. Replica [11198132]
1,30 **I miserabili.** Sceneggiato di V. Hugo. Regia di S. Bolchi. 5ª puntata [3198497]
2,25 **Canzonissima 1968.** Con Mina, W. Chiari, P. Panelli. Regia di A. Falqui. 5ª puntata [68070010]
4,05 **TG 1 - NOTTE.** Replica [93791519]
4,10 **Doc Music Club** [5099316]
4,30 **Diplomi Universitari a distanza**
4,30 Reti di telecomunicazioni, lez. 37 [1727010]
5,10 Ingegneria del software, lez. 18 [5043855]
6,00 **Euronews**

NUMERO SHOWVIEW 002

6,35 **Nel regno della Natura.** Documentario *Sfida alla sopravvivenza [9021373]*
7,00-8,40 **Quante storie!**
7,00 **Orso Yoghi** [33793]
7,25 **Talespin.** Cartoni [2677286]
7,50 **Doogie Howser.** Telefilm *Una macchina per amica [9013354]*
8,15 **Lassie.** Telefilm. *Il nido [4451267]*
8,40 **Beautiful.** 221ª p. [7546624] 778
10,00-11,45 **Rebus italiano**
10,00 **Fra le righe.** Enza Sampò sfoglia con voi la stampa periodica. A cura di Gabriella Cruciani. Regia di Giovanni Ribet [76286]
11,00 **Lo sportello del cittadino.** Un programma ideato e condotto da Anna Bartolini. Con la collaborazione della Commissione Europea [4606]
11,30 **TG 2 - 33** a cura di Luciano Onder [8336731]
11,45 **TG 2 - MATTINA** [7225422]
12,00 **I Fatti Vostri** conduce Giancarlo Magalli [32828]
13,00 **TG 2 - GIORNO** [31793]
13,25 **TG 2 - Economia** [7543422]
13,35 **Meteo 2** [9149408]
13,45 **Quante storie ragazzi!**
— **Tom & Jerry.** Cartoni [2857793]
14,30-15,40 **Supersoap**
14,30 **Paradise Beach.** Soap opera. 93ª puntata [67170] 778
14,55 **Santa Barbara.** 969ª puntata [9170354]
15,40-18,05 **La cronaca in diretta.** *Un quotidiano dentro la realtà.* Conducono Alessandro Cecchi Paone, Piero Marrazzo, Giovanni Anversa. Regia di Igor Skofic [1336880]
15,45 **TG 2 - FLASH** [2491644]
17,00 **TG 2 - FLASH** [2671441]
18,05 **Buon Compleanno Cinema.** Una breve testimonianza d'amore per il cinema [8850847]
18,10 **Dal Parlamento** [8859118]
18,15 **TGS Sportsera** [6467441]
18,25 **Meteo 2** [6463625]
18,35 **In viaggio con Sereno variabile** con Osvaldo Bevilacqua [1912267]
18,45 **Miami Vice - Squadra Antidroga.** Telefilm. *Senza uscita [8991083]* 778
19,45 **TG 2 - SERA** [908903]
20,15 **TGS Lo sport** [1098286]
20,20 **VentieVenti mi manca la parola** di Toni Garrani, Michele Mirabella, Anna Maria Del Gatto [5822731]
20,40 **Duro da uccidere** (1990) Film poliziesco. Regia di Bruce Malmuth. Steven Segal, Kelly Le Brock, Bill Sadler, Frederick Coffin [780880] 778
22,20 **TG 2 - Dossier** [3094199]
23,30 **TG 2 - NOTTE** [5151]
24,00 Dal Tv 6 di Roma VIDEOSAPERE - **L'altra Edicola - La cultura nei giornali.** Regia di Costantino Liquori. In studio Silvia Ronchey e Giuseppe Scaraffia [93316]
0,10 **Meteo 2** [6552010]
0,15 **TGR in Europa.** Un programma della Testata Giornalistica Regionale a cura di Dario Carella e Gilberto Squizzato [58855]
0,45 **Appuntamento al cinema** [11011039]
0,50 **Soko 5113 - Squadra Speciale.** Telefilm

18,45 Telefilm Crockett e Tubbs (**Philip Michael Thomas,** nella foto con **Edward J. Olmos**) indagano su una banda di trafficanti d'armi capitanata da un certo Amato, un italo-americano violento e privo di scrupoli, sposato con una donna timida e gentile. Un giorno, i due detective scoprono che la donna, stanca dei continui maltrattamenti, ha assoldato un killer per uccidere il marito e la convincono, invece, a collaborare.

20,40 Film Mason (**Steven Segal**), incorruttibile poliziotto del Dipartimento di Los Angeles, cade vittima di un'imboscata di una banda di killer assoldata dallo spregiudicato senatore Trent. Dichiarato morto clinicamente, Mason rimane in coma per sette anni all'insaputa del nemico. Quando, grazie alle amorevoli cure dell'infermiera Stewart (Kelly Le Brock), Mason si risveglia, per i «cattivi» cominciano i dolori. (durata: 90')

MA LA NOTTE ★★★★★

1,40-6,35 Ma la notte... percorsi nella memoria
- 1,40 **In tournée: Ivano Fossati** [9925381]
- 2,20 **Passerella** [3622010]
- 2,30 **Diplomi universitari a distanza**
- 2,30 Calcolatori elettronici I, lezione 32 [5219039]
- 3,25 Elettronica II, lezione 32 [7851213]
- 4,20 Elettrotecnica II, lezione 32 [8176120]
- 5,05 Disegno tecnico industriale, lezione 32 [9775768]
- 5,50 Elementi di informatica, lezione 32 [6949872]
- 6,30 **Comiche: Ridolini e il suo bolide**

NUMERO SHOWVIEW 003

- **6,30 TG 3 - Edicola** [2420880]
- **6,45-12,00 VIDEOSAPERE**
- 6,45 **L'altra Edicola - La cultura nei giornali.** Regia di Costantino Liquori [6421915]
- 6,55 **Ci svegliavamo alle sette:** *Annamaria D'Ascenzo* di Damiano Tavoliere [12457712]
- 7,00 **Filosofia. E. Lecaldano:** *I fondamenti della morale [43737]*
- 7,05 Passaporto per l'Europa - **Working English** Corso di lingua inglese prodotto dalla YLE [4337828]
- 7,20 **Euronews** - *TG dall'Europa, in inglese [6904977]*
- 7,35 **Antiche genti italiche.** *Latini e Volsci.* Regia I. Genoese Incedayi [3083118]
- 8,05 **Euronews** - *TG dall'Europa [7419151]*
- 8,20 **Filosofia. D. Losurdo:** *Storia del suffragio [2513248]*
- 8,25 **Euronews** - *TG dall'Europa, in spagnolo [7439915]*
- 8,40 **Donne in musica.** 12ª puntata. Regia di Nino Russo. *Musica Maestra [8997996]*
- 9,10 **Euronews** - *TG dall'Europa, in tedesco [8248575]*
- 9,25 Enciclopedia - **Dialogo sopra i due massimi sistemi del mondo di Galileo Galilei.** Regia di Piero Mechini. 1ª puntata [84104847]
- 10,00 **Euronews** - *TG dall'Europa, in francese [69170]*
- 10,15 **Fantastica Età** conducono Sydne Rome e Riccardo Pazzaglia [7309354]
- 11,00 **Euronews** - *TG dall'Europa, in inglese [57335]*
- 11,15 **Fantastica Mente** di Cinzia Tani. Regia di Leone Mancini [9715977]
- **12,00 Da Milano TG 3 OREDODICI** [34460]
- **12,15 Da Milano Tgr E** [3702712]
- **12,30 TGR Leonardo.** Quotidiano scientifico di Roberto Antonetto [79538]
- **12,40 Dove sono i Pirenei?** Con Rosanna Cancellieri [8108286]
- **14,00 TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [18828]
- **14,20 TG 3 POMERIGGIO** [395712]
- **14,50 TGR Regione 7** [730625]
- **15,15 TGS Pomeriggio sportivo** [6157335]
- **16,30** VIDEOSAPERE - **Caramella 3.** *Ma i bambini di oggi quanti anni hanno? [8625]*
- **17,00** Dal Tv 2 di Torino VIDEOSAPERE - **Parlato semplice** [78606]
- **18,00 Geo.** *Il grande condor* di Michel Terrasse [3170] ☎777
- **18,30 TG3 Sport** [78921]
- **18,35 Insieme.** Rubrica condotta in studio da Giorgio Perini
- — **Meteo 3** [8837793]
- **19,00 TG 3** [170]
- **19,30 TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [48809]
- **19,50 Blob Soup** [828489]
- **20,10 Blob. Di tutto di più** [5802977]
- **20,30 Tempo reale** ideato e condotto da Michele Santoro con la collaborazione di Sandro Ruotolo. A cura di Giovanni Blasi e Giovanna Pensabene. Regia di Simonetta Morresi [23222828]
- **23,15 TG 3**
- — **Meteo 3** [3071880]
- **23,20 Anni azzurri.** Un programma di Claudio Ferretti. *50 anni di storia dello sport italiano [5023335]*
- **0,30 TG 3 - NUOVO GIORNO - L'Edicola - TG Terza - Meteo 3**
- — **Appuntamento al cinema** [4573382]
- **1,00 Fuori orario. Cose (mai) viste** presenta **SAT SAT** [7674010]
- **1,45 Blob. Di tutto di più**

10,15 Attualità

Tanti spazi e tanti argomenti per una trasmissione di intrattenimento e di servizio. Siamo ancora nel periodo dei saldi, ma queste svendite sono davvero convenienti per le tasche degli anziani? Altre truffe, controversie o consulenze di tipo legale possono essere esposte all'avvocato Isabella Martuscelli chiamando il numero verde 1670/55090.

20,30 Attualità «Non ci sono problemi nel contattare e far intervenire i personaggi, siano essi politici o rappresentanti di altre categorie», dice **Giovanni Blasi**, da due anni insieme con Michele Santoro ed ora curatore del programma. «La difficoltà sta nel seguire l'attualità, pensando di dover organizzare una trasmissione davvero... in tempo reale».

Anni azzurri

23,20 Sport Claudio Ferretti ci riporta con la memoria agli anni 1974-75. Ci sono i Mondiali di calcio, che la Germania vince in casa contro la rivelazione Olanda. Gli Europei di atletica vedono alla ribalta Pietro Mennea, ancora detentore del record del mondo sui 200 metri in soli 19"72". La Lazio di Maestrelli e Re Cecconi vince lo scudetto e Niki Lauda regala alla Ferrari il Mondiale di Formula 1.

MA LA NOTTE ★★★★★

2,00-6,30 Ma la notte... percorsi nella memoria
- 2,00 **TG 3 - NUOVO GIORNO.** Replica [7879367]
- 2,30 **Una cartolina musicale** [5687316]
- 2,45 Nato col cinema: Mario Camerini (1895-1981) **Una romantica avventura** (1940) Film drammatico. Regia di M. Camerini. Con Assia Noris, Gino Cervi [7966294]
- 4,05 **Artisti d'oggi: Manzù 80 anni** [4130010]
- 4,45 Nato col cinema: Mario Camerini (1895-1981) **Molti sogni per le strade** (1948) Film commedia. Regia M. Camerini. Con A. Magnani, M. Girotti [6869213]
- 6,05 **Jazz concerto: B. Evans and Trio L. Konitz**

NUMERO SHOWVIEW 005

6,30 **TG 5 - Prima pagina.** News [1145688]

8,45 **Guida al Parlamento** [8479557]

9,00 **Maurizio Costanzo Show.** Replica [24650977]

11,45 **Forum** rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa. Con la partecipazione di Santi Licheri ☎ 0769/64334 [8869460]

13,00 **TG 5 - Pomeriggio** [27002]

13,25 **Sgarbi quotidiani** con Vittorio Sgarbi [3703354]

13,40 **Beautiful.** Soap opera. 1169ª puntata [649809]

14,05 **Complotto di famiglia** quiz condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile [1025354]

15,20 **Agenzia matrimoniale** rubrica condotta da Marta Flavi [265422]

16,00 **Dolce Candy.** Cartoni *Margot [9267]*

16,30 **Mila e Shiro due cuori nella pallavolo.** Cartoni. *Una difficile decisione [1460]*

17,00 **Superhuman Samurai.** Telefilm *Tutti al buio* [29809]

17,25 **Sorridi c'è Bim Bum Bam** [4988625]

17,30 **Grandi uomini per grandi idee.** Cartoni *Marie Curie [9248]*

17,59 **TG 5 - Flash** [9015731]

18,02 **OK il prezzo è giusto!** Quiz condotto da Iva Zanicchi. Regia di Roberta Vezzoli [62557]

19,00 **La ruota della fortuna** quiz condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi [6354]

20,00 **TG 5 - Sera** [47606]

20,25 **Striscia la notizia - La voce dell'insistenza.** Con Ezio Greggio ed Enzo Iacchetti [5788422]

20,40 **La figlia del Maharaja.** Miniserie 1ª visione. Regia di Burt Brinckerhoff. Con Kabir Bedi, Burt Young, Bruce Boxleitner. 2ª puntata [8044557]

22,45 **Casa dolce casa.** Sit -com. Con Gianfranco D'Angelo. *Attenti al topo [6969170]*

23,15 **Maurizio Costanzo Show** condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [121248]

24,00 **TG 5 - Notte** [82768]

0,15 **Maurizio Costanzo Show.** 2ª parte [2543942]

1,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [4516687]

1,45 **Striscia la notizia - La voce dell'insistenza.** Replica [9755774]

2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 **TG 5 - Edicola** [4809861]

2,30 **Nonsolomoda.** Replica [9144836]

3,30 **Braccio di ferro.** Replica [9148652]

4,30 **Target.** Replica [9157300]

5,30 **Rotocalco.** Replica

17,25
Ragazzi

Etiopia: dopo anni di guerre e continue carestie la popolazione ha ripreso a coltivare la terra. Se dall'Africa arriva un esempio di ottimismo e di speranza, dall'America ne giunge uno in senso opposto: il mare delle coste statunitensi, infatti, è stato inquinato da una vernice molto tossica. Paradossalmente, l'essere umano è la minaccia più grande ma nello stesso tempo l'unica salvezza per l'ambiente.

La Figlia del Maharaja

20,40
Miniserie

Tutti si disperano per la morte di Messua ma Patrick (Bruce Boxleitner), convinto che la donna sia viva, prende il primo volo per New Delhi. Appena arrivato, il poliziotto deve affrontare il perfido Ashoka. In suo aiuto arriva Milai (**Burt Young**, nella foto con **Tony Lo Bianco**), strano monaco buddista che si dimostra subito un prezioso alleato. Intanto Messua riesce a fuggire, ma un incidente le fa perdere la memoria. (Vedere servizio pagina 24)

22,45
Sit com

Caccia al topo! Nel condominio in cui abita la famiglia Bonetti è entrato un grosso ratto: Giulio, data l'eccezionale dimensione, vuole catturarlo per venderlo, Chiara per lasciarlo libero. Il portiere Pietro interviene mettendo una colla speciale su tutti i pavimenti, ma invece dell'animale rimane incastrato Marco (**Gianfranco D'Angelo**). La verità, però, è un'altra.

NUMERO SHOWVIEW 006

6,30 **Ciao ciao mattina e cartoni** conducono Guido Cavalleri e Marta Iacopini con Four
— **Le fiabe più belle**
— **Lovely Sara**
— **Beniamino.** Varietà
— **Alvin rock'n roll**
— **Insuperabili X-Men**
— **D'Artagnan e i moschettieri del Re**
— **Tutti svegli con Ciao ciao.** Varietà
— **La posta di Ciao ciao mattina.** Varietà
— **Occhi di gatto** [38888880]

9,20 **Chips.** Telefilm [1421151]

10,25 **T. J. Hooker.** Telefilm [1283002]

11,25 **Village.** News [9688606]

11,30 **Mac Gyver.** Telefilm [7043606]

12,25 **Studio aperto.** News [8794793]

12,30 **Fatti e misfatti.** Attualità [34977]

12,40 **Studio sport** [727606]

12,50 **Ciao ciao e cartoni**
— **Siamo fatti così - Esplorando il corpo umano**
— **Ciao ciao mix.** Varietà
— **Conan**
— **Ciao ciao News.** Varietà [3713793]

14,00 **Studio aperto.** News [82915]

14,20 **Village.** News [3098151]

14,30 **Non è la Rai** varietà di Gianni Boncompagni ☎ 0769/64322 [613460]

16,00-18,10 **Smile** varietà per ragazzi con Federica Panicucci, Terry Schiavo [85064]

16,05 **Star Trek: the next generation.** Telefilm. 1ª visione. *L'ultima missione [3565170]*

17,10 **Talk Radio** varietà cura di Antonio Conticello [201083]

17,25 **Il mio amico Ricky.** Telefilm [4903354]

18,10 **Il mio amico Ultraman.** Telefilm *La macchina della memoria [885460]*

18,45 **Village.** News [9760267]

18,50 **Bayside School - Un anno dopo.** Telefilm. *A caccia di guai [5414267]*

19,30 **Studio aperto.** News [29286]

19,50 **Studio sport** [4181809]

20,00 **Karaoke** varietà con Fiorellino [36373]

20,45 **Weekend con il morto** (1989) Film commedia. Regia di Ted Kotcheff. Con Andrew McCarthy, Jonathan Silverman [310170]

22,40 **Fatti e misfatti.** Attualità [5166118]

22,45 **Ciak.** Settimanale di cinema e spettacolo a cura di Giorgio Medail e Anna Praderio [6967712]

23,15 **Jammin'** [152118]

24,00 **Italia 1 sport** [30316]

1,00 **Sgarbi quotidiani.** Replica [1459768]

1,20 **Star Trek: the next generation.** Telefilm [9554126]

2,30 **Il mio amico Ultraman.** Telefilm [4719294]

3,00 **Le ragazze di Blansky.** Telefilm. *Nancy e la signora Sunshine [4710923]*

3,30 **La signora e il fantasma.** Telefilm [4713010]

4,00 **Anche nel West c'era una volta un dio** (1968) Film western. Regia di Dario Silvestri. Con Gilber Roland, Richard Harrison [8025768]

6,00 **Talk Radio.** Replica

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

VILLAGE

11,25 Attualità Ecologia, fumetti, volontariato sono solo una parte delle informazioni che questo programma di servizio offre ai telespettatori. Buoni sono gli ascolti ottenuti dopo un mese di programmazione: si va da 1.000.000 nelle fasce di mezzogiorno fino ai 2.500.000 della pillola pre-serale. In redazione Silvia Bruni, Monica Caminiti, Sara Cerrini, Tamara Donà, Elena Guarnieri, Sabrina Parravicini, Edoardo Stoppa e Cristina Vivaldi. Saranno famosi?

WEEKEND CON IL MORTO

20,45 Film Questo è il cadavere più simpatico di Hollywood. Due ingenui aspiranti yuppie, (**Andrew McCarthy** e **Jonathan Silverman**), smascherano il diabolico piano del loro capufficio Bernie (Terry Kiser), che li aveva attirati nella sua villa per liquidarli. Invece proprio lui finisce stecchito: la sua salma provocherà guai senza fine ai due imbarazzati ospiti, costretti a spupazzarsi il morto per tutto il weekend. (durata: 97')

JAMMIN'

23,15 Musica Novità in arrivo per il secondo ciclo della trasmissione condotta da Elenoire, Samantha de Grenet e Nick the Nightfly. Per alcune settimane, a partire da questa sera, il dj Albertino ed **Elio** de Le Storie Tese si collegheranno in diretta dalla discoteca UB di Milano per parlare di musica, attualità e temi sociali legati al mondo dei giovani.

NUMERO SHOWVIEW 004

7,00 **Tre cuori in affitto.** Telefilm [8828]
7,30 **Diritto di nascere.** Telenovela [1915]
8,00 **Manuela.** Telenovela [1726793]
9,05 **Guadalupe.** Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [2186925]
9,30 **Catene d'amore.** Telenovela [6422557]
9,55-18,00 **Buona giornata** varietà condotto da Patrizia Rossetti e Cesare Cadeo ☎ 0369/56126 [5291793]
10,00 **Grandi Magazzini.** Televendita [2856624]
10,55 **Febbre d'amore.** Telenovela [3664064]
11,25 **TG 4 - Mattina** [9661793]
11,55 **Rubi.** Telenovela. Mariela Alcalà e Jaime Araque [14279731]
13,30 **TG 4 - Pomeriggio** [1557]
14,00 **Naturalmente bella - Medicine a confronto.** Conduce Daniela Rosati [97070]
14,20 **Sentieri.** Soap opera [8597083] ☎777
15,20 **Cuore selvaggio.** Telenovela [913557]
16,00 **La donna del mistero.** Telenovela [90828]
17,00 **Perdonami** varietà condotto da Davide Mengacci [76248]
18,00 **Le news di Funari** conduce Gianfranco Funari [70064]
19,00 **TG 4 - Sera**
— **Meteo** [712]
19,30 **Le news di Funari** conduce Gianfranco Funari [7598335]
20,45 Cronaca. **Ragnatela di inganni** (1990) Film tv giallo 1ª visione. Regia di Sandor Stern. Con Barbara Rush, Linda Purl [864267]
22,45-0,50 TG cinema: Gli indimenticabili. **Come sposare un milionario** (1953) Film commedia. Regia di Jean Negulesco. Con Marilyn Monroe, Betty Grable, Lauren Bacall [8383199]
23,45 **TG 4 - Notte** [7359422]
0,50 **Rassegna stampa** [6064584]
1,05 **Medicine a confronto.** Replica [2587297]
2,40 **I Jefferson.** [7865381]
3,10 **Tre cuori in affitto.** Telefilm [9827316]
3,40 **La professoressa di scienze naturali** (1976) Film commedia. Regia di Michele Tarantini. Con Lilli Carati, Alvaro Vitali [1635584]
5,05 **Tre cuori in affitto.** Telefilm [1192942]
5,30 **Mai dire sì.** Telefilm [8679942]
6,15 **Samurai.** Telefilm

La Donna del Mistero

16,00 Telenovela Giulia vuole avvicinare Michele e ci riesce spacciandosi per la seducente baronessa Manfredi. Attratto dal suo mistero, Michele comincia subito a farle una corte spietata. Ma anche Carlo e Gabriele hanno un loro piano: il primo rivela a Virginia l'amore che prova per lei mentre il secondo prepara la fuga dal convento di Fiamma. Lo aiuterà Lorenzo per vendicarsi di Michele, l'antico seduttore di sua sorella Giulia.

RAGNATELA DI INGANNI

20,45 Film tv L'avvocatessa Lauren Hale (Linda Purl) ritorna al paese natio con il prestigio di chi ha avuto successo nella grande città. Viene subito assunta per la difesa di un un meccanico accusato di aver violentato ed ucciso una ragazza. Indizi tanto gravi quanto inconsistenti, come si accorge subito Lauren. Ma a complicare le cose c'è la simpatia che corre tra legale e accusatore, un affascinante riccone. (durata: 100')

Come sposare un milionario

22,45 Film Shatze (**Betty Grable**), Loco (**Lauren Bacall**) e la miope Pola (Marilyn Monroe), belle indossatrici presso una casa di mode di New York, prendono in affitto un sontuoso appartamento come base operativa per conquistare tre mariti milionari. Ma poiché al cuore non si comanda, solo una di loro riuscirà nell'intento. Le altre si innamoreranno di due simpatici, gentili...e squattrinati giovanotti. (durata: 92')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

TMC NUMERO SHOWVIEW 007

6,00 **Euronews** [2872575]
7,30 **Buongiorno Montecarlo** [3127847]
9,30 **Natura Amica.** Documentario [256199]
10,00-13,30 **Chiama la Tv** conduce Carla Urban
10,30 **Dallas.** Soap opera [23606]
11,30 **Chi Ama La Tv** [5460]
12,15 **Sale, pepe e fantasia** [3099985]
12,45 **Chiamala Tv**
13,30 **TMC Sport** [3002354]
14,00 **Telegiornale Flash** [75625]
14,10 Pomeriggio al cinema. **La pattuglia dei senza paura** (1935) Film poliziesco. Regia di W. Keighley. Con James Cagney, Ann Dvorak [5063809]

James Cagney

15,50 **Tappeto volante** [6526267]
17,40 e 1,05 **Casa: cosa?** [2732847]
18,45 **Telegiornale** [6956267]
19,30 **Braccio di Ferro** [7002]
20,00 **The Lion Trophy Show** [65002]
20,25 **Telegiornale - La voce di Montanelli** [9612606]
20,35 **Lassiter lo scassinatore** (1983) Film d'avventura. Regia di Robert Young. Con Tom Selleck, Jane Seymour [5604828]
22,30 **Telegiornale** [3422]
23,00 **Le mille e una notte del Tappeto volante** [23903]
24,00 **Montecarlo Nuovo Giorno**
— **TM Sci** [8056359]
2,05 **Euronews**

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

Odeon NUMERO SHOWVIEW 012

11,50 e 16,45 **Speciale spettacolo** [1326373]
12,00 **Di classe - Il buongusto ha i suoi perché** con M. G. Elmi, C. Tedeschi [542828]
13,00 e 19,30 **Tiggì rosa** con Paola Rota e Franco Oppini [641538]
13,30 **Musica e spettacolo.** 104ª puntata [979511]
13,55 **Andiamo al cinema** [8781460]
14,00-19,00 e 22,30 **Notiziari regionali** [645354]
14,30 **Pomeriggio insieme** [8026441]
17,00 **Oroscopo** [892880]
17,05 **Rosa Tv** [6711248]
17,30 **Vertigine** (1942) Film drammatico. Regia di Guido Brignone. Con Beniamino Gigli, Camilla Horn [8017793]
20,00 **Cartoni animati** [569335]
20,30 **Visitors** (1984) Miniserie in 5 puntate. Regia di Kenneth Johnson. Con Jane Badler, Marc Singer, Faye Grant. 2ª puntata [3236915]
22,45 **Odeon Regione**

NUMERO SHOWVIEW 010

13,15-15,30 e 19,00 **Telegiornale** [6906441]
13,30 **Punta alle 8.** Sit-com (R) [659557]
14,00 **Superamici.** Cartoni [650286]
14,30 **California.** Serial [437118]
16,00 **Rubrica cinema** [286286]
16,15 e 24,00 **Programmazione locale** [5858880]
17,30 **Hollywood beat.** Telefilm [981793]
18,30 **Alice.** Sit-com [992809]
19,30 **Sampei ragazzo pescatore.** Cartoni [577354]
20,00 **Punta alle 8.** Sit-com [574267]
20,30 **Gulag 77** (1984) Film drammatico. Regia di Dan Gordon. Con Malcolm McDowell, David Keith, Nancy Paul [880625]
22,30 **Freddy's Nightmare.** Telefilm [470002]
23,30 **Il meraviglioso mondo della magia.** Varietà

NUMERO SHOWVIEW 013

7,00 **Voglia di ricominciare** (1993) Film drammatico [1216847]
9,00 **Intesa fatale** (1993) Film thriller [1296083]
11,00 **La scatola misteriosa** (1987) Film giallo [830170]
12,50 **+1 News** [647083]
13,00 **Ci hai rotto papà** (1993) Film comico [499083]
15,00 **Fuga per un sogno** (1992) Film commedia [169644]
17,00 **Telepiù bambini.** Show [860557]
19,00 **The Snapper** (1993) Film commedia [619064]
21,00 **L'ostaggio** (1992) Film di spionaggio 1ª tv [157809]
23,00 **Posse - La leggenda di Jessie Lee** (1993) Film western 1ª tv [160373]
1,00 Dedicato a Clint Eastwood **La notte brava del soldato Jonathan** (1971) Film drammatico [1107565]
2,50 **La legge delle Triadi** (1989) Film drammatico [74015403]
4,40 **Maciste contro lo sceicco** (1925) Film storico [7701768]
5,45 **Tartufo** (1925) Film comm.

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 014

7,00 **Sportcenter** [434335]
8,00 **Fitness** [1290809]
10,00 **Coast to Coast** (R) [9864793]
12,00 **Golf: Madeira Open** (R) [809625]
13,00 **Basket Euroclub: Scavolini Pesaro - CSKA Mosca.** Sintesi (R) [900793]
13,30 **Il grande tennis** a cura di Rino Tommasi (R) [903880]
14,00 **Coast to Coast** [15676828]
18,30 **Mondo Hockey** a cura di F. Guadagnini e T. Liguori [383002]
19,00 **Snowboard** [837248]
19,30 **Telesport** [487847]
19,35 **Sportime** a cura di Paolo Leopizzi [5811422]
20,30 **Basket: Buckler Bologna - Efes Pilsen.** Euroclub [756557]
22,00 **Memories.** Sport estremi [747286]
23,00 **Trans World Sport** [395847]
23,30 **Super volley** [394118]
24,00 **Basket: Buckler Bologna - Efes Pilsen.** Euroclub (R)

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 015

7,00-9,00-11,00-13,00-15,00-17,06-19,00-21,00-23,00 e 1,00 **Varietà - I tre diavoli** (1935) Film drammatico. Regia di Nicolas Farkas. Con Annabella, Jean Gabin [42969373]
17,00 **+3 News**

VIDEOMUSIC NUMERO SHOWVIEW 009

7,00 e 12,00 **Cornflakes** [4490248]
9,00 e 20,00 **The Mix** [17792335]
13,00 e 19,45 **Il Formicaio** [535538]
14,00-16,00 **Segnali di fumo** [464002]
14,15 **Telekommando: Paolo Hendel** [5632731]
16,00 **Arrivano i nostri** [632880]
16,30 **Clip to clip** [907731]
17,30 **Caos Time** [805737]
18,00 **Zona mito : Van Halen** [750408]

Bryan Ferry

18,30 **Aerosmith Special** [607915]
19,25 e 23,55 **Pruriti** [6939373]
19,30 e 23,30 **Vm-Giornale** [2638151]
22,00 **Caos Dance** [596489]
22,30 **Rock Revolution** [357712]
24,00 **Moka choc.** Replica

MTV NUMERO SHOWVIEW 109

13,00 **MTV's Greatest Hits** [965002]
14,00 **The Afternoon Mix** with VJ Enrico [333286]
16,00 **MTV Sports** with Dan Cortese [933204]
16,30 **The MTV Coca Cola Report** with K. Backer [831083]
16,45 **Cine Matic** with VJ Ingo [141606]
17,00 **MTV News at Night** [829248]
17,15 **3 From 1** [162199]
17,30 **Dial MTV** with VJ Enrico [436915]
18,00 **Music Non-Stop** with Marijne van der Vlugt

cinquestelle NUMERO SHOWVIEW 011

9,00 **Cinquestelle in regione** [64902083]
14,00 **Telegiornale regionale** [647712]
14,30 **Pomeriggio insieme** [424644]
16,00 e 18,15 **News Company** News dalle aziende [273712]
16,15 **Starlandia** conduce Michela Albanese [758248]
17,15 **Di classe - Il buongusto ha i suoi perché** [4135422]
19,30 **Telegiornale regionale** [827996]

Fabrizio T. Trecca

20,30 **Diagnosi.** Talk-show di medicina a cura del prof. Fabrizio T. Trecca [877151]
22,30 **Telegiornale regionale**

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 08

17,00 **Nero su rosa** a cura di Dora Rametta
— **Shopping Club** [17847]
18,30 **I vostri soldi** a cura di Raffaele Mangano
— **Shopping Club** [56996]
19,30 **TgA News Quotidiano di informazione** a cura dei servizi giornalistici di Rete A
— **Shopping Club** [6977]
20,30 **Altri sgarbi** di Rosario Pacini
— **Shopping Club** [29828]
21,30 **I vostri soldi** a cura di Raffaele Mangano
— **Shopping Club** [18712]
22,30 **TgA - Tuttoggi - Quotidiano di informazione**
— **Shopping Club**

TRASMISSIONI TELEVISIVE PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

● **DOMENICA 5 - 20,00-20,30** Tagesschau mit Sport am Sonntag
● **LUNEDÌ 6** - Junior TV Club: Jungschar - **18,20** Spuk von draussen **18,45-19,00** Wilhelm Busch präsentiert von Lutz Görner "Max und Moritz" 1. Teil (Whg). **20,00** Tagesschau. **20,20** Ansichten. **20,35** Der Letzte seines Standes? Sendereihe von Benedikt Kuby und Bernd Strobel. Heute: Der Weber. **21,05** Die Austernlilli. Deutscher Spielfilm 1937. Mit Gustl Wolf, Hermann Thimig, Theo Lingen, Oskar Sima, Harald Paulsen u. a. Regie E. W. Emo. **22,25-22,30** Musikalische Bilder. Sendereihe von Konrad Plaickner. Heute: Skifahren (Whg)
● **MARTEDÌ 7 - 20,00** Tagesschau. **20,15-20,30** Pro und Contra. Studiodiskussionsrunde
● **MERCOLEDÌ 8 - 20,00** Tagesschau. **20,15-20,30** Charakterköpfe. Sendereihe von Christoph Franceschini und Helmut Lechthaler. Heute: Klaus Runer, Triathlet
● **GIOVEDÌ 9 - 20,00** Tagesschau. **20,15-20,30** Brennpunkt
● **VENERDÌ 10 - 18,00** Wo die Welt noch fast in Ordnung ist Das Sarntal. Ein Film von Hans Dieter Hartl (Whg). **18,45-19,00** Charakterköpfe. Sendereihe von Christoph Franceschini und Helmut Lechthaler. Heute: Klaus Runer, Triathlet (Whg). **20,00** Tagesschau. **20,20** Die Toten im Gletscher. Wiederentdeckte Ortler-Front des Ersten Weltkrieges. Reportage von Sebastian Marseiler und Ludwig Ott. **21,00** Ein Haus in der Toscana. II. Staffel. Spielserie von Sylvia Ulrich und Gaby Kubach. Mit Stefan Wigger, Renate Schroeter, Muriel Baumeister, Katharina Stemberger, Hanno Pöschl u.v.a. 12. Folge: "Der Heiratsantrag". **21,50-22,25** ..."das allerschönste Stück davon ist doch die Heimat mein..." 1939: Die Südtiroler vor der Aussiedlung. Vorgeschichte und Ausgang. Buch: Ivo Ingram Beikircher und Franz von Walther. Teil 1 (Whg)
● **SABATO 11 - 18,00** Ein Haus in der Toscana. II. Staffel. Spielserie von Sylvia Ulrich und Gaby Kubach. Mit Stefan Wigger, Renate Schroeter, Muriel Baumeister, Katharina Stemberger, Hanno Pöschl u.v.a. 12. Folge: "Der Heiratsantrag" (Whg). **18,50-19,00** A Jazz Symphony von George Antheil. Es spielen Musiker des Basler Radio-Sinfonieorchesters. Ltg.: Matthias Bamerg. Regie Adrian Marthaler. **20,00** Tagesschau. **20,15** Kulturreport. **20,25-20,30** Ein Wort zum Nachdenken von P. Daniel Maas

RADIO - REGIONALI

DOMENICA E FESTIVI

Trentino-Alto Adige. 12,30 - 19,45 Giornale radio. 12,20-14,00 Programmi regionali
Friuli-Venezia Giulia. 8,40 - 12,30 - 19,30 Giornale radio. 8,50 Vita nei campi. 9,15 S. Messa. 12,00 Programmi regionali
14,30 **L'ora della Venezia Giulia.** Programmi regionali e Notiziario
Sardegna. 14,14 - 19,45 Giornale radio
Sicilia. 12,10 Giornale radio

DAL LUNEDÌ AL SABATO

Valle d'Aosta. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17,00 GR flash
Trentino-Alto Adige. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali
Trasmiscions de Ruineda Ladina. 13,30-14,00 Nutizies. 19,05-19,30 Dai Crepes dl Sela
Friuli-Venezia Giulia. 7,20 - 12,30 - 15,00 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 14,30 - 15,15 Programmi regionali
15,30 **L'ora della Venezia Giulia.** 15,45 Trasmissioni regionali
Sardegna. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio
Sicilia. 7,20 - 7,30 - 12,10 - 14,30 - 19,58 Giornale radio

— **MATTINATA. Il risveglio e il ricordo** con Stefano Bonagura
6,00 9,00 10,00 11,00 **GR 1 Ultimo minuto**
6,17 **GR 1 - Italia, istruzioni per l'uso.** A cura di Emanuela Falcetti
6,37 **Ieri al Parlamento**
6,49 Bolmare
7,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
7,20 **GR Regione**
7,30 **GR 1 - Questione di soldi**
8,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
9,05 **GR 1 - Radio anch'io**
10,30 **RadioZorro** di Oliviero Beha. A cura di Federico Sanguigni. Regia di Paola De Monte
11,10 **Bautiful.** Avventure, affetti, curiosità e diritti degli animali. Un programma di Angela Giuliano e Liana Orfei. Conduce Liana Orfei. Regia di Giancarlo Simoncelli
11,30 **GR 1 - Spazio aperto** ☎ (06) 3319795 dalle 8,30 alle 9,30

— **POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radiouno** con Riccardo Pandolfi
12,00 14,00 15,00 16,00 17,00 **GR 1 Ultimo minuto**
12,30 14,30 15,30 16,30 17,30 **GR 1 Ultimo minuto**
12,32 **Buongiorno Dottore.** Aggiornamenti quotidiani su medicine, alimentazione, salute. Un programma di Mario Stratta
13,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
13,25 **GR 1 - Che si fa stasera?**
13,40 **Sereno è... un viaggio ideale per le vie del mondo** di Osvaldo Bevilacqua e Susanna Mancinotti. Regia di Massimo Quaglio
14,15 **Una risposta al giorno.** A cura di Carla Ghelli
15,32 **Galassia Gutenberg**
15,45 Bolmare
16,07 **NonsoloVerde** di Massimo Todde
16,35 **L'Italia in diretta** Notiziario a cura della Testata Giornalistica Regionale
17,32 **Uomini e camion** con Lucio de Sanctis

— **OGNI SERA. Un mondo di musica** con Enrico Righi
18,00 21,00 22,00 23,00 **GR 1 Ultimo minuto**
18,07 **GR 1 - I mercati**
18,30 **GR 1 Ultimo minuto**
18,32 **RadioHelp!** Le domande dei cittadini di Riccardo Bonacina. A cura di Guido Gola. Conduce Linda Mazzocchini
19,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
19,24 **Ascolta, si fa sera**
19,40 **GR 1 - Zapping**
21,10 **Planet Rock**
22,44 Bolmare
22,49 **Oggi al Parlamento**
23,10 **La telefonata** di Massimo Fornicoli

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**
24,00 **Rai Il Giornale della mezzanotte**
0,33 **GR 1 - Radio Tir**
2,00 4,00 5,00 **GR 1 Ultimo minuto**
2,05 **Parole nella notte.** Con Francesco Censi
5,30 **Rai Il Giornale del mattino**

METEO

Radiouno 8,33 10,07 12,12 13,24 14,12 17,07 19,23 21,09 23,09
Radiodue 8,02 8,41 10,00 12,51 16,35 19,58 23,03
Radiotre 9,00 11,59 19,13

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,25 9,56 10,27 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,57 16,27 16,57 17,57 18,27 18,56 20,32 20,57 21,57 22,30 22,57 23,27
Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,40 11,30 12,27 13,27 14,30 15,30 16,32 17,27 18,32 19,26 20,00 21,30 22,25 23,03
Radiotre 8,42 12,42 18,40
Notturno Italiano 0,30 5,27
Volare informati. Aggiornamenti sulla situazione dei voli e aeroporti. In collaborazione con ALITALIA
Radiouno 5,46 6,45 7,45 8,45 9,30 16,33 17,45 18,45

6,00-8,15 Massimo Catalano vi dà: **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino presentati da Giuliana Valci. A cura di Leda Zaccagnini. Regia di Gigi Musca
6,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
7,20 **Parole di vita**
7,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
8,06 **Gnocchi esclamativi** di G. Gnocchi, D. De Rosa e D. Jurman. A cura di F. Boiardi
8,15 **Chidovecomequando.** Frenetiche ricerche di una voce amica tra una notizia e l'altra con Antonello Dose e Marco Presta ☎ (06) 3723897
8,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
8,52 **Il padiglione orientale.** Originale radiofonico scritto e diretto da Franca Alessio. 8ª puntata Con Carolina Salomé, Federico Scribani, Ornella Grassi, Pierluigi Giorgio, Ezio Busso, Stefano Militi
9,14 **Golem.** Idoli e Televisioni. Un programma di Gianluca Nicoletti
9,30 **Speciale GR 2**
9,45 **I tempi che corrono.** Effetti sonori dell'attualità presentati da Ermanno Anfossi. Regia di Carlo Vergnano
10,30 In diretta da Via Asiago in Roma **3131.** In studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma di Rita Manfredi. Regia di Andrea Scazzola ☎ (06) 3131. Scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
12,10 **GR Regione**
12,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
12,54 Alessandro Cecchi Paone presenta **Il signor Bonalettura** varietà-quiz tra libri e giornali di Sergio Paolini. Collaborazione di Massimo Biagini e Stefano Graziosi. Regia di Massimiliano Fasan
13,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
14,00 **Ring:** incontro in cinque round tra un campione in carica e gli ascoltatori. Regia di Maurizio Urbini
14,35-19,30 **Radioduetime:** un modo per chi ama la radio di percorrere in compagnia un pomeriggio in musica.
17,30 **Sanremo '95**
18,30 **Titoli Anteprima Grr**
19,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
20,06 **Radiostarship.** Musica per la nave delle stelle di Claudio Rocchi. A cura di Renzo Ceresa
22,17 **Panorama parlamentare**
22,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
22,40-0,30 Nell'anniversario marconiano, alla ricerca di nuovi talenti, in diretta dal "Gallery" di Torino trasmettiamo **Guglielmo '95** condotto da Alex Peroni, Raul Cremona e Cesare Mazzuccato
0,30-6,00 **STEREONOTTE**

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 **Rai Il Giornale della mezzanotte**
NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Conduce Barbara Nay. Coordinamento di Enzo Serra. A cura di Rai International
Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03, 3,03 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
5,30 **Rai Il Giornale del mattino**

6,00-13,45 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione
6,00 **Ouverture.** La musica del mattino
7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Arturo Meli direttore de "Il Secolo XIX" ☎ (06) 3612241
8,45 **Rai Giornale Radio GR 3** ☎ (06) 3319835
9,01 **MattinoTre:** invito al concerto con Sandro Cappelletto. G. Tailleferre: Suite burlesque per pianoforte a quattro mani (Sol.i P. Corre e E. Exerjean) ◆ H. Berliotz: Le Roi Lear, ouverture per orchestra op. 4. (Orchestra London Symphony direttore Colin Davis)
9,30 **Segue dalla Prima.** Altre pagine e notizie presentate da Michele Gulinucci. Oggi: **Italia**
9,45 **MattinoTre:** invito al concerto. 2ª parte. P. Born: doppio concerto, scherzo musicale da Bach (G. Kremer e I. van Keulen, vl.i, A. Posch: cb.) ◆ F. J. Haydn: La fedeltà premiata: Barbaro conte (F. von Stade, msopr. - Orchestra da Camera di Losanna direttore A. Dorati) ◆ W. A. Mozart: Quintetto in re maggiore per archi K. 593 (Quartetto Juilliard: R. Mann e E. Carlyss, vl.i; S. Rhodes, v.la; J. Krosnick, vc.; J. Graham, v.la)
10,30 **Segue dalla Prima.** Terza Pagina. La cultura sui giornali di oggi a cura di Michele Gulinucci
10,45 **MattinoTre.** 3ª parte. Novità in compact
11,05 **Il piacere del testo**
11,10 **MattinoTre.** 4ª parte
11,30 **Daimon.** Archetipi dell'essere, storie, aforismi e detti delle umane culture. A cura di Fiorella Lozzi
12,00 **Scatola sonora** un programma a cura di Lorenzo Chiera
12,45 **La Barcaccia.** A piedi nudi nel palco di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo. Regia di A. D'Angelo
13,45 **Rai Giornale Radio GR 3**
13,52 **Scatola sonora.** 2ª parte
Concerti DOC. Dall'Archivio storico della RAI. L'Orchestra "A. Scarlatti" di Napoli della RAI. R. Chevreuille: Sinfonia per orchestra da camera op. 68: Deciso - Affettuoso - Spiritoso. (Direttore Pietro Argento) (Reg. 2-10-61) ◆ G. F. Ghedini: Fantasia per pianoforte e strumenti a corda (1958) (Solista M. Crudeli, Direttore F. Caracciolo) (Reg. 15-10-61) ◆ C. Chaynes: Concerto per tromba e orchestra da camera: Moderato; Allegro - Adagio molto espressivo - Allegro giocoso. (Solista Renato Marini. Direttore Sergio Lauricella). (Reg. 22-10-61). A cura di Ilio Catani
14,45 **Note azzurre: Il tema del giorno** conducono Giorgio Manacorda e Marino Sinibaldi, a cura di Daniela Sbarrini
15,45 **Con gli occhi chiusi** di Federigo Tozzi. Lettura a più voci diretta da Umberto Benedetto. Introduzione di Caterina Cardona
16,15 **Archivi del suono:** musica e tradizioni popolari alle soglie del terzo millennio di Paolo De Bernardin
16,45 **Duemila.** Tecniche e strategie per il futuro. Conduce Rossella Panarese. In redazione Leopoldo Antinozzi e Sergio Brancato. Regia di Massimo Gamba ☎ (06) 3139. Scrivere a: Duemila - Viale Mazzini, 14 - 00195 Roma
17,45 **Hollywood party** di David Grieco e Tatti Sanguineti. A cura di Silvia Toso
18,45 **Rai Giornale Radio GR 3** ☎ (06) 3319835
19,15 **Dentro la sera.** Raccontare l'arte. A cura di Guido Gola
20,15-23,30 RADIOTRE SUITE - Musica e spettacolo con Giorgio Gosetti
— **Il Cartellone** a cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilio Pedullà
20,30 **Tamerlano il grande** (1ª parte) di Christopher Marlowe. Traduzione di Rodolfo Wilcock. Tamerlano: Carmelo Bene, Zenocrate: Carla Tatò, Micete: Luigi Mezzanotte, Zabina: Laura Panti, Cosroe: Alfiero Vincenti, Teridama, Tecello e Usumcassano: Cosimo Cinieri. Regia di Carlo Quartucci (Reg. 1975)
– **Oltre il sipario.** Musica, spettacolo, giochi e ritratti
23,30 **Con gli occhi chiusi** di Federigo Tozzi Replica
24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA

SERENO È...

Come scoprire il bello da vedere

È un'autostrada che tutti vorrebbero percorrere, quella su cui viaggiano Osvaldo Bevilacqua, Susanna Mancinotti e Daniela Debolini nel programma *Sereno è...*, un appuntamento quasi quotidiano (dal martedì al venerdì alle 13,40 su Radiouno, il sabato alle 9 su Radiodue) dedicato al turismo, o per meglio dire alla «cultura del viaggiare». Infatti la trasmissione – dice Bevilacqua – «offre tutti gli elementi per fare apprezzare meglio un viaggio o una vacanza intelligente non solo all'estero, ma anche nel nostro Paese che gli italiani stanno finalmente riscoprendo».
Le quattro trasmissioni feriali hanno una durata di una dozzina di minuti e un taglio di servizio, proponendo – insieme ai «ritratti» di due-tre luoghi (con particolare attenzione, in queste settimane, a quelli invernali) – una serie di informazioni e notizie utili raccolte anche attraverso una segreteria telefonica (al numero 06-3701635) cui possono rivolgersi sia gli ascoltatori per segnalare servizi e disservizi che gli operatori turistici per anticipare future iniziative. La puntata del sabato ha invece un taglio più ampio e nella mezz'ora di trasmissione Osvaldo Bevilacqua, Susanna Mancinotti e Daniela Debolini spaziano dalle antiche civiltà (raccontando il mondo dei Fenici, dei Vichinghi, dei Greci, ecc.) all'Italia nascosta, dagli antichi sapori (con la riscoperta di una gastronomia dimenticata) alle isole del sogno (Caraibi, Giamaica, ma anche nei nostri mari), dai grandi parchi naturali alle metropoli legate alla storia dei fiumi (Parigi, Londra, ma anche Mosca, Il Cairo, Vienna, ecc.), il tutto unito con musiche in tema e da interventi di esperti e ascoltatori.

Osvaldo Bevilacqua

TAMERLANO IL GRANDE

La tragedia di un grande conquistatore

Christopher Marlowe, drammaturgo inglese vissuto alla fine del Cinquecento (è morto nel 1593 all'età di 29 anni, ucciso durante una rissa scoppiata in una taverna al momento di pagare il conto), ha lasciato una profonda influenza sul teatro elisabettiano, di cui fu uno dei protagonisti con una prosa carica di passione e un linguaggio vigoroso. Ha scritto drammi storici e mitologici, passando da temi bellici e politici a opere classicheggianti come il poemetto *Ero e Leandro*, scritto pochi mesi prima della morte.
Nell'ambito del Cartellone della prosa di Radiotre (che questa settimana, per la concomitanza con un concerto in diretta da Torino, è spostato a giovedì) viene trasmessa la prima parte di *Tamerlano il Grande*, una poderosa tragedia in due parti di cinque atti ciascuna in versi sciolti. Il 9 febbraio va in onda la prima parte, in un'edizione registrata vent'anni fa dal regista Carlo Quartucci con Carmelo Bene nel ruolo del protagonista. Sia l'attore che il regista hanno spesso legato il loro nome (soprattutto in quel periodo) a dissacranti versioni di celebri testi teatrali, ma in questa occasione i canoni del teatro elisabettiano (e della tragedia di Marlowe) vengono pienamente rispettati e Carmelo Bene (con gli altri interpreti, da Carla Tatò a Cosimo Cinieri) offrono una robusta prova delle loro doti.
Al centro del dramma (scritto da Marlowe negli anni 1587-88), c'è la figura storica di Timur Lenk, capo musulmano del Turchestan vissuto nel quattordicesimo secolo, il quale con una serie di campagne vittoriose riuscì a costituire un vastissimo impero che dall'India giungeva fino all'Anatolia con capitale in Samarcanda. Figura leggendaria per la sua grandezza e la sua crudeltà. Tamerlano (come venne chiamato in Europa) ha ispirato diversi scrittori, ma Marlowe gli ha impresso forse la maggior espressiva efficacia. La prima parte della tragedia è una tumultuosa cronaca dei suoi successi militari. Tamerlano conquista i grandi regni dell'Asia. Semina terrore, ma suscita anche devozione (Teridama abbandona la corte persiana per divenire suo fedelissimo). Ama Zenocrate, la figlia del sultano d'Egitto, da lui catturata in una razzia, e riesce a esserne riamato e a sposarla. Sconfigge Bajazet, imperatore di Turchia, e conquista l'Egitto.
Nella seconda parte (in onda tra qualche settimana) insieme ad altri successi politici e militari di Tamerlano assisteremo al dramma della sua vita, fra crudeltà e grandi dolori sentimentali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera
NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00 I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ
24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium
◆ **MUSICA IN STEREOFONIA**
◆ **6,00/FILOMUSICA:** Musiche di **J. S. Bach - J. C. Pepusch - W. A. Mozart - E. Satie - E. Elgar - H. Alfven**
◆ **7,30/CONCERTO DI APERTURA:** Musiche di **F. Chopin- L. van Beethoven - W. A. Mozart - C. Debussy** eseguite da V. Horowitz, M. Perahia, I. Perlman, D. Barenboim, J. Demus
◆ **8,40/LUCIA POPP INTERPRETA MOZART:** L'amerò sarò costante da «Il Re pastore» Atto II — Deh vieni non tardar da «Le nozze di Figaro» Atto IV — Traurigkeit ward mir zu Lose da «Il ratto dal Serraglio»
◆ **9,00/DEDICATO A THOMAS SCHIPPERS: R. Wagner:** I Maestri Cantori di Norimberga: Preludio - Orch. Sinf. di Roma della Rai. **L. van Beethoven:** Cantata in morte dell'Imperatore Giuseppe II, per soli, coro e orchestra - M. Arroyo, sopr.; J. Diaz, bs. - Orch. Filarm. e Coro «Camerata Singers» - M° del Coro A. Kaplan. **A. Dvorak:** Sinfonia n. 9 in mi minore op. 95 - Orch. Sinf. di Roma della Rai
◆ **10,30/I CONCERTI DI FRANZ JOSEPH HAYDN:** Concerto in sol maggiore, per pianoforte e orchestra - Sol. P. Entremont - Orch. Wiener Philharmoniker dir. P. Entremont — Concerto in do maggiore, per oboe e orchestra - Sol. P. Borgonovo - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. C. Zecchi
◆ **11,15/MUSICA ANTIQUA:** Musiche di **Anonimi (Scuola di Nôtre Dame): E. de' Cavalieri - C. Monteverdi**
◆ **11,45/NOVECENTO MUSICALE ITALIANO: L. Nono:** Y su sangre ya viene cantando, per flauto e piccola orchestra (2ª parte dell'epitaffio per Garcia Lorca) - Fl. S. Gazzelloni - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. B. Martinotti
◆ **12,00/VETRINA DEL DISCO:** COMPACT MUSICA MUNDI CD-311-013-H1: **J. J. Raff:** Sinfonia n. 5 mi maggiore op. 177 «Lenore» - Orch. Sinf. della Radio di Berlino dir. M. Bambert. COMPACT RCA RD87846: Sei variazioni su un tema elisabettiano di Oldham - Orch. d'archi Guildhall dir. R. Salter. COMPACT MUSICA MUNDI CD-310-007-H1: **P. Hindemith:** Suite «1922» per pianoforte op. 26 - Sol. G. F. Schenck. COMPACT HARMONIA MUNDI HMC-905149: **F. Poulenc:** Stabat Mater per soprano, coro e orchestra - Sopr. M. Lagrange - Orch. e Coro Nazionale di Lione dir. S. Baudo. M° del Coro B. Tetu
◆ **14,00/SU UN TEMA DI PAGANINI: S. Rachmaninov:** Rapsodia su un tema di Paganini per pianoforte e orchestra op. 43 - Pf. G. Graffman - Orch. Filarm. di New York dir. L. Bernstein
◆ **14,25/PER CORO FEMMINILE: Z. Kodaly:** Quattro Madrigali italiani — Notte sulle montagne - Coro femminile di Gjor dir. M. Szabo
◆ **15,00/I Concerti in replica.** Dall'Auditorium del Foro Italico. **I CONCERTI DI ROMA**. Stagione Sinfonica Pubblica 1986/87. Direttore Ernest Bour. Pianista Rudolf Buchbinder. **W. A. Mozart:** Concerto in re maggiore per pianoforte e orchestra K 175 — Concerto in la maggiore per pianoforte e orchestra K 488 - Orch. Sinf. di Roma della Rai (Reg. eff. il 13/12/1986)
◆ **16,25/TRE CANTATE: G. C. Bach:** Siehe, wie fein und lieblich ist. Testo dal salmo 133 per soli, coro e orchestra da camera - E. Wagner e R. Ginzel, ten.i; H. C. Polster, bs. - Cappella Fidicinia dir. H. Grüss. **F. Schubert:** Cantata in onore di Joseph Spendou per soli, coro e orchestra (testo di Johann Hoheisel) - Witwe: Edith Mathis; Waise: Gabriele Sima; Tenore: Heiner Hopfner; Basso: Robert Holl - Orch. della Radio Austriaca dir. L. Zagrosek. **E. Grieg:** Riconoscimento della terra: Cantata op. 31 per baritono, coro e orchestra - Bar. A. Hansli - Orch. Sinf. di Londra e Coro Filarmonico di Oslo dir. P. Dreier - M° del Coro O. Raaum
◆ **17,00/CAPRICCI: F. Mendelssohn-Bartholdy:** Capriccio in mi minore, n. 3 da «4 pezzi per quartetto d'archi» op. 81 post. - Quartetto Bartholdy. **J. J. Froberger:** Capriccio II per organo - Sol. T. Koopman. **G. Bottesini:** Capriccio di bravura per contrabbasso e pianoforte - T. Martin, cb.; A. Halstead, pf. **J. Brahms:** Capriccio n. 2 in si minore op. 76 per pianoforte - Sol. W. Backhaus. **N. Rimski-Korsakov:** Capriccio spagnolo op. 34 - Orch. London Philharmonic dir. A. Boult
◆ **17,30/BALLETTI DA OPERE: J. Strauss jr.:** Czarda, dall'opera comica «Hitter Pazman» - I Wiener Philharmoniker dir. C. Kleiber. **C. Saint-Saëns:** Sansone e Dalila: Baccanale - Orch. Sinf. di Montreal dir. C. Dutoit. **A. Rubinstein:** Feramors, danze dall'opera - Orch. Filarm. Slovacca dir. M. Halase. **G. Rossini:** Guglielmo Tell: danze per la versione francese - Orch. Naz. dell'Opera di Montecarlo dir. A. De Almeida
◆ **18,30/FILOMUSICA:** Musiche di **R. M. de Lalande - W. Lawes - F. J. Haydn - J. W. Kalliwoda - P. I. Ciaikowski - F. Poulenc**
◆ **20,00/PAGINE DA «LA VESTALE»: G. Spontini:** La Vestale: Sinfonia - Orch. Filarm. dell'ORTF dir. C. Scimone — Tu che invoco — O nume tutelar — Caro oggetto - Sopr. M. Callas - Orch. del Teatro alla Scala di Milano dir. T. Serafin
◆ **20,25/UN COMPOSITORE NORVEGESE: J. Svendsen:** Sinfonia n. 1 in re maggiore op. 4 - Orch. Sinf. di Göteborg dir. N. Jarvi
◆ **21,00/FIORI MUSICALI: G. Frescobaldi:** Messa della Domenica, da «Fiori musicali» - Org. L. F. Tagliavini - Coro dell'Immacolata di Bergamo dir. E. Corbetta
◆ **21,30/CONCERTO SINFONICO: R. Strauss:** Morte e Trasfigurazione, poema sinfonico op. 24 - Orch. Filarm. di Vienna dir. H. von Karajan. **F. Mendelssohn-Bartholdy:** Concerto in la bemolle maggiore, per due pianoforti e orchestra - Sol.i A. Gold e R. Fizdale - Orch. Sinf. di Filadelfia dir. E. Ormandy. **N. Rimski-Korsakov:** Sinfonia n. 1 in mi minore op. 1 - Orch. Sinf. della Radio dell'URSS dir. B. Khaikine
◆ **23,00/A NOTTE ALTA:** Musiche di **T. A. Arne - F. W. Richter - F. J. Haydn - F. Liszt - P. I. Ciaikowski - C. Debussy**
◆ **24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

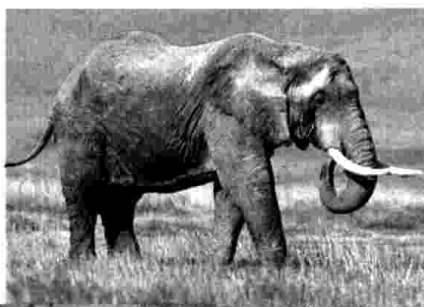
RAIUNO

NUMERO SHOWVIEW 001

6,00 **Euronews** [2054590]
6,45-9,30 RAIUNO e TG 1 presentano **Unomattina** con Livia Azzariti, Luca Giurato e Pino Strabioli. Per il gioco ☎ 0769/73933
6,45-7,30 **TG 1 - FLASH** [6999045]
7,00-8,00-9,00 **TG 1** [4732590]
7,35 **TGR Economia** [9485584]
8,30 **TG 1** [62364] L.I.S.
9,30 **TG 1 - FLASH** [4480687]
9,35 **Cuori senza età.** Telefilm *Indovina chi amava il babbo [6659710]*
10,00 **TG 1** [42855]
10,05-11,40 **I fratelli senza paura** (1953) Film d'avventura. Regia di Richard Thorpe. Con Stewart Granger, Robert Taylor [9984687]
11,00 **Da Napoli TG 1** [7343720]
11,40 **Utile Futile** vi invita **Tutti a tavola** Un programma servito da Monica Leofreddi e Sebastiano Somma cucinato da Emilio Ravel e da Mauro De Cillis, Simona Fasulo, Ferdinando Lauretani, Paola Megas. Regia di Ferdinando Lauretani. Conduce Monica Leofreddi [3620861]
12,25 **Che tempo fa** [8343565]
12,30 **TG 1 - FLASH** [17126]
12,35 **La signora in giallo.** Telefilm *Lettera morta [4802132]*
13,30 **TELEGIORNALE** [1584]
14,00 **Weekend.** Cronache italiane. Settimanale del TG1 a cura di Melo Freni [31107]
14,20 **Sala giochi** condotto da Maria Teresa Ruta. Di Bruno Broccoli e Giorgio Calabrese con la collaborazione di Marilena Moretti [781519]
14,50 **Spazio 1999.** Telefilm *Fiocco azzurro su Alfa [3557045]*
15,45-17,55 **Solletico** [5671045]
15,55 **Wiva Disney** con **La sirenetta** [3533652]
16,25 **Ghostbusters.** Cartoni [2765300]
17,30 **Zorro.** Telefilm [84652]
17,55 **Oggi al Parlamento** [9563229]
18,00 **TG 1**
— **Previsioni sulla viabilità - CCISS Viaggiare informati**
— **Appuntamento al cinema** [51300]
18,20 **Storie incredibili.** Serie ideata da Steven Spielberg. *Cercasi mamma [91584]*
18,50-20,00 Pippo Baudo presenta **Luna Park** Regia di Riccardo Donna [2529768]
19,35 **Che tempo fa** [665331]
20,00 **TELEGIORNALE** [395]
20,30 **Il Fatto** di Enzo Biagi. A cura di Giancarlo Giojelli. Regia E.Bosio [45132]
20,40 **SuperQuark.** Viaggi tra natura, scienza e tecnologia. Di Piero Angela. Collaborazione di Alberto Angela, Giovanni Carrada, Lorenzo Pinna, Giangi Poli, Marco Visalberghi. Regia di Rosalba Costantini. 3ª puntata [499710]
22,35-24,00 Dal Teatro Delle Vittorie **Seconda serata: voci, personaggi e storie della notte** con Alessandra Casella. Regia di Renato Casali, Caterina Nobiloni [319565]
23,00 **TG 1** [79749]
24,00 **TG 1 - NOTTE** [53508]
0,05 **Che tempo fa** [6539169]
0,10 **Oggi al Parlamento** [1065237]
0,20 VIDEOSAPERE - **Antiche genti italiche** *I Siculi.* Regia di Isabella Genoese Inceday [47121]
0,50 **Sottovoce** di Gigi Marzullo

Il SOLE sorge alle 7,13 e tramonta alle 17,36
la LUNA si leva alle 13,07 e cala alle 3,17
S. Scolastica

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

14,00 **Rubrica**
Un itinerario romantico in occasione della festa degli innamorati: Verona, Ravenna, Lucca e Gradara e poi Napoli sembrano raccontare le storie di Giulietta e Romeo, Guidarello, Ilaria del Carretto, di Paolo e Francesca, gli incontri di Fiammetta e Boccaccio. Infine, d'obbligo, a Terni, nella chiesa dedicata a San Valentino, dove si rinnova il rito della benedizione delle coppie.

20,40 **Documenti**
Tanti temi nel contenitore scientifico di **Piero Angela**: dagli elefanti africani, al problema degli storni che invadono i cieli della capitale. È Marco Visalberghi a spiegare il perchè di questo fenomeno e tutto quello che è stato fatto per risolverlo. Ma si parla anche di ulcera con un medico australiano che, dopo aver individuato i meccanismi della malattia, ha provocato su se stesso un'ulcera allo stomaco e l'ha curata con farmaci già usati in altre patologie.

MA LA NOTTE ★★★★★

1,05-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria
1,05 e 4,00 **Doc Music Club** [3572188]
1,25 **Il Fatto** di Enzo Biagi. Replica [11092904]
1,30 **I miserabili.** Sceneggiato 6° p. [2148169]
2,35 **TG 1 - NOTTE.** Replica [70773459]
2,40 **Check-up: Le malattie della prostata** [3485891]
3,25 **Avventure del restauro: Botticelli: La nascita di Venere** [9726633]
3,55 **TG 1 - NOTTE.** Replica [48251782]
4,30 **Diplomi Universitari a distanza**
4,30 Reti di telecomunicazioni, lezione 38 [1794782]
5,10 Ingegneria del software, lez. 19 [5010527]
6,00 **Euronews**

RAIDUE

NUMERO SHOWVIEW 002

6,35 **Nel regno della natura.** Documentario *Avventure nella Guyana [9098045]*
7,00-8,40 **Quante storie!**
7,00 **Orso Yoghi.** Cartoni [63316]
7,25 **Talespin.** Cartoni [2644958]
7,50 **Doogie Howser.** Telefilm *Nostalgia del Blues [9917126]*
8,15 **Lassie.** Telefilm *Lo snob [4355039]*
8,40 **Beautiful.** 222ª puntata [1841836 778
10,00-11,45 **Rebus italiano**
10,00 **Fra le righe.** Enza Sampò sfoglia con voi la stampa periodica. A cura di Gabriella Cruciani. Regia di Giovanni Ribet [80861]
11,00 **Lo sportello del cittadino.** Un programma ideato e condotto da Anna Bartolini. Con la parteciapzione della Commissione Europea. A cura di Vita Candita. Regia di Nichi Stefi [6861]
11,30 **TG 2 - 33** a cura di Luciano Onder [8303403]
11,45 **TG 2 - MATTINA** [7129294]
12,00 **I Fatti Vostri** conduce Giancarlo Magalli. Regia di Michele Guardì [68671]
13,00 **TG 2 - GIORNO** [61316]
13,25 **TG 2 - Economia** [7447294]
13,35 **Meteo 2** [2993120]
13,45 **Quante storie ragazzi!**
— **Tom & Jerry.** Cartoni [2751565]
14,30-15,40 **Supersoap**
14,30 **Paradise Beach.** Soap opera. 94ª puntata [88045] 778
14,55 **Santa Barbara.** 970ª puntata [9074126]
15,40-18,05 **La cronaca in diretta.** *Un quotidiano dentro la realtà.* Conducono Alessandro Cecchi Paone, Piero Marrazzo, Giovanni Anversa. Regia di Igor Skofic [1230652]
15,45 **TG 2 - FLASH** [2468316]
17,00 **TG 2 - FLASH** [2575213]
18,05 **Buon Compleanno Cinema.** Una breve testimonianza d'amore per il cinema [8827519]
18,10 **Dal Parlamento** [8819590]
18,15 **TGS Sportsera** [6361213]
18,25 **Meteo 2** [6367497]
18,35 **In viaggio con Sereno variabile** con Osvaldo Bevilacqua [1816039]
18,45 **Miami Vice - Squadra Antidroga.** Telefilm. *Il fine giustifica i mezzi [8895855]* 778
19,45 **TG 2 - SERA** [425316]
20,15 **TGS Lo sport** [505300]
20,40 **I Fatti Vostri. Piazza Italia di sera** di Michele Guardì e di Marcello Ciorciolini, Giovanna Flora, Rory Zamponi. Conduce Giancarlo Magalli. Regia di Michele Guardì [1001890]
23,00 **Ho bisogno di te** di Giovanni Anversa, Pier Guido Cavallina con la collaborazione di Laura Pacelli, M. Paola Tavazza. Regia di Franco Silvestri [2861]
23,30 **TG 2 - NOTTE** [1132]
24,00 Dal Tv 6 di Roma VIDEOSAPERE - **L'altra Edicola. La cultura nei giornali.** Regia di Costantino Liquori. In studio Silvia Ronchey e Giuseppe Scaraffia [54237]
0,10 **Meteo 2** [6529782]
0,15 **Appuntamento al cinema** [6544091]
0,20 **Il tempo di una rosa** (1990) Film poliziesco 1ª visione tv. Regia di Yves Amoreux. Con Nicola Farron, Gabrielle Lazure, Laura Favali, Thierry Rey

Paradise BEACH

14,30 **Soap opera** Lisa decide di divorziare da Tom. La rivista da lei creata è sull'orlo del fallimento. Tom, però a sua insaputa, salda i debiti e il giornale riprende quota. Sean era stato la causa del dissesto perchè aveva fatto perdere i maggiori inserzionisti, che avevano puntato su di lui come futuro Iron Man, sponsorizzandolo sulla stampa di Lisa.

20,40 **Varietà** Tra una busta e l'altra, tra una montagna di premi attaccati all'ormai storico camioncino, si inseriscono le storie che hanno fatto la cronaca di questi mesi portati sullo schermo da **Giancarlo Magalli**: racconti curiosi, divertenti, a volte drammatici. A spezzare la tensione, le canzoni di Antonio e Marcello. Per il gioco delle «tre buste» chiamare lo 0769/7397.

23,00 **Attualità** Si parla degli aiuti internazionali alle popolazioni in pericolo. In collegamento con Sarajevo, seguiremo il lavoro di due volontari italiani mentre riattivano gli impianti elettrici danneggiati dalle bombe e la tenace opera di assistenza prestata dalla Caritas agli anziani rimasti soli.

MA LA NOTTE ★★★★★

1,50-6,30 Ma la notte... percorsi nella memoria
- 1,50 **Passerella** [9916633]
- 2,30 **Diplomi Universitari a distanza**
- 2,30 Calcolatori elettronici I, lezione 33 [5279411]
- 3,25 Elettronica II, lezione 33 [3186256]
- 4,15 Elettrotecnica II, lezione 33 [1021891]
- 5,00 Disegno tecnico industriale, lezione 33 [5503782]
- 5,45 Elementi di informatica, lezione 33 [2129508]
- **6,30** **Comiche: Ridolini uomo di classe**

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

- **6,30** **TG 3 - Edicola** [2324652]
- **6,45-12,00 VIDEOSAPERE**
- 6,45 **L'altra Edicola. La cultura nei giornali.** Regia di Costantino Liquori. In studio Silvia Ronchey e Giuseppe Scaraffia [6498687]
- 6,55 **Ci svegliavamo alle sette:** *Padre Bartolomeo Sorge* di Damiano Tavoliere [12351584]
- 7,00 **Filosofia. V. Hösle:** *Dall'intelligenza animale all'intelligenza umana [10294]*
- 7,05 Passaporto per l'Europa - **Viaje al Español** [4224300]
- 7,20 **Euronews** - *TG dall'Europa, in spagnolo [6808749]*
- 7,35 **Antiche genti italiache.** *I Sanniti.* Regia di Isabella Genoese Inceday [3043590]
- 8,05 **Euronews** - *TG dall'Europa [7313923]*
- 8,20 **Filosofia. E. Lledò:** *L'uomo animale politico [2400720]*
- 8,25 **Euronews** - *TG dall'Europa, in spagnolo [7406687]*
- 8,40 **Donne in musica** di Patricia Adkins Chiti. 13ª puntata. *Le signore dell'Arco [8891768]*
- 9,10 **Euronews** - *TG dall'Europa, in tedesco [7597887]*
- 9,25 Enciclopedia. **Dialogo sopra i due massimi sistemi del mondo di Galileo Galilei.** Regia di Piero Mechini. 2ª puntata [84171519]
- 10,00 **Euronews** - *TG dall'Europa, in francese [96805]*
- 10,15 **Fantastica Età** conducono Sydne Rome e Riccardo Pazzaglia [7203126]
- 11,00 **Euronews** - *TG dall'Europa, in inglese [81720]*
- 11,15 **Fantastica Mente** di Cinzia Tani. Regia di Leone Mancini [9619749]
- **12,00** **Da Milano TG 3 OREDODICI** [68855]
- **12,15** **Da Milano TGR E - Economia, consumi, bisogni** [3606584]
- **12,30** **TGR Leonardo** [69233]
- **12,40** **Dove sono i Pirenei?** [8175958]
- **14,00** **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [22403]
- **14,20** **TG 3 POMERIGGIO** [776687]
- **14,50** **TGR in Italia** - Rubrica della Testata Giornalistica Regionale a cura delle Redazioni di Milano e Napoli [192300]
- **15,15** **TGS Pomeriggio sportivo**
- — Viareggio. **Nuoto: XVIII Meeting di Carnevale** [6051107]
- **16,30** VIDEOSAPERE - **L'occhio del faraone** di Luigi Necco [8478]
- **17,00** Dal Tv 2 di Torino VIDEOSAPERE - **Parlato semplice** [15519]
- **18,00** **Geo.** *I giardini dello scirocco* di Marcello Avallone [3923] 777
- **18,30** **TG 3 Sport** [35316]
- **18,35** **Insieme**
- — **Meteo 3** [8731565]
- **19,00** **TG 3** [229]
- **19,30** **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [89584]
- **19,50** **Blob Soup** [103126]
- **20,10** **Blob. Di tutto di più** [5706749]
- **20,30** **McBain** (1991) Film poliziesco. Regia di James Glickenhouse. Con Christopfer Walken, Maria Conchita Alonso, Michael Ironside [11300]
- **22,30** **TG 3 VENTIDUE E TRENTA**
- — **Meteo 3** [28010]
- **22,45** **Speciale 3** di Andrea Barbato. Regia di Daniela Giambarba [428687]
- **23,50** **Pubblimania. Disastri quotidiani** di R. Frassa e L. Minestroni
- — **Pubblimania retro** [5025671]
- **0,35** **TG 3 - NUOVO GIORNO - L'Edicola - TG Terza - Meteo 3** [8207817]
- **1,05** **Fuori orario - Cose (mai) viste** da Ghezzi, Germani, Giorgini, Marabello, Melani, Turigliatto presenta: **Ultimi bagliori di un crepuscolo** (1977) di Robert Aldrich. Con Burt Lancaster, Richard Widmark, Charles Durning

18,00 **Documenti** Dalle suggestioni della laguna veneta, dove l'elemento acqua predomina, alla visita dei giardini privati di Palermo, autentici polmoni verdi nel cuore della città. Le piante sono state volute da qualche aristocratico collezionista: abnormi ed invadenti creano, con le ville in stile barocco, un'architettura grottesca e davvero stupefacente.

McBAIN

20,30 **Film** Durante la guerra del Vietnam alcuni ranger, guidati da Santos, liberano dei prigionieri dei Vietcong, fra cui McBain (**Christopher Walken** nella foto con **Maria Conchita Alonso**). Dopo 18 anni l'eroico salvatore Santos muore in Colombia, ucciso dai trafficanti di droga. McBain, che non ha dimenticato il passato, si mette alla caccia degli assassini, consapevole di dover affrontare situazioni pericolose. (durata: 99')

PUBBLI MANIA

23,50 **Attualità** Radura isolata: un aereo si schianta sulla tenda di due campeggiatori... Peggio di Fantozzi! Ma la vita è piena di imprevisti e di incidenti, come mostrano gli spot surreali o paradossali scelti dalle tv di tutto il mondo: fantastiche bionde rubano le Harley Davidson, vecchiette grintose malmenano scippatori. Questo e molto altro ancora: uno scenario apocalittico!

MA LA NOTTE ★★★★★

3,05-6,30 Ma la notte... percorsi nella memoria
- 3,05 **TG 3 - NUOVO GIORNO.** Replica [9708237]
- 3,35 **Omnibus.** Settimanale del TG 3 a cura di Sara Scalia. Replica [9119614]
- 4,05 Nato col cinema: Mario Camerini (1895-1981) **I promessi sposi** (1941) Film dal romanzo omonimo. Regia di M. Camerini. Con Gino Cervi, Dina Sassoli, Raimondo Ruggeri [3827343]
- 5,55 **Concerto jazz: Chick Corea**

NUMERO SHOWVIEW 005

6,30 **TG 5 - Prima pagina.** News [4999300]

8,45 **Guida al Parlamento** [8446229]

9,00 **Maurizio Costanzo Show.** Replica [24554749]

11,45 **Forum** rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa. Con la partecipazione di Santi Licheri ☎ 0769-64334 [8836132]

13,00 **TG 5 - Pomeriggio** [42749]

13,25 **Sgarbi quotidiani** con Vittorio Sgarbi [3607126]

13,40 **Beautiful.** Soap opera. 1170ª puntata [940584]

14,05 **Complotto di famiglia** quiz condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile [1929126]

15,20 **Agenzia matrimoniale** rubrica condotta da Marta Flavi [566107]

16,00 **Dolce Candy.** Cartoni

Due bravi cuochi [4942]

16,30 **Mila e Shiro due cuori nella pallavolo.** Cartoni. *Una dura prova [1403]*

17,00 **Superhuman Samurai.** Telefilm

Liti al telefono [53294]

17,25 **Sorridi c'è Bim Bum Bam** [4882497]

17,30 **Grandi uomini per grandi idee.** Cartoni *Einstein [2519]*

17,59 **TG 5 - Flash** [9082403]

18,02 **OK il prezzo è giusto!** Quiz condotto da Iva Zanicchi [89652]

19,00 **La ruota della fortuna** quiz condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi ☎ 144/222900 [8565]

20,00 **TG 5 - Sera** [97039]

20,25 **Striscia la notizia - La voce dell'insistenza** di Antonio Ricci. Con Ezio Greggio ed Enzo Iacchetti. Regia di Riccardo Recchia [5682294]

20,40 **Superpaperissima.** Varietà. Conducono Marco Columbro e Lorella Cuccarini. 3ª puntata [360584]

22,30 **Target - Dietro lo schermo** ideato da Gregorio Paolini [7045]

23,00 **Maurizio Costanzo Show** condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [36590]

24,00 **TG 5 - Notte** [30169]

0,15 **Maurizio Costanzo Show.** 2ª parte [2510614]

1,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [4410459]

1,45 **Striscia la notizia - La voce dell'insistenza.** Replica [9659546]

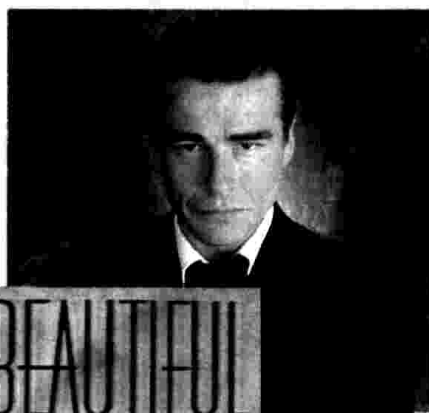
2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 **TG 5 - Edicola** [4703633]

2,30 **A tutto volume.** Attualità. Replica [9111508]

3,30 **L'Angelo.** Replica [9115324]

4,30 **Braccio di ferro.** Replica [9124072]

5,30 **Target - Dietro lo schermo.** Replica

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

13,40 **Soap opera** La diabolica infermiera colpisce ancora, però questa volta ci scappa anche il morto. Il dottor Garvin finisce giù dal balcone e Sheila, visibilmente sconvolta, corre a sfogarsi con il fidato Mike. Il tenente Burke comincia le indagini interrogando la segretaria del morto: chi ha visto Garvin vivo per ultimo? Nella foto **Ian Buchanan**

20,40 **Varietà** Difficile scegliere quali sono le migliori papere di questa edizione: le gaffe di **Licia Colò**, alle prese con situazioni «animalesche», sono più divertenti degli errori della wonder-woman **Gabriella Carlucci**? Vedere per stabilire. Nella classifica possono piazzarsi ottimamente anche i filmati delle «Signorine Buonasera» in panne. E per ridere ancora, gustiamo la coppia **Columbro-Cuccarini** in un episodio di *Aladino*.

23,00 **Attualità**

Dopo il giovedì incandescente dell'«Uno contro tutti» ritroviamo i toni più moderati, caratteristici del «talk show onnicomprensivo». Nonostante i suoi - quasi-quattordici anni di programmazione e un impianto sostanzialmente uguale, il salotto di Maurizio Costanzo resta sempre affollato: 1.213.000 sono gli spettatori in media, con uno share del 17.26%.

NUMERO SHOWVIEW 006

6,30 **Ciao ciao mattina e cartoni** conducono Guido Cavalleri e Marta Iacopini con Four
— **Le fiabe più belle**
— **Lovely Sara**
— **Beniamino.** Varietà
— **Alvin rock'n roll**
— **Insuperabili X Men**
— **Tutti svegli con Ciao ciao.** Varietà
— **D'Artagnan e i moschettieri del Re**
— **La posta di Ciao ciao mattina**
— **Occhi di gatto** [38782652]

9,20 **Chips.** Telefilm [1325923]

10,25 **T. J. Hooker.** Telefilm [1250774]

11,25 **Village.** News [9582478]

11,30 **Mac Gyver.** Telefilm [7947478]

12,25 **Studio aperto.** News [8698565]

12,30 **Fatti e misfatti.** Attualità [64590]

12,40 **Studio sport** [684911]

12,50 **Ciao ciao e cartoni**
— **Siamo fatti così - Esplorando il corpo umano**
— **Ciao ciao Mix.** Varietà
— **Conan**
— **Ciao ciao news.** Varietà [3617565]

14,00 **Studio aperto.** News [96590]

14,20 **Village.** News [3992923]

14,30 **Non è la Rai** varietà di Gianni Boncompagni ☎ 0769/64322 [905497]

16,00-18,10 **Smile** varietà per ragazzi con Federica Panicucci, Stefano Gallarini, Terry Schiavo [26749]

16,05 **Star Trek: the next generation** Telefilm. *La perdita [3469942]*

17,10 **Talk Radio** varietà a cura di Antonio Conticello [684316]

17,25 **Il mio amico Ricky.** Telefilm [4807126]

18,10 **Il mio amico Ultraman.** Telefilm

Il sogno di David [160107]

18,45 **Village.** News [9664039]

18,50 **Bayside School - Un anno dopo.** Telefilm. *Finalmente sposi [5318039]*

19,30 **Studio aperto.** News [44923]

19,50 **Studio sport** [4078381]

20,00 **Karaoke** varietà con Fiorellino [51010]

20,45 **I gladiatori della strada** (1992) Film d'azione. 1ª visione tv. Regia di Rowdy Herrington. Con Brian Dennehy, Robert Loggia [791045]

22,40 **Fatti e misfatti.** Attualità [5126590]

22,45 **No limits.** News [6861584]

23,15 **L'ombra della notte.** Telefilm. 1ª visione. Con Ben Cross [3388381]

0,15 **Italia 1 sport** [1248121]

1,15 **Sgarbi quotidiani.** Replica [3468169]

1,30 **Star Trek: the next generation.** Telefilm [3075430]

2,30 **Il mio amico Ultraman.** Telefilm [4786966]

3,00 **Le ragazze di Blansky.** Telefilm. *Nancy ricorda [4787695]*

3,30 **La signora e il fantasma.** Telefilm [4780782]

4,00 **Attenti al buffone** (1976) Film commedia. Regia di Alberto Bevilacqua. Con Nino Manfredi, Mariangela Melato [8085140]

6,00 **Talk Radio.** Replica

NUMERO SHOWVIEW 004

7,00 **Tre cuori in affitto.** Telefilm [2687]

7,30 **Diritto di nascere.** Telenovela [5774]

8,00 **Manuela.** Telenovela [1620565]

9,05 **Guadalupe.** Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [9904887]

9,30 **Catene d'amore.** Telenovela [6499229]

9,55-18,00 **Buona giornata** varietà condotto da Patrizia Rossetti e Cesare Cadeo ☎ 0369/56126 [5195565]

10,00 **Grandi Magazzini.** Televendita [6151836]

10,55 **Febbre d'amore.** Telenovela [3568836]

11,25 **TG 4 - Mattina** [9565565] L.I.S.

11,55 **Rubi.** Telenovela. Mariela Alcalà e Jaime Araque [14246403]

13,30 **TG 4 - Pomeriggio** [4294]

14,00 **Naturalmente bella - Medicine a confronto.** Conduce Daniela Rosati [20045]

14,20 **Sentieri.** Soap opera [8491855] 777

15,20 **Cuore selvaggio.** Telenovela [205584]

16,00 **La donna del mistero.** Telenovela [24213]

17,00 **Perdonami** varietà condotto da Davide Mengacci [98701]

18,00 **Le news di Funari** conduce Gianfranco Funari [11749]

19,00 **TG 4 - Sera**

— **Meteo** [671]

19,30 **Le news di Funari** conduce Gianfranco Funari [7492107]

20,45 **Perla nera.** Telenovela. Con Andrea Del Boca [165942]

22,45-1,00 TG Cinema: Gli indimenticabili. **Nick mano fredda** (1967) Film drammatico. Regia di Stuart Rosenberg. Con Paul Newman, George Kennedy [4002403]

23,30 **TG 4 - Notte** [79300]

1,00 **Rassegna stampa** [1793795]

1,20 **Medicine a confronto.** Replica [6388053]

2,40 **I Jefferson.** Telefilm [7832053]

3,10 **Tre cuori in affitto.** Telefilm [9721188]

3,40 **Caldo soffocante** (1990) Film drammatico. Regia di Giovanna Gagliardo. Con Fiorenza Marchegiani, Ennio Fantastichini [1602256]

5,05 **Tre cuori in affitto.** Telefilm [1169614]

5,30 **Mai dire sì.** Telefilm [8646614]

6,15 **Samurai.** Telefilm

STAR TREK – THE NEXT GENERATION

16,05 **Telefilm** L'Enterprise resta imprigionata in uno strano filamento di materia cosmica. Nonostante i tentativi dell'equipaggio, l'astronave non riesce a liberarsi. Contemporaneamente, il consigliere Troi (Marina Sirtis) perde inspiegabilmente i suoi straordinari poteri. Ma quando tutto sembra perduto, pur menomato cerebralmente, una sua felice intuizione salva la nave e i compagni.

17,10 **Varietà** La chicca della puntata è l'ultimo video dei Take That, che Diggy DJ (Antonio Conticello) propone su richiesta dei numerosissimi fan della band inglese. Il secondo videoclip è dedicato al complesso italiano dei Litfiba. Per il cinema, invece, la scheda è su **Johnny Depp**, interprete del film di Tim Burton, *Edward mani di forbice*.

I GLADIATORI DELLA STRADA

20,45 **Film 1ª Tv** Per saldare i debiti del padre, il giovane Tommy (James Marshall) si trasforma in pugile al soldo del bieco organizzatore d'incontri Horn (**Brian Dennehy**), che agisce nell'ambiente della boxe clandestina di Chicago. Frequentando la palestra dove si allena, Tommy conosce il nero Lincoln (Cuba Gooding Jr.) ma Horn, che nutre un odio profondo per la gente di colore, farà di tutto per metterli l'uno contro l'altro. L'amicizia vincerà? (durata: 98')

Cuore Selvaggio

15,20 **Telenovela** Beatrice (Edith Gonzalez) e Sofia sono sempre più preoccupate per la piega che hanno preso le cose. Temono, infatti, che Andrea voglia uccidere Juan (Eduardo Palomo). Ma Andrea è già stato convinto da Alberto a denunciare il rivale alla polizia... Nel frattempo, le manovre per impossessarsi dei beni di Juan proseguono. Anche Leopardi ci prova e incarica Gioacchino di raccogliere degli indizi contro Juan...

Perla Nera

20,45 **Telenovela** Il piano di Junior è davvero diabolico: farsi sorprendere con Perla, ingelosire suo fratello e compromettere la reputazione della ragazza. Tutto va come lui spera: Tomas litiga, s'infuria, lancia minacce se Perla non passerà una notte d'amore con lui. E mentre Lucilla (**Maria Pia**) annuncia in famiglia di attendere un figlio, scatenando un putiferio, Miriam riceve dei fiori e si illude che le vengano da Tomas.

NICK MANO FREDDA

22,45 **Film** Nick (**Paul Newman**), condannato ai lavori forzati per ubriachezza molesta, diventa ben presto un simbolo di ribellione per gli altri carcerati. I suoi tentativi di fuga vengono puniti con misure restrittive sempre più dure. Ma Nick non demorde e, con un trucco, riesce ad evadere definitivamente. Il tradimento di un compagno metterà la polizia sulle sue tracce... (durata:127')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

TMC NUMERO SHOWVIEW 007

6,00 **Euronews** [1121887]
7,30 **Buongiorno Montecarlo** [3948316]
9,30 **Natura amica.** Documentario [5403]
10,00-13,30 **Chiama La Tv** [6132]
10,30 **Dallas.** Soap opera [60519]
11,30 **Chi Ama La Tv** [4949107]
12,15 **Sale, pepe e fantasia** [623010]
12,45 **Chiamala Tv** [7706590]
13,30 **TMC Sport** [1045]
14,00 **Telegiornale flash** [16300]
14,10 **Un marito ideale** (1947) Film commedia. Regia di Alexander Korda. Con Hugh Williams, Paulette Goddard [5950381]

Paulette Goddard

16,00 **Tappeto volante** [6420039]
17,40 e 1,05 **Casa: cosa?** [2709519]
18,45 **Telegiornale** [6850039]
19,30 **Braccio di Ferro** [8215]
20,00 **The Lion Trophy Show** [82107]
20,25 **Telegiornale - La voce di Montanelli** [9516478]
20,35 **Homefront - La guerra a casa.** Soap opera. 12ª p. Con Kyle Chandler [5591300]
21,30 **Faccia a faccia col delitto.** Telefilm. *Topi d'appartamento.* 1ª parte [42107]
22,30 **Telegiornale** [9213]
23,00 **Le mille e una notte del Tappeto volante** [38958]
24,00 **Montecarlo Nuovo Giorno**
— **NbAction** [8072459]

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 012

11,50-16,45 e 23,00 **Speciale spettacolo** [1393045]
12,00 **Di classe - Il buongusto ha i suoi perché** con M. G. Elmi e C. Tedeschi [916403]
13,00 e 19,30 **Tiggì rosa** [944671]
13,30 **Musica e spettacolo.** 105ª puntata [382478]
13,55 **Andiamo al cinema** [8758132]
14,00-19,00 e 22,15 **Notiziari regionali** [287377]
14,30 **Pomeriggio insieme** [8920213]
17,00 **Oroscopo** [100855]
17,05 **Rosa Tv** [6608720]
17,30 **Un pilota ritorna** (1942) Film di guerra. Regia di Roberto Rossellini. Con Massimo Girotti, Michela Belmonte [8911565]
20,00 **Cartoni animati** [959958]
20,30 **Killer Crocodile** (1989) Film drammatico. Regia di Larry Ludman. Con Anthony Crenna, Ann Douglas [265316]
22,30 **Cuore in rete.** Conduce Cristina Grober. 16ª puntata [902861]
23,15 **Autoreverse.** 4ª puntata. Seconda serie. [8347861]
23,45 **Oh... sesso!** Conduce Andy Luotto. 3ª puntata

NUMERO SHOWVIEW 010

13,15-15,30 e 19,00 **Telegiornale** [6800213]
13,30 **Punta alle 8.** Sit-com (R) [437890]
14,00 **Superamici.** Cartoni [582949]
14,30 **California.** Serial [705565]
16,00 **Rubrica cinema** [669519]
16,15 e 0,15 **Programmazione locale** [5752652]
17,30 **Hollywood beat.** Telefilm [371316]
18,30 **Alice.** Sit-com [375132]
19,30 **Sampei ragazzo pescatore.** Cartoni [861749]
20,00 **Punta alle 8.** Sit-com [957590]
20,30 **Città in fiamme** (1979) Film drammatico. Regia di A. Rakoff. Con H. Fonda, A. Gardner, S. Winters [167720]
22,30 **Freddy's Nightmare.** Telefilm [755749]
23,30 **Il meraviglioso mondo della magia.** Varietà

NUMERO SHOWVIEW 013

7,00 **Fuga per un sogno** (1992) Film commedia [1283519]
9,00 **L'ostaggio** (1992) Film di spionaggio [1190855]
11,00 **Saluti dal caro estinto** (1992) Film commedia [131855]
12,50 **+1 News** [948768]
13,00 **Swing Kids - Giovani ribelli** (1993) Film drammatico [872316]
15,00 **Mille bolle blu** (1993) Film commedia [540519]
17,00 **Telepiù bambini.** Show [147652]
19,00 **CB4** (1993) Film commedia [910749]
21,00 **Singles - L'amore è un gioco** (1992) Film commedia [458684]
23,00 Western anni '80. **I cancelli del cielo** (1981) Film western [92352403]
1,35 Sangue giovane. I vampiri dell'"Ultima generazione". **Ammazzavampiri** (1985) Film horror [1524140]
3,25 **La bionda** (1993) Film drammatico [26607188]
5,30 **Il fu Mattia Pascal** (1925) Film drammatico

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 014

7,00 **Sportcenter** [744768]
8,00 **Fitness** [1187381]
10,00 **Coast to Coast** (R) [14732836]
13,00 **Basket: Buckler Bologna - Efes Pilsen.** Euroclub. Sintesi (R) [390316]
13,30 **Volleimania** (R) [393403]
14,00 **Coast to Coast** [15563300]
18,30 **Pallamano** a cura di Eduardo Lubrano [759045]
19,00 **Pallanuoto** a cura di Tommaso Liguori [147671]
19,30 **Telesport.** Notiziario sportivo [762584]
19,35 **Sportime.** Magazine sportivo [5715294]
20,30 **Football NFL: Pro Bowl** [464590]
22,00 **Trans World Sport** [236519]
22,30 **Bordocampo** a cura di Luca Serafini e Silvio Sarta [228590]
23,00 **Golf PGA Tour** a cura di Mario Camicia [754590]
23,30 **Rugby: Scozia - Irlanda.** Torneo 5 nazioni (R)

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 015

7,00-9,00-11,00-13,00-15,00-17,06-19,00-21,00-23,00 e 1,00 **Westfront** (1930) Film di guerra. Regia di Georg W. Pabst. Con Gustav Diessel, Hans Joachim Moebis [42936045]
17,00 **+3 News**

NUMERO SHOWVIEW 009

7,00 e 12,00 **Cornflakes** [4387720]
9,00 e 21,00 **The Mix** [17696107]
13,00 **Il Formicaio.** Replica [836213]
14,00 **Segnali di fumo** [886039]
16,00 **Arrivano i nostri** [942213]
16,30 **Clip to clip** [291126]
17,30 **Caos Dance** [481132]
18,00 **Zona mito** [8812565]
19,25 e 23,55 **Pruriti** [6906045]
19,30 e 23,30 **Vm-Giornale** [852671]

Banda Osiris

19,45 **Il Formicaio** [315381]
20,30 **Caos Time** [669297]
22,00 **Aerosmith Special** [873584]
22,30 **Megaphone**

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 109

13,00 **MTV's Greatest Hits** [257039]
14,00 **The Afternoon Mix** with VJ Enrico [3575519]
16,30 **The MTV Coca Cola Report** with K. Backer [434132]
16,45 **Cine Matic** with VJ Ingo [548519]
17,00 **MTV News at Night** [359497]
17,15 **3 From 1** [456584]
17,30 **Dial MTV** with VJ Enrico [713010]
18,00 **Music Non-Stop** with Marijne van der Vlugt

cinquestelle NUMERO SHOWVIEW 011

9,00 **Cinquestelle in regione** [64806855]
14,00 **Telegiornale regionale** [487395]
14,30 **Pomeriggio insieme** [805519]
16,00 e 18,15 **News Company** [656045]
16,15 **Starlandia** [148861]
17,15 **Di classe - Il buongusto ha i suoi perché** [4039294]
19,30 **Telegiornale regionale** [111381]

20,30 **Miss Marple nei Caraibi** Tv movie giallo. Regia di Robert Lewis. Con Helen Hayes, Jameson Parker, Swoosie Kurtz [267774]

Jameson Parker

22,30 **Telegiornale regionale**

NUMERO SHOWVIEW 08

17,00 **Nero su rosa** cronache del sentimento
— **Shopping Club** [14132]
18,30 **I vostri soldi** a cura di Raffaele Mangano
— **Shopping Club** [86519]
19,30 **TgA News Quotidiano di informazione** a cura dei servizi giornalistici di Rete A
— **Shopping Club** [4316]
20,30 **Altri sgarbi** di Rosario Pacini
— **Shopping Club** [44565]
21,30 **I vostri soldi** a cura di Raffaele Mangano
— **Shopping Club** [40749]
22,30 **TgA - Tuttoggi Quotidiano di informazione**
— **Shopping Club**

ABBandONATI
all'ultima follia del
TV radiocorriere
Elettrodomestici e PENTOLE,
solari, Teli bagno e tanti
indispensabili oggetti per la casa.
Ecco alcuni dei REGALI
che riceverai abbonandoti
ai periodici Nuova ERI.
Troverai su queste pagine l'annuncio del
regalo del mese successivo; affrettati perciò ad abbonarti o a rinnovare il tuo
vecchio abbonamento, altrimenti
perderai i primi, fantastici doni.
E ricorda: se vuoi
ancora più regali
e sconti
veramente
eccezionali,
puoi scegliere di
abbonarti a MODA
e a KING e al
TV RADIOCORRIERE.
SIMPLEX
REVLON
Desidero sottoscrivere un abbonamento annuale a:
❑ MODA con lo sconto del 20%: solo L. 57.600 invece di L. 72.000
❑ KING con lo sconto del 20%: solo L. 57.600 invece di L. 72.000
❑ TV RADIOCORRIERE con lo sconto del 20%: solo L. 83.200 invece di L.104.000
❑ MODA + KING 25%: solo L.108.000 invece di L.144.000
❑ MODA + TV RADIOCORRIERE 25%: solo L.132.000 invece di L.176.000
❑ KING + TV RADIOCORRIERE 25%: solo L.132.000 invece di L.176.000
❑ MODA + KING + TV RADIOCORRIERE 30%: solo L.173.600 invece di L. 248.000
Verserò l'importo di L. ____
❑ Su c.c.p. n°26960104 intestato a Nuova ERI, Via Arsenale 41 - 10121 Torino
❑ Con assegno bancario intestato a Nuova Eri, Via Arsenale 41 - 10121 Torino
❑ Con carta di credito ❑ AMERICAN EXPRESS n° ____ scad. ____
❑ CARTASI n° ____ scad. ____
❑ DINERS CLUB n° ____ scad. ____
Cognome ____ Nome ____
Via ____ Città ____ C.A.P. ____ (Prov). ____
Data ____ Firma ____
Inviare a Nuova ERI Edizioni RAI - Abbonamenti - Via Arsenale 41 - 10121 Torino

— **MATTINATA. Il risveglio e il ricordo** con Stefano Bonagura
6,00 9,00 10,00 11,00 **GR 1 Ultimo minuto**
6,17 **GR 1 - Italia, istruzioni per l'uso**
6,37 **Ieri al Parlamento**
6,49 Bolmare
7,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
7,20 **GR Regione**
7,30 **GR1 Questione di soldi**
8,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
8,49 Bolneve
9,05 **GR 1 - Radio anch'io**
10,30 **RadioZorro** di Oliviero Beha. A cura di Federico Sanguigni. Regia di Paola De Monte
11,10 **Bautiful.** Avventure, affetti, curiosità e diritti degli animali. Un programma di A. Giuliano e L. Orfei. Conduce Liana Orfei
11,30 **GR 1 - Spazio aperto.** ☎ (06) 3319795 dalle 8,30 alle 9,30
11,45 **GR 1 - Previsioni week end**

— **POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radiouno** con Riccardo Pandolfi
12,00 14,00 15,00 16,00 17,00 **GR 1 Ultimo minuto**
12,30 14,30 15,30 16,30 17,30 **GR 1 Ultimo minuto**
12,32 **Buongiorno Dottore** di Mario Stratta
13,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
13,25 **GR 1 - Che si fa stasera?**
13,40 **Sereno è... un viaggio ideale per le vie del mondo** di O. Bevilacqua e S. Mancinotti. Regia di Massimo Quaglio
14,15 **Una risposta al giorno** a cura di Carla Ghelli
15,32 **Galassia Gutenberg**
15,45 Bolmare
16,07 **NonsoloVerde** di Massimo Todde
16,35 **L'Italia in diretta.** Notiziario a cura della Testata Giornalistica Regionale
17,32 **Uomini e camion** con Lucio De Sanctis

— **OGNI SERA. Un mondo di musica** con Enrico Righi
18,00 21,00 22,00 23,00 **GR 1 Ultimo minuto**
18,07 **GR 1 - I mercati**
18,30 **GR 1 Ultimo minuto**
18,32 **RadioHelp!** Le domande dei cittadini di R. Bonacina. A cura di G. Gola. Conduce L. Mazzocchini
19,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
19,25 **GR 1 - Mondo Motori**
19,38 **GR 1 - Ascolta, si fa sera**
19,43 **GR 1 - Zapping**
21,10 **Radiouno jazz '95.** Attualità, retrospettive e concerti della settimana con Franco Fayenz
22,44 Bolmare
22,49 **Oggi al Parlamento**
23,10 **La telefonata** di Massimo Fornicoli

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**
24,00 **Rai Il Giornale della mezzanotte**
0,33 **GR 1 - Radio Tir**
2,00 4,00 5,00 **GR 1 Ultimo minuto**
2,05 **Parole nella notte.** Con Francesco Censi
5,30 **Rai Il Giornale del mattino**

METEO

Radiouno 8,33 10,07 12,12 13,24 14,12 17,07 19,23 21,09 23,09
Radiodue 8,02 8,41 10,00 12,51 16,35 19,58 23,03
Radiotre 9,00 11,59 19,13

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,25 9,56 10,27 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,57 16,27 16,57 17,57 18,27 18,56 20,32 20,57 21,57 22,30 22,57 23,27
Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,40 11,30 12,27 13,27 14,30 15,30 16,32 17,27 18,32 19,26 20,00 21,30 22,25 23,03
Radiotre 8,42 12,42 18,40
Notturno Italiano 0,30 5,27
Volare informati. Aggiornamenti sulla situazione dei voli e aeroporti. In collaborazione con ALITALIA
Radiouno 5,46 6,45 7,45 8,45 9,30 16,33 17,45 18,45

6,00-8,15 Massimo Catalano vi dà: **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino presentati da Giuliana Valci. A cura di Leda Zaccagnini. Regia di Gigi Musca
6,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
7,20 **Parole di vita**
7,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
8,06 **Gnocchi esclamativi** di G. Gnocchi, D. De Rosa e D. Jurman. A. cura di F. Boiardi
8,15 Chidovecomequando. Frenetiche ricerche di una voce amica tra una notizia e l'altra con Antonello Dose e Marco Presta ☎ (06) 3723897
8,30 Rai Giornale Radio GR 2
8,52 Il padiglione orientale. Originale radiofonico scritto e diretto da Franca Alessio. 9ª puntata. Con Carolina Salomé, Federico Scribani, Luca Della Bianca, Michele Gammino, Pâtrizia De Clara, Ornella Grassi, Pierluigi Giorgio, Ezio Busso, Stefano Militi, Manfredi Aliquò
9,14 Golem. Idoli e Televisioni. Un programma di Gianluca Nicoletti
9,30 Speciale GR 2
9,45 I tempi che corrono. Effetti sonori dell'attualità presentati da Ermanno Anfossi. Regia di Carlo Vergnano
10,30 In diretta da Via Asiago in Roma **3131.** In studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma di Rita Manfredi. Regia di Andrea Scazzola ☎ (06) 3131. Scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
12,10 GR Regione
12,30 Rai Giornale Radio GR 2
12,54 Alessandro Cecchi Paone presenta **Il signor Bonalettura** varietà-quiz tra libri e giornali di Sergio Paolini. Collaborazione di Massimo Biagini e Stefano Graziosi. Regia di Massimiliano Fasan
13,30 Rai Giornale Radio GR 2
14,00 Ring: incontro in cinque round tra un campione in carica e gli ascoltatori. Regia di Maurizio Urbini
14,35-19,30 Radioduetime: un modo per chi ama la radio di percorrere in compagnia un pomeriggio in musica
17,30 **Sanremo '95**
18,30 **GR 2 Anteprima**
19,18 Bolneve
19,30 Rai Giornale Radio GR 2
20,06 Radiostarship. Musica per la nave delle stelle, di Claudio Rocchi. A cura di Renzo Ceresa
22,17 Panorama parlamentare
22,30 Rai Giornale Radio GR 2
22,40-0,30 Nell'anniversario marconiano, alla ricerca di nuovi talenti, in diretta da "Ultimo Impero Discotempio" di Airasca (TO) trasmettiamo **Guglielmo '95** condotto da Alex Peroni, Raul Cremona e Cesare Mazzuccato
0,30-6,00 STEREONOTTE

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 Rai Il Giornale della mezzanotte
NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Conduce Gianfranco Baldazzi. Coordinamento di Enzo Serra. A cura di Rai International
Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
5,30 **Rai Il Giornale del mattino**

6,00-13,45 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione
6,00 **Ouverture.** La musica del mattino
7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Arturo Meli, direttore de "Il Secolo XIX" ☎ (06) 3612241
8,45 **Rai Giornale Radio GR 3** ☎ (06) 3319835
9,01 **MattinoTre:** invito al concerto con Sandro Cappelletto. E. Granados: Zapateado, per chitarra e orchestra (Solista G. Garcia - Orchestra Filarmonica di Stato della Slovacchia dell'Est dir. P. Breiner) ◆ M. Ravel: Five o'clock fox-trot, da "L'Enfant et les sortilèges" (Pianista N. Petrov) ◆ J. Sibelius: Rakastava, suite per orchestra d'archi e percussioni op. 14 (Orchestra da Camera della città di Espoo dir. J. Lamminmaki)
9,30 **Segue dalla Prima.** Altre pagine e notizie presentate da Michele Gulinucci. Oggi: **Cultura**
9,45 **MattinoTre:** invito al concerto. 2ª parte. S. Prokofiev: Alexander Nevsky, cantata per mezzosoprano, coro e orchestra op. 78 (Orchestra e Coro London Symphony dir. C. Abbado - M° del Coro R. Hickox) ◆ J. Brahms: Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 73 (Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan)
10,30 **Segue dalla Prima.** Terza Pagina. La cultura sui giornali di oggi a cura di Michele Gulinucci
10,45 **MattinoTre.** 3ª parte. Novità in compact
11,05 **Il piacere del testo**
11,10 **MattinoTre.** 4ª parte
11,30 **Daimon.** Archetipi dell'essere, storie, aforismi e detti delle umane culture
12,00 **Scatola sonora** a cura di Lorenzo Chiera
12,45 **La Barcaccia.** A piedi nudi nel palco di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo
13,45 Rai Giornale Radio GR 3
13,52 Scatola sonora. 2ª parte
Concerti DOC. Dall'Archivio storico della RAI. Orchestra A. Scarlatti di Napoli della RAI. R. Caggiano: Suite per archi su canzoni di corte spagnole dei secoli XV e XVI (Dirige l'Autore) (Reg. 9-7-1961) ◆ W. A. Mozart: Sinfonia n. 39 in mi bemolle maggiore K. 543 (Direttore V. Gui) (Reg. 21-11-1961) ◆ B. Bettinelli: Fantasia e Fuga su temi gregoriani per orchestra d'archi (Direttore L. Caselia) (Reg. 28-11-1961) A cura di Ilio Catani
14,45 Note azzurre: Il tema del giorno conducono G. Manacorda e M. Sinibaldi. A cura di Daniela Sbarrini
15,45 Con gli occhi chiusi di Federigo Tozzi. Lettura a più voci diretta da Umberto Benedetto. Introduzione di Caterina Cardona
16,15 Archivi del suono: musica e tradizioni popolari alle soglie del terzo millennio di Paolo De Bernardin
16,45 Duemila. Tecniche e strategie per il futuro. Conduce Rossella Panarese. In redazione Leopoldo Antinozzi e Sergio Brancato. Regia di Massimo Gamba ☎ (06) 3139. Scrivere a: Duemila - Viale Mazzini, 14 - 00195 Roma
17,45 Hollywood party di David Grieco e Tatti Sanguineti. A cura di Silvia Toso
18,45 Rai Giornale Radio GR 3 ☎ (06) 3319835
19,15 Dentro la sera. Raccontare l'arte. A cura di Guido Gola
20,15-23,30 RADIOTRE SUITE - Musica e spettacolo con Giorgio Gosetti
— **Il Cartellone** a cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilio Pedullà. In coproduzione con la Fondazione Sanpaolo di Torino
20,30 **Concerto Sinfonico** diretto da Wolf-Dieter Hauschild. Violoncellista Boris Pergamenschikov. Orchestra della Svizzera Italiana. R. Rota: Colour-Frame, per orchestra (1994) ◆ D. Sciostakovich: Concerto n. 1 in mi bemolle maggiore per violoncello e orchestra op. 107 (Violoncellista Boris Pergamenschikov) ◆ R. Strauss: Il borghese gentiluomo, suite op. 60 dalle musiche di scena per l'omonima commedia di Molière (Violino solista Anthony Flint) (In collegamento diretto con l'Auditorium di Torino della RAI)
– **Oltre il sipario.** Musica, spettacolo, giochi e ritratti
23,30 Con gli occhi chiusi di Federigo Tozzi. Replica
24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA

RADIOSTARSHIP

«Navigando» con un carico di musica

Potrebbe essere un battello carico di stelle musicali in navigazione per i mari della melodia, oppure – con un accostamento più adatto a questi tempi di fantascienza tecnologica – un vascello spaziale lanciato a folle velocità verso immaginari mondi sonori. In realtà, dietro il titolo di *Radiostarship* si nasconde un programma in onda il giovedì e il venerdì su Radiodue tra le 20,06 e il Gr2 delle 22,30. In queste settimane è affidato alla guida di Claudio Rocchi e altri protagonisti della musica che pilotano un contenitore che è la sede di incontri tra protagonisti del mondo della musica, dello spettacolo e della cultura in genere. La trasmissione passa da un tema all'altro, da un brano musicale a un aforisma, da una favoletta a una notizia d'attualità, dall'intervista con un ospite all'ascolto dell'ultima novità discografica.

GUGLIELMO 95

I nuovi «talenti» del Piemonte

Sono tre discoteche del Piemonte i palcoscenici delle tre puntate di giovedì 9, venerdì 10 e sabato 11 febbraio di *Guglielmo 95*, il programma di Radiodue in onda dopo il Gr2 delle 22,30 fino alle 0,30. Inoltre la trasmissione ha una «appendice» domenicale (dalle 22,35 alle 24) che propone il «meglio» delle tre serate precedenti. Com'è noto, la trasmissione va alla ricerca non solo di comici attori, cabarettisti o cantanti, ma anche intrattenitori che potrebbero diventare nel futuro personaggi della radio e della televisione. Due di loro ogni volta avranno a disposizione centocinque minuti durante i quali dovranno presentare gli ospiti, «chiacchierare» con la gente, e anche sostenere gli imprevisti della diretta.

Non saranno soli, ad aiutarli ci sarà Alex Peroni per quindici anni ai microfoni di Rete 105, un personaggio-simbolo della radiofonia privata che porta la sua esperienza alla radio pubblica. Accanto a lui, conduttore delle serate, ci saranno altri personaggi come il mago cabarettista Raul Cremona e Cesare Mazzuccato da molti anni nel settore radiofonico. I tre danno vita a simpatici momenti nel corso del programma. Raul con i suoi personaggi come Saponazzi, un improbabile presentatore mandato dalla dirigenza Rai per assicurarsi che tutto si svolga per il meglio e che si contrappone allo stile di presentazione di Alex o come Santino D. J. guru del karaoke, il ragazzo che ha «visto la luce» attraverso il gioco di Fiorello. Cesare invece avrà il compito di introdurre l'ascoltatore nell'ambientazione locale, parlando con i personaggi del luogo, giocando con il pubblico presente, cogliendo le curiosità che girano attorno a lui.

In ogni puntata c'è infine l'intervento di alcuni ospiti, soprattutto musicali, che presenteranno le loro più recenti novità.

CONCERTO SINFONICO

Due scuole a confronto a Torino

Quando Richard Strauss compose il *Borghese gentiluomo*, ancora non s'erano spente le passioni della «secessione viennese» e della corrispondente rivoluzione musicale imposta da Schönberg. Anzi il calore del dibattito animava le avanguardie e doveva apparire straordinario e rivoluzionario (beninteso alla rovescia) quel tentativo di fare il verso ad una tradizione barocca della musica di scena che risale addirittura a Giovanbattista Lulli e ai tempi del Re Sole. Un contrasto tra avanguardie e tradizione che rivive tutto intero nel programma del concerto torinese che l'Orchestra della Svizzera Italiana, diretta da Wolf-Dieter Hauschild propone venerdì 10 febbraio all'Auditorium della Rai di Torino e Radiotre trasmette in diretta alle 20,30.

Accanto al brano straussiano, infatti viene eseguito il *Concerto n.1 per violoncello e orchestra* di Dmitri Sciostakovich, così diverso di ispirazione, così legato alle avanguardie musicali, così importante per la storia della musica del novecento. Non si discute evidentemente di ideologie, di diversi schieramenti nell'abito del mondo musicale (anche se di ideologie e schieramenti è stata intrisa la musica del secolo, e intorno ai due personaggi si son creati quasi due partiti sottoposti in qualche modo alle diatribe storiche che hanno fatto sussultare il nostro tempo: con Richard Strauss preso a simbolo del nazionalismo tedesco e Sciostakovich dello stalinismo). Certo la differenza tra due musiche, tra due modi, tra due approcci è evidente e non si farà fatica a coglierle nel programma di questo concerto.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE / Musica leggera

NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00 I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ

24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

◆ **MUSICA IN STEREOFONIA**

◆ **6,00/FILOMUSICA:** Musiche di **L. Janacek - P. Hindemith - J. Brahms - C. Loewe - F. J. Haydn - J. G. H. Backofen**

◆ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: W. A. Mozart:** Concerto n. 5 in la maggiore per violino e orchestra K 219. **M. Mussorgsky:** Una notte sul Monte Calvo (orchestrazione di Rimski-Korsakov). **R. Strauss:** Don Giovanni, poema sinfonico op. 20

◆ **8,30/ALEXANDER GLAZUNOV:** Quartetto in si bemolle maggiore per saxofoni op. 109 - L. Mikhailov, sax sopr.; A. Oseichuk, sax contr.; Y. Vorosontov, sax ten.; V. Eremin, sax bar.

◆ **9,00/INTERPRETI VOCALI: SOPRANO KIRI TE KANAWA: H. Duparc:** Invitation au voyage. **R. Schumann:** Stille tranen, op. 35 n. 10. **F. Schubert:** Nacht und Traume, op. 43 n. 2. **H. Wolf:** Blumengruss - Pf. R. Amner. **R. Strauss:** Befreit, op. 39 n. 4 - London Symphony Orch. dir. A. Davis

◆ **9,25/PER PIANOFORTE A QUATTRO MANI: W. A. Mozart:** Cinque variazioni su un andante in sol maggiore K. 501, per pianoforte a quattro mani - Sol.i R. e G. Casadesus. **F. Liszt:** Der tanz in der Dorfschenken, da «Due episodi dal Faust di Lenau» (trascrizione per pianoforte a 4 mani) - Sol.i E. Tusa e I. Lantos. **L. van Beethoven:** Grande Fuga in si bemolle maggiore (trascrizione dell'autore della fuga per quartetto d'archi op. 133) - Pf.i J. Demus e N. Shetler

◆ **10,00/CONCERTINO: I. Paderewski:** Minuetto in sol maggiore op. 14 n. 1 - Orch. da Camera «Amadeus». **F. P. Tosti:** Ideale - T. Gobbi, bar.; G. Moore, pf. **E. Granados:** Danza spagnola in sol maggiore n. 10 - Chit. A. Segovia. **G. Dinicu:** Hora staccato (trascrizione di Jascha Heifetz) - S. Accardo, vl.; A. Beltrami, pf. **A. Dvorak:** Tre Danze slave op. 46 - Royal Philharmonic Orch. dir. A. Dorati

◆ **10,30/I CONCERTI DI MOZART:** Concerto in do maggiore K. 467, per pianoforte e orchestra - Pf. A. Brendel - Orch. della «Academy of St. Martin-in-the-Fields» dir. N. Marriner

◆ **11,00/BAROCCO: G. Tartini:** Quartetto in sol maggiore per archi - Quartetto Danese. **H. I. F. von Biber:** Sonata a 6 «Die Pauern Kirchfahrt» - Concentus Musicus di Vienna dir. N. Harnoncourt. **J. Kuhnau:** Toccata e Fuga in la maggiore - Org. F. Lehrndorfer. **G. Muffat:** Florilegium secundum illustres primitiae - The Academy of Ancient Music dir. C. Hogwood

◆ **11,40/NOVECENTO MUSICALE ITALIANO: I. Pizzetti:** Concerto in mi bemolle per arpa e orchestra - Arp. E. Zaniboni - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. Z. Maçal

◆ **12,00/INTERMEZZO: G. Donizetti:** Quattro notturni per quattro strumenti a fiato e cinque archi. **L. Spohr:** Fantasia su temi dall'op. «Il flauto magico» di Mozart. **J. S. Bach:** Sinfonia concertante in la maggiore per violino, violoncello e orchestra. **M. Clementi:** Sonata in si bemolle maggiore per pianoforte op. 24 n. 2. **F. J. Haydn:** Trio in sol maggiore n. 2 per due flauti e violoncello

◆ **13,00/IL VIRTUOSO: R. Schumann:** Toccata in do maggiore op. 7. **F. Liszt:** Mefisto walzer n. 1 — Scherzo e marcia - Pf. V. Horowitz

◆ **13,30/IL BAROCCO: J. S. Bach:** «Mer hahn en neue Oberkeet». Cantata profana n. 212 - E. Mathis, sopr.; T. Adam, bs.; W. Tast. fl. - Orch. da Camera di Berlino dir. P. Schreier. **G. Bononcini:** Sinfonia in re maggiore per tromba, archi e continuo op. 3 n. 8 - D. Smithers, tr.; M. T. Garatti, clav. - I Musici

◆ **14,15/NOVECENTO RUSSO: D. Sciostakovich:** Quintetto in sol minore per pianoforte e archi op. 27 - Quartetto Borodin. **S. Prokofiev:** Melodies. Cinque canti senza parole per violino e pianoforte op. 35 bis F. P. Zimmermann, vl.; A. Lonquich, pf.

◆ **15,00/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA COLIN DAVIS. SOPRANO JESSYE NORMAN: W. A. Mozart:** Sinfonia n. 38 in re maggiore K 504 «Praga» - English Chamber Orch. **H. Berlioz:** Les Nuits d'été, sei composizioni op. 7 per voce e orchestra su testi di Théophile Gautier - London Symphony Orch. **I. Stravinsky:** L'Oiseau de feu, balletto (Versione originale) - Concertgebouw di Amsterdam

◆ **16,45/UN DIVERTIMENTO: F. J. Haydn:** Divertimento n. 2 in sol maggiore op. 100 - J.-P. Rampal, fl.; I. Stern, vl.; M. Rostropovich, vc.

◆ **17,00/MUSICA DA CAMERA. AREA RUSSA: M. Glinka:** Sestetto in mi bemolle maggiore per pianoforte, violino, viola, violoncello, contrabbasso - A. Sevidov, pf.; A. Korsakov, vl.; M. Tolpygo, v.la; I. Gavrish, vc.; R. Komatchkov, cb. **I. Strawinsky:** Settimino - Solisti della Columbia Chamber Orch. dir. l'Autore. **P. I. Ciakowski:** Sestetto per archi op. 60 «Souvenir de Florence» - Sestetto European Master. **I. Strawinsky:** Ottetto per strumenti a fiato - Orch. London Sinfonietta dir. R. Chailly

◆ **18,30/FILOMUSICA: Anonimi del XIII sec.:** Tre canzoni in lingua d'oil. **G. Holst:** I Pianeti, dalla suite per grande orchestra. **W. A. Mozart:** Quintetto in mi bemolle maggiore per pianoforte e fiati K 452. **G. Fauré:** La bonne chanson, ciclo di nove melodie per canto e pianoforte op. 61. **F. J. Haydn:** Andante con variazioni in fa minore per hammerflugel

◆ **20,00/LA REGINA DI SABA.** Opera in 4 atti di Mosenthal. Musica di **Karl Goldmark:** Salomon: Sandor Sagy Solyom; Sandor: Jozsef Gregor; Sulamith: Veronika Kincses; Assad: Siegfried Jerusalem; Baal Hanan: Lajos Miller; La Regina di Saba: Klara Takacs; Astaroth: Magda Kalmar; Templelwachter: Laszlo Polgar - Orch. e Coro dell'Opera di Stato Ungherese dir. A. Fischer. M° del Coro F. Nagy - Coro Maschile dell'Armata del Popolo Ungherese dir. B. Podor - Coro Jeunesses Musicales dir. G. Ugrin

◆ **23,25/SERGEI RACHMANINOV:** 9 Etudes tableaux per pianoforte op. 39 - Sol. H. Shelley

◆ **24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

RAIUNO

Il SOLE sorge alle 7,12 e tramonta alle 17,37
la LUNA si leva alle 13,58 e cala alle 4,05
N. S. di Lourdes

NUMERO SHOWVIEW **001**

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

NUMERO SHOWVIEW **002**

6,00 **Euronews** [50072]
7,00 Dall'Antoniano di Bologna. **La Banda dello Zecchino sabato e...** Sorprese e cartoni del sabato con **Woof:** *Un incontro speciale.* **Heidi:** *La famiglia cresce.* **Tin Tin:** *L'isola nera.* 1ª parte. **Nils Holgerson:** *Chi troppo vuole.* Conducono Arianna Ciampoli, Giovanni Muciaccia, Stefania La Fauci. Con il Piccolo Coro dell'Antoniano diretto da Mariele Ventre, Topo Gigio e Maria Perego. A cura di Maria Grazia Morino. Regia di Fausto Dall'Olio [7952633]
9,00 Per i più piccini. **L'albero azzurro.** Nuova serie. *Rosso pomodorite.* Con Dodò, Empirio, Lavinia Nove, Luisa. Regia di Loris Mazzetti [1350]
9,30 **Papà Castoro.** Cartoni [6427]
10,00 **Ai confini dell'aldilà.** Telefilm 1ª visione. *Il cimitero profanato [1040527]*
11,05 **Canal Grande laRaichevedRai.** Diario settimanale sui programmi e i personaggi della RAI. Di Guido Barlozzetti, Gigi Marzullo, Antonio Menna. Regia di Antonio Menna [1114275]
11,35 **Verdemattina.** Conducono Luca Sardella e Janira Majello [3525362]
12,20 **Check-up** [8328256]
12,25 **Che tempo fa** [8310237]
12,30 **TG 1 - FLASH** [21701]
12,35 **Check-up.** Il programma di medicina di Biagio Agnes. Conduce Annalisa Manduca. Regia di Sandra Sandro Quarra [5424102]
13,25 **Estrazioni del Lotto** [8949411]
13,30 **TELEGIORNALE** [96430]
13,55 **TG 1 - 3 minuti di...** [9416091]
14,00 RAIUNO e TGR in collaborazione con «Genova per il mare» presentano Puccio Corona in **Linea Blu-Vivere il mare** con D. Bianchi e da Genova D. Emanuelli. Di P. Corona, L. Matti, G. Parodi. Regia M. Avallone [4909121]
15,15 **Sette giorni Parlamento** [3505879]
15,45-17,40 **Disney Club.** Presentano Francesca Barberini e Ettore Bassi. Regia di Danilo Di Santo [5575817]
15,55 **Tarzan Pippo.** Cartoni [5243169]
16,10 **Darkwing Duck.** Cartoni [428411]
16,50 **Aladdin.** Cartoni [209508]
17,25 **Cip e Ciop.** Cartoni [690411]
17,40 **Almanacco.** Settimanale del TG 1 [128625]
17,55 **Estrazioni del Lotto** [9450701]
18,00 **TG 1** [97558]
18,15 In diretta dal Teatro 15 di Cinecittà. **Più sani più belli** ideato e condotto da Rosanna Lambertucci. Con la collaborazione di Anna Rosa Pretaroli e Anadela Serra Visconti. Regia Pino Leoni [9116625]
19,35 **Parola e vita: il Vangelo della domenica** commentato da Don Bruno Maggioni. Regia di Luca De Mata [446492] 777
19,50 **Che tempo fa** [2053343]
20,00 **TELEGIORNALE** [904]
20,30 **TG 1 Sport** [77169]
20,40 In diretta dal Teatro 5 di Cinecittà **Caro Bebè** di Ugo Porcelli, Laky, Mirko Setaro. Conduce Marisa Laurito. Con la partecipazione dei Trettré. Regia di Antonio Gerotto. 6ª trasmissione [2855332]
23,00 **TG 1** [37546]
23,05 **Speciale TG 1** [4272530]
24,00 **TG 1 - NOTTE** [47947]
0,05 **Che tempo fa** [6599541]
0,10 **Appuntamento al cinema** [6598812]
0,15 Sabato Club. **Il ragazzo selvaggio** (1969) Film drammatico. Regia di François Truffaut. Con Jean-Pierre Cargol, François Truffaut

11,35
Rubrica

Luca Sardella e **Janira Majello** offrono un anticipo di primavera. L'argomento della giornata è il limone, indispensabile in gastronomia e bello come pianta decorativa. Si spiega come coltivarlo, quando usarlo in cucina o come farne divertenti composizioni. Si parla della genziana e della mimosa. E si gioca con il pubblico a casa parlando della natura.

20,40
Varietà

I piccolissimi Federico, Steven e Federica stanno buoni della nursery del programma e i loro genitori, Massimo e Paola Urbani di Roma, Jeffry e Marino Butrigo di Torino e Giancarlo e Monica Frenda di Monza si danno da fare con **Marisa Laurito** e i **Trettré**. Prove, giochi, domande selezionano la coppia che nella fase finale cercherà di vincere i cento milioni previsti per il diciottesimo compleanno del loro figlio.

MA LA NOTTE ★★★★★

1,35-6,00 Ma la notte... percorsi nella memoria
1,35 **L'amore è un dardo.** 6ª puntata **Traviata - Nabucco** [4416367]
2,05 **Rossini e dintorni: Cecilia Gasdia** [1653812]
3,20 **Opera in salotto: Guglielmo Tell** [7033855]
3,35 **Archivio dell'Arte: Borromini a Roma** [9191218]
4,05 **TG 1 - NOTTE.** Replica [93655763]
4,10 **Doc Music Club** [5953560]
4,30 **Diplomi Universitari a distanza**
4,30 Reti di telecomunicazioni, lez. 39 [1761454]
5,10 Ingegneria del software, lez. 20 [5087299]
6,00 **Euronews**

RAIDUE

6,30 **Videocomic** [2308614]
6,55-10,00 **Mattina in Famiglia** conducono Massimo Giletti e Paola Perego. Un programma di Michele Guardì e di Toni Cucchiara, Antonella Barbaglia, Fiore Caputo. A cura di Mario Cammerata Produttore esecutivo Lionello De Sena Regia di Michele Conforti [12324430]
7,00-8,00-9,00 **TG 2 - MATTINA** [3782]
7,30-8,30-9,30 **TG 2 - MATTINA** [2284817]
10,00 **TG 2 - MATTINA** [61362]
10,05 **RAIDUE per voi.** Settimanale [6713140]
10,25 **Giorni d'Europa** [3552275]
10,55 **Prossimo tuo** di Don Giovanni D'Ercole. Regia di Leandro Lucchetti [6721169]
11,15 **Ho bisogno di te** di Giovanni Anversa, Pierguido Cavallina con la collaborazione di Laura Pacelli, M. Paola Tavazza. Regia di Francesco Silvestri. In collaborazione con Caritas Italiana - Croce Rossa Italiana - Fondazione Italiana per il Volontariato - Movimento di Volontariato Italiano [9682695]
12,00 **Mezzogiorno in Famiglia** conducono Massimo Giletti e Paola Perego [70898]
13,00 **TG 2 - GIORNO** [70492]
13,20 **TGS Dribbling** [1903430]
13,55 **Meteo 2** [9414633]
14,00 **Mi manda Picone** (1984) Film commedia. Regia di Nanni Loy. Con Giancarlo Giannini, Lina Sastri, Aldo Giuffrè, Leo Gullotta [2825169] 778
16,05 Dreams Roads. **"Sun Splash - Jamaica".** Regia di Emerson Gattafoni. 6ª puntata [229362]
16,40 **Estrazioni del Lotto** [7940614]
16,45 **Lo sperone insanguinato** (1958) Film western. Regia di Robert Parrish. Con Robert Taylor, Julie London, John Cassavetes, Donald Crisp [7736324]
18,05 **Sereno variabile** di Osvaldo Bevilacqua. Regia di Igor Skofic [536879]
18,45 **Miami Vice - Squadra Antidroga** Telefilm. *Qualche rotella fuori posto [2893053]* 778
19,35 **Meteo 2** [5443091]
19,45 **TG 2 - SERA** [700053]
20,15 **TGS Lo sport** [1952430]
20,20 **VentieVenti mi manca la parola** di Toni Garrani, Michele Mirabella, Anna Maria Del Gatto. A cura di Marinetta Di Ciaula [5793275]
20,40 **Istinto criminale** (1994) Film thriller. 1ª visione tv. Regia di Andrew Lane. Con Mel Harris, Sheila Kelley, Barry Bostwick, James Russo [448850] 778
22,20-0,05 Il Bel Cinema, attori e autori da ricordare. **Abissinia** (1993) Film drammatico 1ª visione tv. Regia di Francesco Martinotti. Con Enrico Salimbeni, Mario Adorf, Milena Vukotic, Grazyna Szapolowska [3958343] 778
23,30 **TG2 - NOTTE** [81782]
0,05 **Meteo 2** [6597183]
0,10 **Canal Grande LaRaichevedRai.** Diario settimanale sui programmi e i personaggi della RAI. Di Guido Barlozzetti, Gigi Marzullo, Antonio Menna. A cura di Nadia Belelli. Regia di Antonio Menna [37980]
0,40-1,40 **TGS Notte sport**
— **Pallanuoto: Campionato italiano**
— **Nuoto: Trofeo di Viareggio**

LO SPERONE INSANGUINATO

16,45 **Film** Il pistolero Tony Sinclair (**Robert Taylor**) ritorna nella fattoria che il fratello Steve (**John Cassavetes**) ha continuato a dirigere durante la sua assenza. Ben presto Tony si accorge che l'ambiente di pistoleri e fuorilegge ha rovinato il fratello per sempre. In un crescendo di violenze Steve andrà verso un tragico destino. (durata: 81')

ISTINTO CRIMINALE

20,40 **Film 1ª Tv** Ellen Foster ha un marito disoccupato, un figlio da crescere e cerca inutilmente un lavoro. Così non crede ai suoi occhi quando le viene offerto un buon posto, un ottimo stipendio e la possibilità di una rapida carriera. Ma il sogno svanisce quando scopre il diabolico piano di un collega. Per Ellen i veri guai cominciano ora. (durata: 90')

ABISSINIA

22,20 **Film 1ª Tv** Antonio (**Enrico Salimbeni**), cameriere stagionale, viene assunto da Enzo Pagnini (**Mario Adorf**, nella foto con **Grazyna Szapolowska** e **Paki Valente**) gestore del fatiscente ristorante «Titano». In questa irreale atmosfera, il giovane conosce alcuni personaggi da cui si lascia invischiare in un gioco di passioni e menzogne. (durata: 85')

MA LA NOTTE ★★★★★

1,40-6,35 Ma la notte... percorsi nella memoria
1,40 **In tournée: Ivan Graziani** [1597021]
2,30 **Diplomi Universitari a distanza**
2,30 Calcolatori elettronici I, lezione 34 [5243096]
3,20 Elettronica II, lezione 34 [7896386]
4,15 Elettrotecnica II, lezione 34 [5326003]
5,00 Disegno tecnico industriale, lezione 34 [5573541]
5,50 Elementi di informatica, lezione 34 [9713928]
6,35 **Comiche: Ridolini uomo di classe**

NUMERO SHOWVIEW 003

6,30 **TG 3 - L'Edicola** [2392053]
6,50 **Schegge** [85698879]
7,25 **Sono stato io!** (1973) Film commedia. Regia di Alberto Lattuada. Con Giancarlo Giannini, Silvia Monti [95171091]
9,00 **Canal Grande LaRaichevedRai.** Diario settimanale sui programmi e i personaggi della RAI. Di Guido Barlozzetti, Gigi Marzullo, Antonio Menna. A cura di Nadia Belelli. Regia di Antonio Menna [5546]
9,30 **Napoleone ad Austerlitz** (1960) Film drammatico. Regia di Abel Gange. Con Orson Welles, Vittorio De Sica [2268879]
12,00 **TG3 OREDODICI** [72430]
12,15 Viareggio. **Nuoto: XVIII Meeting di Carnevale** [590237]
12,55 Baselga di Piné (TN). **Pattinaggio artistico su ghiaccio: Campionato del Mondo velocità** [7158072]
14,00 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [47140]
14,20 **TG 3 POMERIGGIO** [299512]
14,50 **TGR - Ambiente Italia.** Rubrica della Testata Giornalistica Regionale a cura di M. Berardi e B. Rovera [412275]
15,15-18,50 **TGS Sabato sport**
15,15 **Pallavolo: Campionato italiano maschile** [6028879]
16,30 Baselga di Piné (TN) **Pattinaggio artistico su ghiaccio: Campionato del mondo velocità.** 500 e 5000 m. [1985]
17,00 Pesaro. **Pallacanestro: Scavolini Pesaro - Cagiva Varese.** Campionato italiano maschile [3948188]
18,50 **Meteo 3** [1884430]
19,00 **TG 3** [188]
19,30 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [74689]
19,50 **Omnibus.** Settimanale del TG 3 a cura di Sara Scalia
— **Appuntamento al cinema** [5278527]
20,30 Simonetta Martone e Maurizio Mannoni presentano **Ultimo minuto** di Lucia Campione, Ianna Carioli, Maurizio Mannoni, Simonetta Martone. Regia di Andrea Bevilacqua [16237]
22,30 **TG3 VENTIDUE E TRENTA**
— **Meteo 3** [90091]
22,45 Catherine Spaak in **Harem** di Catherine Spaak e Paolc Menghini. Regia di Roni Daopoulos [727904]
23,50 **Letti gemelli** ideato e condotto da Gloria De Antoni e Oreste De Fornari. Partecipano Luciana Littizzetto e Maurizio Milani. A cura di Rosy Mittiga. Regia di Franza Di Rosa [5092343]
0,35 **TG3 - NUOVO GIORNO - L'Edicola**
— **Meteo 3**
— **Appuntamento al cinema** [8274589]
1,05-6,30 **Fuori orario - Cose (mai) viste** presenta: **Home** una notte con i film **La casa** (1983) di Sam Raimi, **Il trasloco** (1991) di Renato De Maria, **Wavelenght** (1967) di Michael Snow, **Totò cerca casa** (1954), **Tutto in ordine** (1931) con Stan Laurel e Oliver Hardy, **Intorno alla casa** (1984) di Tonino De Bernardi, **La casa dei nostri sogni** (1948) di H.C. Potter e brani da **La caduta della casa Usher** di Jean Epstein

ambiente italia

14,50 **Attualità** Alluvione, due mesi dopo. A che punto è la ricostruzione? Beppe Rovera si collega con Asti che, dopo il disastro del novembre scorso, ha un nuovo piano regolatore. Ospite in studio Paolo Baratta, neo-ministro dell'Ambiente e dei Lavori Pubblici: per intervenire i telespettatori possono telefonare al numero verde 1670/17792.

ULTIMO MINUTO

20,30 **Attualità** C'è un vetro, più costoso ma anche più resistente di quelli usati nelle automobili, che offre maggiore sicurezza in caso di incidenti. **Simonetta Martone** e **Maurizio Mannoni** si collegano con Rozzano (vicino Milano) per assistere a un «crash-test»: con l'aiuto di manichini si mostrano gli effetti del «salvavetro» in caso di scontro.

harem 3

22,45 **Attualità** Mentre al cinema è in programmazione il discusso film *Rivelazioni*, con Demi Moore padrona anche del corpo del suo impiegato Michael Douglas, Catherine Spaak affronta il tema della seduzione femminile con **Carmen Di Pietro**, **Marina Salamon** e **Rosanna Cancellieri**: donne intraprendenti nel lavoro e nella vita. Con loro per vedere quel che succede se lei ci prova e lui non ci sta.

NUMERO SHOWVIEW 005

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

6,30 TG 5 - Prima pagina. News [8294512]
8,45 Guida al Parlamento [8333701]
9,00 A tutto volume. Replica [8071]
9,30 Nonsolomoda. Replica [3148]
10,00 Affare fatto con Giorgio Mastrota [1817]
10,30 Il commissario Scali con Michael Chiklis. *Pizza taxi [8767695]*
11,45 Forum rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa. Con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Elisabetta Nobiloni Laloni ☎ 0769-64334 [8730904]
13,00 TG 5 - Pomeriggio [65072]
13,25 Sgarbi quotidiani con Vittorio Sgarbi [3674898]
13,40 Amici rubrica condotta da Maria De Filippi. Regia di Paolo Pietrangeli [9126459]
15,25 Anteprima conduce Fiorella Pierobon [771275]
16,00 Dolce Candy. Cartoni *Il telegramma [5237]*
16,30 Mila e Shiro due cuori nella pallavolo. Cartoni. *In cura dimagrante [7430]*
17,00 Power Rangers. Teleflm *Mostri acquatici [65463]*
17,25 Sorridi c'è Bim Bum Bam [4859169]
17,30 Grandi uomini per grandi idee. Cartoni. *Lorenz e l'etologia [8546]*
17,59 TG 5 - Flash [9986275]
18,02 OK il prezzo è giusto! Quiz condotto da Iva Zanicchi. Regia di Roberta Vezzoli [34017]
19,00 La ruota della fortuna gioco condotto da Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi [5986]
20,00 TG - Sera [18904]
20,25 Striscia la notizia - La voce dell'insistenza di Antonio Ricci. Con Ezio Greggio ed Enzo Iacchetti [5659966]
20,40 Champagne. Varietà. Con Pippo Franco, Leo Gullotta, Oreste Lionello, Valeria Marini [6387898]
23,10 Gommapiuma. Satira di pupazzi animati. Regia di Lorenzo Lorenzini [9701985]
23,30-1,30 Il cinema racconta Stephen King. **Carrie lo sguardo di Satana** (1976) Film horror. Regia di Brian De Palma. Con Piper Laurie, Sissy Spacek [8782]
24,00 **TG 5 - Notte** [24980]
1,30 Sgarbi quotidiani. Replica [4470831]
1,45 Striscia la notizia - La voce dell'insistenza. Replica [9626218]
2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 TG 5 - Edicola [4770305]
2,30 Anteprima. Replica [9171980]
3,30 L'Angelo. Replica [9182096]
4,30 A tutto volume. Replica [9191744]
5,30 Braccio di ferro. Replica

11,45
Rubrica

Durante un temporale una preziosa tovaglia vola via. La proprietaria la rivede giorni dopo alla finestra di una vicina trasformata in tenda! La seconda controversia riguarda due signori che si contendono la metà di uno stesso magazzino. Sulle cause, il primo parere spetta come sempre all'ospite, che oggi è Max Biagi, campione di motociclismo.

20,40
Varietà

La politica è spettacolo e lo spettacolo è politica, ci ricorda il poker del Bagaglino **Franco-Lionello-Gullotta-Marini.** Sosia quasi perfetti, veri replicanti, ballerini originali scorrazzano nel cortile del condominio che assomiglia tanto al celebre «Palazzo». Ma con un elemento di distinzione: la satira in bollicine è sotto vuoto molto spinto.

23,30
Film

Carrie (**Sissy Spacek**), ragazza complessata, è lo zimbello della scuola. Un giorno, mentre sta facendo la doccia, vede del sangue sulle gambe: non sapendo che si tratta delle prime mestruazioni, viene derisa dalle amiche. E proprio con il sangue Carrie si vendicherà: sfruttando i suoi poteri telecinetici eliminerà in modo cruento chiunque le ha fatto del male, compresa la madre (Piper Laurie). (durata: 97')

NUMERO SHOWVIEW 006

6,30 Ciao ciao mattina e cartoni conducono Guido Cavalleri e Marta Iacopini con Four
— **Le fiabe più belle**
— **Lovely Sara**
— **Beniamino.** Varietà
— **Alvin rock'n roll**
— **Insuperabili X Men**
— **Tutti svegli con Ciao ciao.** Varietà
— **D'Artagnan e i moschettieri del Re**
— **La posta di Ciao ciao mattina.** Varietà
— **Occhi di gatto** [38759324]
9,20 Chips. Telefilm [1392695]
10,25 L'Angelo. Replica [50946614]
11,00 A tutto volume. Replica [87898]
11,25 Village. News [9542850]
11,30 Mac Gyver. Telefilm [7907850]
12,25 Studio aperto. News [8665237]
12,30 **Fatti e misfatti.** Attualità [98985]
12,40 **Studio sport** [409256]
12,50 Ciao ciao e cartoni
— **Siamo fatti così - Esplorando il corpo umano**
— **Ciao ciao Mix.** Varietà
— **Conan**
— **Ciao ciao News.** Varietà [3684237]
14,00 Studio aperto. News [37275]
14,20 Village. News [3969695]
14,30 Il meglio di Non è la Rai di Gianni Boncompagni [45614]
15,30 Jammin'. Replica [42362]
16,15 Ciak. Replica [6508362]
16,45 Star Trek: the next generation. Telefilm. *Una giornata di Data [7141492]*
17,45 Il mio amico Ultraman. Telefilm *Tre uomini e un teschio [11256]*
18,15 Village. News [9641188]
18,20 Robocop. Telefilm. 1ª visione *Un bambino da salvare.* Con Richard Eden, Andrea Roth, Yvette Nipar [4650985]
19,30 Studio aperto. News [65898]
19,50 **Studio sport** [4045053]
20,00 Karaoke varietà con Fiorellino [81633]
20,45 I quattro dell'Ave Maria (1968) Film western. Regia di Giuseppe Colizzi. Con Bud Spencer, Terence Hill [6360121]
23,15 Belle e pericolose. Telefilm. 1ª visione. *L'incubo.* Con Lise Cutter, Michael Michelle [3763256]
1,15 Italia 1 sport [6479893]
2,15 Sgarbi quotidiani. Replica [9607183]
2,30 Olocaust 2000 (1977) Film commedia. Regia di Alberto De Martino. Con Agostina Belli, Kirk Douglas [8476314]
4,00 Come rubare la corona d'Inghilterra (1967) Film commedia. Regia di Terence Hathaway. Con Roger Browne, Dominique Boschero [8052812]
5,30 Chips. Telefilm

18,20 Telefilm
Una banda di teppisti semina violenza e terrore in una zona periferica di Detroit. Durante un giro di ricognizione, Diana (Andrea Roth), il presidente della OCP e Robocop (**Richard Eden**) si imbattono casualmente nei malviventi e il cyborg viene messo fuori combattimento. Toccherà al presidente della OCP sgominare la pericolosa gang con l'aiuto di un abitante del quartiere.

I QUATTRO DELL'AVE MARIA

20,45 Film
Dopo aver scontato una lunga pena detentiva dopo il tradimento di Drake, il bandito Cacopulos (Eli Wallach), a corto di soldi, rapina due pistoleri (**Bud Spencer** e **Terence Hill**). I derubati, dopo una lunga caccia, riescono ad acciuffare Cacopulos e, invece di

punirlo, si alleano con lui per fregare il viscido Drake, che ora gestisce una bisca. Dopo una visita al casinò, i tre progettano la grande stangata. (durata: 132')

BELLE E PERICOLOSE

23,15 Telefilm
Una nuova droga dagli effetti mortali viene messa sul mercato provocando il decesso di numerosi tossicodipendenti. Gina (**Lise Cutter**) e Holly (Michael Michele) vengono incaricate di indagare sul caso, ma ogni volta che si avvicinano al narcotrafficante che produce la micidiale sostanza, vengono ostacolate da un misterioso personaggio. Durante un pedinamento, scoprono che l'uomo, un francese, è un investigatore privato con licenza di uccidere...

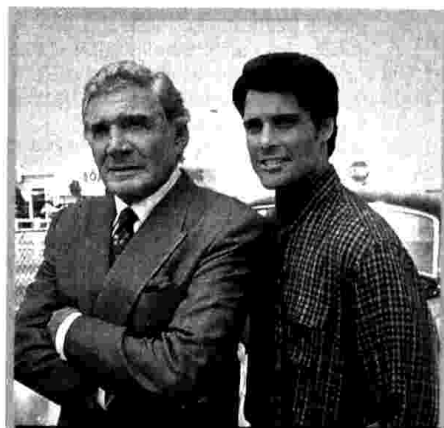
NUMERO SHOWVIEW 004

7,00 **Tre cuori in affitto.** Telefilm [8850]
7,30 **Diritto di nascere.** Telenovela [8237]
8,00 **Manuela.** Telenovela [1697237]
9,05 **Guadalupe.** Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [3209099]
9,30 **Catene d'amore.** Telenovela [6386701]
9,55-17,00 **Buona giornata** varietà condotto da Patrizia Rossetti e Cesare Cadeo ☎ 0369/56126 [5162237]
10,00 **Grandi Magazzini.** Televendita [5400148]
10,55 **Febbre d'amore.** Telenovela [3535508]
11,25 **TG 4 - Mattina** [9532237] L.I.S.
11,55 **I casi di Rosie O'Neill.** Telefilm. *Visita notturna [14140275]*
13,30 **TG 4 - Pomeriggio** [9169]
14,00 **Medicine a confronto.** Conduce Daniela Rosati [293188]
16,00 **La donna del mistero.** Telenovela [45188]
17,00 **Perdonami** varietà condotto da Davide Mengacci [21508]
18,00- **20,35** **I due colonnelli** (1962) Film commedia. Regia di Steno. Con Totò, Nino Taranto [25324]
19,00 **TG 4 - Sera**
— **Meteo** [5662102]
20,35 **Crimini misteriosi.** Telefilm. *Caro papà [6867091]*
21,35 **Burk.** Telefilm. *Omicidio rosa [9597492]*
22,30-0,30 TG Cinema: Gli Indimenticabili. **Anno 2670: ultimo atto** (1973) Film di fantascienza. Regia di Jack Lee Thompson. Con Roddy McDowell, John Houston [93701]
23,30 **TG 4 - Notte** [99985]
0,30 **Rassegna stampa** [8693522]
0,40 **I Jefferson.** Telefilm [8264102]
1,10 **Tre cuori in affitto.** Telefilm [8252367]
1,40 **Mai dire sì.** Telefilm [4414218]
2,35 **Samurai.** Telefilm [8105299]
3,25 **Blues metropolitano** (1985) Film commedia. Regia di Salvatore Piscitelli. Con Marina Suma, Pino Daniele [8163270]
5,20 **Rassegna stampa.** Replica [1959744]
5,30 **Mai dire sì.** Telefilm [9057454]
6,15 **Samurai.** Telefilm

d'amore

9,30 Telenovela
Dopo essere fuggita di casa, Francesca vaga in stato confusionale per diverse ore finché Enrico non la ritrova, sconvolta e in lacrime, all'angolo di una strada. La spiegazione dello strano comportamento della ragazza non tarda ad arrivare: il delirio di Nicoletta era vero: Francesca è sua figlia, ma chi sarà il padre? Nicoletta non fa a tempo a rimettere piede a casa che Agnese ha già riaperto le ostilità. Che cosa avrà in mente questa volta la terribile sorellastra?

CRIMINI MISTERIOSI

20,35 Telefilm
La città è scossa da una serie di efferati delitti. Le vittime sono tutti uomini e tutti sono stati dei testimoni reticenti. Le indagini del tenente Westy Gracier (David Soul) incronciano la strada di una psicopatica che cerca in questo modo di attirare l'attenzione del padre che aveva sempre desiderato un figlio maschio. Con i delitti perciò punisce il sesso forte che ritiene indegno.

B·U·R·K

21,35 Telefilm
Candace Collier, una famosa scrittrice di romanzi rosa, muore uccisa dall'esplosione di una bomba nascosta in una scatola di cioccolatini, spedita da «un ammiratore sconosciuto». Peter (**Peter Barton**) e Amos (**Gene Barry**) circoscrivono la lista dei sospettati al gruppo di amici della donna. E tutti sembrano avere ottimi motivi per farla fuori. Anche la sua segretaria.

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

TMC NUMERO SHOWVIEW 007

7,00 **Euronews** [3088904]
8,30 **Ghoober.** Cartoni [4140]
9,00 **Agente speciale 86: Un disastro in licenza.** Telefilm [914169]
9,30 **Scooby Doo.** Cartoni
10,00 **La valle dei dinosauri.** Telefilm
10,30 **Capitan Zeta.** Cartoni [5791850]
11,00 **Le rocambolesche avventure di Robin Hood.** Telefilm
11,30 **Attenti a Luni - Pow Wow.** Cartoni
12,15 **TM Sci.** Replica
12,45 **TMC Speed.** Replica [4154492]
13,15 **Crono.** Replica [7722188]
13,45 **Best Winter** [7407140]
14,00 **Telegiornale Flash** [20985]
14,10 **Basket NBA: New York - Orlando** [5927053]
16,00 **Calcio : Campionato spagnolo** [1025782]
18,15 **NbAction.** Replica [83459]
18,45 **Telegiornale** [6810411]
19,30 **Ai confini dell'Arizona.** Telefilm [48904]
20,25 **Telegiornale Flash** [9576850]
20,35 **Scandalo a Filadelfia** (1940) Film commedia. Regia di George Cukor. Con Katharine Hepburn, James Stewart [5568072]
22,30 **Telegiornale** [3072]
23,00 Santander. **Calcio: Racing Santander - Fc Barcellona** [87237]
1,00 **Montecarlo Nuovo Giorno**
— **Biliardo show** [6569909]
1,45 **NBA - All Star Weekend** [4010015]
3,45 **Euronews**

James Stewart Katharine Hepburn

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 012

12,00 e 16,45 **Speciale spettacolo** [924091]
12,15 **La fortuna viene dal cielo** (1942) Film commedia. Regia di Akos Rathonyi. Con Anna Magnani, Vera Carmi, Sandro Ruffini [7130409]
13,45 e 23,00 **Andiamo al cinema** [9405121]
14,00-19,00 e 22,30 **Notiziari regionali** [310614]
14,30 **Pomeriggio insieme** [8997985]
17,00 **Un tocco di classica.** 5ª puntata [666430]
18,00 **Oroscopo** [925140]
18,05 **Cuore in rete.** Replica [5091275]
18,30 **Pescare insieme.** Replica [678275]
19,30 **Odeon Regione** [590898]
20,30 **La divisa strappata** (1986) Miniserie. Regia di Glenn Jordan. Con Alec Baldwin, Eddie Albert, Lloyd Bridges. 2ª ed ultima parte [3107459]
22,45 **Tiggi rosa** [8231256]
23,15 **Oh... sesso!** Conduce Andy Luotto. 4ª puntata

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 010

13,15-15,30 e 19,15 **Telegiornale** [6877985]
13,30 **Spenser** (1985) Tv movie d'azione. Regia di Lee H. Katzin. Con Robert Urich, Barbara Stock [61029140]
16,15 **Programmazione locale** [5729324]
17,30 **Enos.** Telefilm [672091]
18,30 e 20,00 **Alice.** Sit-com [773169]
19,00 **Weekend** [243343]
19,30 **Sampei ragazzo pescatore.** Cartoni [598430]
20,30 **Effetto notte** (1973) Film drammatico. Regia di François Truffaut. Con Jacqueline Bisset, Valentina Cortese [555985]
22,30 **Assassino dentro casa** (1975) Film giallo. Regia di P. Wendkos. Con Martin Balsam, Joanna Cassidy

NUMERO SHOWVIEW 013

8,00 **Telepiù bambini.** Show [1156411]
10,00 **Arcipelaghi:** Nei mari del mediterraneo, isole del sole [101053]
11,00 **Uno strano caso** (1989) Film fantastico [734904]
12,50 **+1 News** [312343]
13,00 Dedicato a Luchino Visconti **La terra trema** (1948) Film drammatico [10854508]
15,40 **Il mio amico scongelato** (1992) Film commedia 1ª tv [7091904]
17,10 Super Sly. **Rambo II - La vendetta** (1985) Film d'azione [2833362]
19,00 Western anni '60 & '70 **Corvo rosso non avrai il mio scalpo** (1972) Film western [308904]
21,00 **Molto rumore per nulla** (1993) Film commedia 1ª tv [806121]
23,00 **Le donne non vogliono più** (1993) Film commedia 1ª tv [2203072]
0,45 Dedicato a Luchino Visconti **L'innocente** (1976) Film drammatico [36597283]
2,55 **Indiziato di assassinio** (1986) Film dramm. [25038034]
4,30 **A me la libertà** (1931) Film commedia

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 014

7,00 **Sportcenter** [118343]
8,00 **Fitness** [5391492]
9,30 Oslo (Norvegia). **Sci di fondo: Coppa del Mondo.** 30 Km. femminile e 50 Km. maschile [58923782]
14,30 **Calcio: Empoli - Reggina.** Campionato italiano Serie C [477633]
16,30 **Settimana gol** [540558]
17,00 **Calcio: Manchester City - Manchester United.** Campionato inglese [517411]
19,00 **Bob: Campionato mondiale.** 1ª e 2ª manche. Differita [869430]
20,00 **Telesport** [132343]
20,10 **Calcio.** Prepartita [5210630]
20,30 **Calcio: Ancona - Venezia.** Campionato italiano Serie B [183256]
22,15 **Pugilato: Top Rank Boxe** [548546]
24,00 Oslo (Norvegia). **Sci di fondo: Coppa del Mondo.** Sintesi (Replica)

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 015

7,00-9,00-11,00-13,00-15,00-17,00-19,00 21,00-23,00 e 1,00 **I due sergenti** (1936) Film comico. Regia di Enrico Guazzoni. Con Antonio Centa, Gino Cervi [42830817]
17,00 **+3 News**

NUMERO SHOWVIEW 009

7,00 **Good morning** [4354492]
9,00-16,00 **The Mix** [64888459]
14,00 **Le classifiche** [204614]
15,00 **Zona mito: Gianna Nannini** [29073891]
19,00 **Jazz X** [245701]
19,30-23,30 **Vm-Giornale** [507188]
20,30 **Roxy Bar** [33413782]
24,00 **Caos Dance.** Replica

Van Halen

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

MTV NUMERO SHOWVIEW 109

13,30 **MTV's First Look** with VJ Ingo [749459]
14,00 **MTV's Greatest Hits Weekend** [74435633]
17,00 **Dance with Simone** [380558]
18,00 **The Big Picture** [102904]
18,30 **MTV News: Weekend Edition**

cinquestelle NUMERO SHOWVIEW 011

9,00 **Cinquestelle in regione** [4369324]
11,00 e 12,45 **News Company** [9445459]
11,45 **Tiggi Rosa Weekend** con Franco Oppini e Paola Rota [1252904]
12,15 **Cuore in rete** [1589091]
14,00 **Telegiornale regionale** [312072]
14,30 **Pomeriggio insieme** [199904]
16,00 **F.B.I.** Telefilm [659140]
17,00 **Bilancio familiare** con F. Carminati [781188]
17,30 **Pescare insieme** conduce I. Eleodori [784275]
18,00 **Continente Africa: missione Khymuhunga.** Documentario [785904]
18,30 **Autoreverse** [670633]
19,30 **Telegiornale regionale** [592256]
20,30 **Basket A2** [468850]
22,00 **Baskettissimo.** Con Bob Morse [256817]
22,30 **Motori non stop** [255188]
23,00 **Telegiornale regionale**

Patricia Pilchard

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 08

19,30 **TgA News Quotidiano di informazione** a cura dei servizi giornalistici di Rete A
— **Shopping Club** [6162]
20,30 **TgA - Speciale** a cura dei servizi giornalistici di Rete A
— **Shopping Club** [51471]
21,30 **TgA News Quotidiano di informazione** a cura dei servizi giornalistici di Rete A
— **Shopping Club**

ONDA MEDIA: 1530 kHz, 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 31, 25 e 19 metri. Per la zona di Roma e FM 93,3 e 105 MHz.

DOMENICA 5 FEBBRAIO

7,20 Orizzonti Cristiani: Tu dai senso alla mia vita, meditazioni di Sabino Palumbieri proposte da Daniela Cavallini. **7,30 S. Messa in latino. 8,15 Liturgia Orientale in Rito Bizantino Ucraino. 9,30 S. Messa in italiano** con omelia di P. Angelo Saporiti. **11,00 Messa in slovacco. 11,55 Angelus del Santo Padre. 13,30 Santa Messa in cinese. 14,00 Radiogiornale in italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Santa Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani:** La donna della lampada: La peccatrice. **18,00 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Sie schreiben - wir antworten. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in italiano. 21,20 Esperanto. 21,30** L'invité du dimanche. **21,50** Celebration. **22,10** Con Juan Pablo II en la plaza de San Pedro. **23,00 Orizzonti Cristiani:** La donna della lampada. **23,30 Radiogiornale in italiano. 23,50 Orizzonti Cristiani:** Tu dai senso alla mia vita. **24,00 Studio A (Stereo):** *P. Hindemith:* "Mathis der Maler", Sinfonia. *M. Giuliani:* Concerto per chitarra e orchestra n. 3 in Fa maggiore op. 70. *F. Mendelssohn-Bartholdy:* Sonata in fa minore op. 4, per violino e pianoforte. Musica leggera

LUNEDÌ 6 FEBBRAIO

7,20 Orizzonti Cristiani: Tu dai senso alla mia vita. **7,30 S. Messa in latino,** con letture in diverse lingue europee. **8,00** e **12,00 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14,00 Radiogiornale in italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Montagna e musica tra otto e novecento, di V. Amati. **17,00 Liturgia delle ore,** celebrazione dei Vespri. **17,30 Orizzonti Cristiani:** L'informalibri, di G. Montelatici. **18,00 Radiogiornale in Francese e inglese. 20,20** Weltkirchen Magazin. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in italiano. 21,30** La Faculté pontificale "Marianum. **21,50 Vatican Viewpoint. 22,10** La Iglesia y los ancianos. **23,00 Orizzonti Cristiani:** L'informalibri. **23,30 Radiogiornale in italiano. 24,00 Orizzonti Cristiani:** Tu dai senso alla mia vita. **0,10 Studio A (Stereo):** *M. De Falla:* "El sombrero de Tres Picos", Balletto (1ª e 2ª parte). *L. Ferdinand:* Principe di Prussia, Ottetto in fa bemolle op. 12, per pianoforte, clarinetto, due corni, due viole e due violoncelli. - Musica leggera

MARTEDÌ 7 FEBBRAIO

7,20 Orizzonti Cristiani: Tu dai senso alla mia vita. **7,30 S. Messa,** con omelia in diverse lingue europee. **8,00** e **12,00 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14,00 Radiogiornale in italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Incontro con... 17,00 Liturgia delle ore,** celebrazione dei Vespri. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Un canto al sangue divino, dagli scritti e sull'opera del Ven. Tommaso Maria Fusco - Parliamone di più, di Marco Cardinali. **18,00 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Treue - eine vergessene Tugend. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in italiano. 21,30** L'Eglise en Afrique. **21,50 Vatican Week. 22,10** Amigos de Radio Vaticano. **23,00 Orizzonti Cristiani:** Un canto al sangue divino. **23,30 Radiogiornale in italiano. 24,00 Orizzonti Cristiani:** Tu dai senso alla mia vita. **0,10 Studio A (Con voi nella notte):** *M. Ravel:* "La Vaise, Poème chorégraphique" - "Rapsodie Espagnole". *A. Vivaldi:* Concerti per flauto diritto, oboe, violino, fagotto e basso continuo. *S. Rachmaninov:* "Fantaisie Suite" n. 1 op. 5, per due pianoforti. - Musica leggera

MERCOLEDÌ 8 FEBBRAIO

7,20 Orizzonti Cristiani: Tu dai senso alla mia vita. **7,30 S. Messa in latino. 8,00** e **12,00 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14,00 Radiogiornale in italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Novità e curiosità discografiche,** di M Guadagnini. **17,00 Liturgia delle ore,** celebrazione dei Vespri **17,30 Orizzonti Cristiani:** La settimana del Papa. **18,00 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Die Römische Woche. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in italiano. 21,30** A l'écoute du Pape et des évêques. **21,50 Vatican Week. 22,10** La voz del Papa. **23,00 Orizzonti Cristiani:** La settimana del Papa. **23,30 Radiogiornale in italiano. 24,00 Orizzonti Cristiani:** Tu dai senso alla mia vita. **0,10 Studio A (Con voi nella notte):** *D. Sostakovic:* Sinfonia n. 5 in re minore op. 47. *G. Bottesini:* "Passioni amorose", per violino, contrabasso e archi. *Sir A. Bax:* "The Tale Pine - Trees Knew, Poema sinfonico. - Musica leggera

GIOVEDÌ 9 FEBBRAIO

7,20 Orizzonti Cristiani: Tu dai senso alla mia vita. **7,30 S. Messa in latino,** con letture in diverse lingue. **8,00** e **12,00 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14,00 Radiogiornale in italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 I centenari: Clara Haskil,** di R. Graccione. **17,00 Liturgia delle ore:** celebrazione dei Vespri **17,30 Orizzonti Cristiani:** Editoriali al microfono, di Angelo Paoluzi - Solidarietà oggi, di Amerigo Vecchiarelli. **20,20** Leben in jungen Kirchen. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in italiano. 21,30** Enfants dans le villes. **21,50 Vatican Week. 22,10** Actualidad de la Iglesia española. **23,00 Orizzonti Cristiani:** Editoriali al microfono. **23,30 Radiogiornale in italiano. 24,00 Orizzonti Cristiani:** Tu dai senso alla mia vita. **0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** *W. A. Mozart:* Serenata in re maggiore KV 203 "Colloredo - Serenade", per due violini, due viole, contrabasso, due oboi, fagotto, due corni e due trombe. *B. Martinù:* Sonata n. 1. - Musica leggera

VENERDÌ 10 FEBBRAIO

7,20 Orizzonti Cristiani: La Liturgia della parola per il giorno del Signore. **7,30 S. Messa in latino. 8,00** e **12,00 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14,00 Radiogiornale in italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Incontro della serenità,** per gli infermi. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Dallo studio 12: diretta giovani. **18,00 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Prisma Magazin. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in italiano. 21,30** Le mal et la souffrance: repères bibliques. **21,50 Vatican Week. 22,10** Charlas biblicas. **23,00 Orizzonti Cristiani:** Attualità in diretta. **23,30 Radiogiornale in italiano. 23,50 Orizzonti Cristiani:** La Liturgia della Parola. **0,10 Studio A (Con voi nella notte):** *L. Bernstein:* "The Royal Edition, vol. 1". *L. van Beethoven:* Sinfonia n. 8 in fa maggiore op. 33 "Re Stefano" Ouverture op. 117, dalla musica per il dramma celebrativo di August von Kotzebue. *S. Thalberg:* Fantasia su un tema da "Beatrice di Tenda" op. 49 di Bellini. *T. A. Arne:* Concerto n. 3 in la maggiore, per pianoforte, due oboi, fagotto e archi da "VI Favourite Concertos". - Musica leggera

SABATO 11 FEBBRAIO

7,20 Orizzonti Cristiani: Tu dai senso alla mia vita. **7,30 S. Messa in latino. 8,00** e **12,00 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14,00 Radiogiornale in italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Settimanamusica. 17,00 Liturgia delle ore:** Celebrazione dei Vespri. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Il Punto - Chiesa al microfono: il peccato. **20,20** Betrachtung zum Sonntag. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in italiano. 21,30** 6° dimanche ordinaire: Qui est bienheureux? **21,50 Vatican Week. 22,10** Comentario a la liturgia del domingo. **23,00 Orizzonti Cristiani:** Il Punto. **23,30 Radiogiornale in italiano. 24,00 Orizzonti Cristiani:** Tu dai senso alla mia vita. **0,10 Studio A (Con voi nella notte)** *G. Verdi:* Ouverture da "La forza del destino" - Ouverture da "Nabucco". *V. Bellini:* Ouverture da "Norma". *G. Donizetti:* Ouverture da "Linda di Chamounix" e "Don Pasquale". *A. Vivaldi:* da "L'Estro Armonico" dodici concerti per uno o più violini, archi e basso continuo op. 3. *F. Schubert:* Improvvisi op. 90 D.899: n. 2 in mi bemolle maggiore e n. 4 in la bemolle maggiore. - Musica leggera

RETE ROMANA

Domenica: 8,10 Radiodomenica. 9,00 Attualità della Chiesa di Roma. 10,15 Domenica in musica. 13,30 Intermezzo. 15,00 Musica Sacra. 16,00 Antologia cristiana. 17,00 Liturgia delle ore. 18,30 Studio A. (Stereo). **22,30 Radiodomenica** (Replica). **Da lunedì a sabato: 8,45 Auditorium. 11,00 Informazione ecclesiale. 11,30 e 16,00 Antologia cristiana. 12,30 Studio A.** (Stereo). **14,30 Vetrina erre-vu. 14,45 Pagine per ogni stagione. 15,00 Studio A.** (Stereo). **18,30 Studio A.** (Stereo).
Mercoledì: 11,00 Udienza Santo Padre

— **MATTINATA. Il risveglio e il ricordo** con Barbara Condorelli
6,00 6,30 9,00 10,00 11,00 **GR 1 Ultimo minuto**
6,37 **Ieri al Parlamento**
6,49 Bolmare
7,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
7,20 **GR Regione**
8,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
8,49 Bolneve
9,34 **GR 1 - Speciale Agricoltura**

— **POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radiouno** con Linda Critelli
12,00 15,00 17,00 **GR 1 Ultimo minuto**
13,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
13,25 **GR 1 - Estrazioni del Lotto**
15,07 **Buongiorno Dottore.** Aggiornamenti quotidiani su medicine, alimentazione, salute. Un programma di Mario Stratta
15,45 Bolmare
16,30 **L'Italia in diretta.** Notiziario a cura della Testata Giornalistica Regionale
18,00 **RadioHelp!** Le domande dei cittadini di Riccardo Bonacina che conduce con Linda Mazzocchini. A cura di Guido Gola
18,32 **GR 1 - Campionato di Pallanuoto**

— **OGNI SERA. Un mondo di musica** con Carlo De Blasio
19,00 **Rai Giornale Radio GR 1**
19,24 **GR 1 - Ascolta, si fa sera**
20,25 **GR 1 - Calcio: Ancona- Venezia.** Anticipo di Campionato Serie B
22,52 Bolmare
23,00 **GR 1 Ultimo minuto**

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**
24,00 **Rai Giornale della mezzanotte**
2,00 4,00 5,00 **GR 1 Ultimo minuto**
5,30 **Rai Il Giornale del mattino**

METEO

Radiouno 8,32 10,07 12,07 13,24 14,00 17,05 19,22 21,18 23,10
Radiodue 8,02 8,41 10,00 12,51 16,33 19,56 23,00
Radiotre 12,00 14,44 18,44

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare Informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,30 9,56 10,30 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,57 16,25 16,57 17,57 18,27 18,56 20,22 21,15 22,30 22,57
Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,40 11,32 12,27 13,25 14,27 15,22 16,30 17,32 19,26 21,00 22,25
Radiotre 8,42 18,12
Notturno Italiano 0,30 5,27
Volare informati. Aggiornamenti sulla situazione dei voli e aeroporti. In collaborazione con ALITALIA
Radiouno 5,46 6,45 7,45 8,45 17,45 18,30

6,00-10,00 Il buongiorno di Radiodue a cura di Leda Zaccagnini. Regia di Antonello Libonati
6,02 **Il tempo ritrovato.** *L'altra età della vita* di Marina Çepeda Fuentes. A cura di Daniela Pirastu. Regia di Stefano Pogelli
6,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
7,20 **Parole di vita**
7,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
8,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
9,00 **Sereno è...un viaggio ideale per le vie del mondo** di Osvaldo Bevilacqua e Susanna Mancinotti. Regia di Massimo Quaglio
9,30 **Speciale GR 2**
10,03 Black out con Enrico Vaime, Fabio Fazio, Simona Marchini e Pier Francesco Poggi Realizzazione di Gigi Musca
11,02 Bautiful. Avventure, affetti, curiosità e diritti degli animali. Un programma di Angela Giuliano e Liana Orfei. Conduce Liana Orfei. Regia di Giancarlo Simoncelli
11,37 La stanza delle meraviglie. Io collezione, tu collezioni. Scambiamo? Un programma di Roberta Maresci. Conduce Napoleone Scrugli
12,10 GR Regione
12,30 Rai Giornale Radio GR 2
12,54-14,00 Corso Italia. Voci e suoni dalla Provincia. Programma di Chiara Galli e Paolo Modugno. Organizzazione di Cecilia Di Gennaro
13,30 **Rai Giornale Radio GR 2**
14,00 Di che musica sei
14,30 Radiocomics. Viaggio nel mondo dei fumetti a cura di Marco Del Vecchio
15,25 Radiomania. Totò alla radio, di Paquito Del Bosco
16,00 Brivido. Incontri del sabato col giallo e il mistero. **Il cadavere accusatore** di Edgar Allan Poe. Regia di Gianfranco Giagni
16,36 Tra le quinte. Incontri con il melodramma. Un programma di Lorenzo Chiera
17,35 Estrazioni del Lotto
17,40-19,30 La prosa di Radiodue: La signora è uscita di Pascal Jardin. Traduzione di Giovanni Marchi. Con Sergio Fantoni, Paila Pavese, Enrica Maria Modugno, Paola Mannoni, Isa Gallinelli, Claudio Guarino, Massimo Liti, Gustavo Nasti, Linda Sini. Regia di Vittorio Melloni. Presentazione di Beppe Navello
18,30 **Titoli anteprima Grr**
19,20 Bolneve
19,30 Rai Giornale Radio GR 2
20,05 Cavalleria Leggera: dall'operetta al musical di Claudio Casini, Maria Delogu, Giorgio Mariuzzo. Replica
21,06 Ieri e oggi: grandi momenti alla Radio
22,30 Rai Giornale Radio GR 2
22,40-0,30 Nell'anniversario marconiano, alla ricerca di nuovi talenti, in diretta dal "Kelly Green" di Omega (NO) trasmettiamo **Guglielmo '95** condotto da Alex Peroni, Raul Cremona e Cesare Mazzuccato
0,30-6,00 STEREONOTTE

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 Rai Il Giornale della mezzanotte
NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Conduce Barbara Nay. Coordinamento di Enzo Serra. A cura di Rai International
Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
5,30 **Rai Il Giornale del mattino**

6,00-12,00 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione
6,00 **Ouverture** - La musica del mattino
7,22 Bolneve
7,30 **Prima pagina** a cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Arturo Meli, direttore de "Il Secolo XIX" ☎ (06) 3612241
8,45 **Rai Giornale Radio GR 3** ☎ (06) 3319835
9,00 **Appunti di volo.** A cura di Laura Fortini. **C'era una volta: I grandi stiano a sentire**
9,30 **Segue dalla Prima.** Altre pagine e notizie a cura di Michele Gulinucci. Oggi: **Posta ai lettori**
9,45 **Appunti di volo: La musica di Geno Pampaloni**
10,30 **Segue dalla Prima.** Terza Pagina. La cultura sui giornali di oggi a cura di Michele Gulinucci
10,45 **Appunti di volo: Lingua, arte, teatro e musica**
12,01 Uomini e profeti. Monografie. Un programma di G. Caramore. **Civitas peregrina.** Radici cristiane dell'idea di straniero. Di Giovanni Filoramo. **Tra il buio e la luce** 2ª puntata. A cura di Laura Maran. Regia di Alessandra Ottaviani
12,45 Segue dalla Prima. Magazine: trenta minuti di stampa estera. A cura di Michele Gulinucci
13,15 Sabato musica. Con Barbara Lazotti e Francesco Lombardi
13,45 La parola e la maschera: Dinner di Sandro Bajini e Gina Lagorio. Con Giancarlo Dettori e Franca Nuti. Regia di Giuseppe Venetucci. Presentazione di Dante Cappelletti
14,45 Sabato musica. 2ª parte
16,00 Duemila. Addio al Novecento. Un programma di Alberto Sinigaglia
17,00 Dossier. Percorsi settimanali nella storia a cura di Susanna Tartaro
18,15 Rai Giornale Radio GR 3 ☎ (06) 3319835
18,45-24,00 RADIOTRE SUITE. Musica e spettacolo con Guido Barbieri
— **Il Cartellone.** A cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilio Pedullà Stagione Lirica Euroradio
19,00 Dal Grand Théâtre Royal de la Monnaie di Bruxelles
Suor Angelica Opera lirica in un atto di Giovacchino Forzano. Musica di Giacomo Puccini. Suor Angelica: Sonia Theodoridou, La Principessa: Anne Gjevang, Suor Genoveffa: Michèle Patzakis. Direttore Antonio Pappano. Orchestra e Coro del Théâtre Royal de la Monnaie. Regia di Stein Winge
Il Tabarro Opera lirica in un atto di Giuseppe Adami. Musica di Giacomo Puccini. Michele: Peter Sidholm, Luigi: Craig Sirianni, Il Tinca: Jerold Siena, Il Talpa: Enrico Fissore, Giorgetta: Galina Kalinina, La Frugola: Livia Budai. Direttore Antonio Pappano. Orchestra e Coro del Théâtre Royal de la Monnaie. Regia di Stein Winge
Gianni Schicchi Opera comica in un atto di Giovacchino Forzano. Musica di Giacomo Puccini. Gianni Schicchi: José van Dam, Lauretta: Elzbieta Szmytka, Zita: Diane Pilcher, Rinuccio: Roberto Sacca, Gherardo: Jerold Siena, Nella: Michèle Patzakis, Betto di Signa: Bodo Schwanbeck, Simone: Enrico Fissore, Marco: Olaf Haye, La Ciesca: Gabriela Popescu, Maestro Spinelloccio: Gérard Lavalle, Ser Amantio: Carlos Krause, Pinellino: Jacques Does, Guccio: René de Meyer. Direttore Antonio Pappano. Orchestra del Théâtre Royal de la Monnaie. Regia di Stein Winge (In collegamento diretto)
— **Oltre il sipario.** Musica, spettacolo, giochi e ritratti
23,00 **Audiobox.** Derive magnetiche a più voci. Un programma di Pinotto Fava e Pino Saulo
24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA

LA STANZA DELLE MERAVIGLIE

Quei cari amori di carta

La terza puntata de *La stanza delle meraviglie*, in onda sabato 11 febbraio alle 11,37 su Radiodue, è dedicata a tutti gli innamorati e a chi raccoglie i sogni d'amore. Le cartoline, la carta da lettere dei fidanzati, i romanzi «rosa» chiamati anche libri-saponetta per l'allusione al profumo di donna, i cineromanzi e i foglietti dei cioccolatini, la raccolta delle frasi d'amore contenute nei baci Perugina, animeranno la trasmissione di Roberta Maresci condotta da Napoleone Scrugli.
Il tema dell'amore visto dagli artisti: non a caso disegnatori come Walter Molino, registi come Damiano Damiani e attori come Walter Chiari e Delia Scala hanno operato nei fotoromanzi, nelle letture destinate ad un pubblico espressamente femminile, giungendo ben presto alla fama. Interverranno collezionisti ed esperti per ricordare come eravamo e soprattutto come sognavamo. Aneddoti e curiosità sulla storia dei «messaggi» ma anche consigli utili per la conservazione della carta, associazioni e testi consigliati sull'argomento della puntata per conoscere un genere che vede nel nostro Paese l'immissione ogni mese di quasi 90 titoli tra fotoromanzi e romanzi.
A tutti gli ascoltatori è dedicato lo spazio del mercatino: «Io colleziono, tu collezioni. Scambiamo?» è un'oasi per scambiare oggetti o solamente per avere notizie sulle proprie collezioni, per intervenire si può lasciare un messaggio alla nostra segreteria sempre in funzione al numero 06/3219932.
Bustine di zucchero, bambole e fumetti ci attendono per le prossime puntate, ma l'appuntamento è già per il disco e la musica da collezionare. In compagnia di esperti commenteremo le ultime quotazioni di Lp oramai introvabili, parleremo del museo della musica e sogneremo tra le note di moda nel decennio '64-'74 insieme all'ospite della puntata Renzo Arbore collezionista d'eccezione.

DINNER

La lunga confessione di due amanti

Franca Nuti e Giancarlo Dettori sono gli interpreti di *Dinner*, una novità di Sandro Bajini e Gina Lagorio, particolarmente adatta al mezzo radiofonico, e ancora inedita sulle scene teatrali. Lo spettacolo (in onda sabato 11 su Radiotre alle 13,45) è costituito da due lunghi monologhi tra Peter, un violinista, e Sarah, direttrice di un museo. I due s'incontrano in un ristorante e tra una portata e l'altra tracciano un bilancio della loro vita e del loro amore.
Come anticipa Giuseppe Venetucci, regista dello spettacolo, «i due si sono incontrati non più giovanissimi, si sono piaciuti, ma amore e desiderio non si fondono». I due monologhi non sono un elemento che appesantisce lo spettacolo, bensì il loro intreccio permette di entrare, anche con un pizzico di ironia, nel mondo di Peter e Sarah, dall'università ai musei, dalle sale di concerto al Tamigi, in un confronto che coinvolge l'ascoltatore, dice ancora Venetucci, «per la suggestione delle battute che creano un'atmosfera di grande partecipazione, che conduce lo spettatore nelle pieghe più riposte dell'animo dei due protagonisti, dall'amore alla fedeltà, dalla sessualità al tradimento».

IL TRITTICO

Maratona musicale con Puccini

Radiotre propone sabato 11 febbraio, in una maratona che ha inizio alle 19,00 i tre atti unici del *Trittico* pucciniano. Libretto di Giuseppe Adami (per il *Tabarro*) e di Giovacchino Forzano (per *Suor Angelica e Gianni Schicchi*), quella di Giacomo Puccini è una fatica musicale originalissima che risponde al gusto d'un'epoca. Il teatro del Grand-Guignol, infatti, aveva abituato gli spettatori a una commistione di generi, stili, sentimenti. Allo stesso modo, il compositore affiancava un lavoro a tinte fosche, *Il tabarro*, in qualche misura raccapricciante (pur mancando naturalmente gli aspetti crudi e feroci tipici del Grand-Guignol), a un drammone sentimentale e strappalacrime (*Suor Angelica*) e uno scherzo comico, il *Gianni Schicchi* che questa sera è interpretato dal baritono José van Dam.
Andato in scena il 14 dicembre 1918 al Metropolitan di New York il *Trittico* vide un successo contrastato. Infatti, mentre il pubblico accolse subito favorevolmente il *Gianni Schicchi* (testo derivato da un passo della Divina Commedia), il *Tabarro* e *Suor Angelica* furono invece accolti freddamente e faticano tuttora a trovare una favorevole revisione critica.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera
NO STOP DALLE ORE 6,00 ALLE 24,00 I PROTAGONISTI E I SUCCESSI DELLA MUSICA ITALIANA E INTERNAZIONALE. UNA SELEZIONE QUOTIDIANA DI POP, ROCK, ORCHESTRE, CANTAUTORI TRA EVERGREEN E NOVITÀ
24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium
◆ **MUSICA IN STEREOFONIA**
◆ **6,00/FILOMUSICA:** Musiche di **J. Brahms - G. Bottesini - F. Mendelssohn-Bartholdy**
◆ **7,30/ CONCERTO DI APERTURA:** Musiche di **F. Liszt - W. A. Mozart - C. Franck** eseguite da D. Barenboim, G. Kremer, K. Kashkashion, S. Mintz, J. Bronfman
◆ **8,35/UN DIVERTIMENTO: B. Bartok:** Divertimento per orchestra d'archi -Orch. da Camera Ensemble Instrumental Grenoble dir. S. Cardon
◆ **9,00/L'ORCHESTRA DELLA SUISSE ROMANDE: J. Sibelius:** La Tempesta, suite n. 1 op. 109 - Dir. H. Stein. **F. Poulenc:** Gloria in sol maggiore, per soprano, coro e orchestra - S. Greenberg, sopr.; W. Williams, ten. - Orch. e Coro della Suisse Romande e Coro Pro Arte dir. J. Cobos Lopez - M° del Coro A. Charlet. **I. Strawinsky:** Pulcinella, balletto in un atto per piccola orchestra e tre voci soliste su musica di Pergolesi - M. Thiler, sopr.; C. Franzini, ten.; B. Carmeli, bs.
◆ **10,30/IL RINASCIMENTO: L. Senfl:** Was wird es doch. **J. Fogliano:** Tre Ricercari. **J. Wilbye:** Adieu sweet, Amaryllis. **A. Gabrieli:** Implorazione per un momento di sconforto, per organo e ottoni. **J. Ciconia:** O rosa bella, canzone. **J. Dowland:** Semper Dowland, semper dolens Pavana. **J. Ghiselin:** Ghy syt die wertste. **J. Coperario:** 3 Fantasie per strumenti.
◆ **11,30/VALZER, GALOP, MAZURKE: J. Strauss:** Accelerationen op. 234 - I Wiener Philharmoniker dir. L. Maazel. **U. Kay:** Sei Danze per orchestra d'archi - Westphalian Symphony Orch. dir. P. Freeman
◆ **12,00/L'INTERPRETE: VIOLINISTA LUIGI ALBERTO BIANCHI: N. Paganini:** Tre Sonate per violino e chitarra: In sol maggiore - in do maggiore - in la minore - Chit. M. Preda. **Z. Kodaly:** Duo per violino e violoncello op. 7. **M. Ravel:** Sonata per violino e violoncello - Vc. F. Maggio Ormezowski
◆ **13,00/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA RICCARDO MUTI. PIANISTA DINO CIANI: C. Franck:** Sinfonia in re minore - Philadelphia Orch. **B. Bartok:** Concerto n. 2 per pianoforte e orchestra - Orch. Sinf. di Milano della Rai. **N. Rimsky-Korsakov:** Shéhérazade suite sinfonica op. 35 - Vl. N. Carol - Philadelphia Orch.
◆ **15,00/CONCERTO OPERISTICO. SOPRANO RENATA SCOTTO. TENORE PLACIDO DOMINGO: C. von Weber:** Abu Hassan, Ouverture dal Singspiel. **G. Donizetti:** L'Elisir d'amore: «Una furtiva lacrima». **G. Verdi:** Ernani: «Ernani, Ernani involami». **J. Halévy:** La Juive: «Rachel, quand du Seigneur». **G. Verdi:** I Masnadieri: «Lo sguardo avea degli angeli». **P. I. Ciaikowski:** Eugene Onegin: Aria di Lenski. **G. Verdi:** Don Carlos: «Tu che le vanità conoscesti del mondo»
◆ **15,50/UNA SONATA PER VIOLONCELLO E PIANOFORTE: L. van Beethoven:** Sonata n. 3 in la maggiore per violoncello e pianoforte op. 69.
◆ **16,20/MONTEVERDI E CAVALLI A VENEZIA: C. Monteverdi:** Tre Madrigali a tre voci
◆ **17,00/DONATO RENZETTI INTERPRETA DVORAK:** Sinfonia n. 8 in sol maggiore op. 88 - Orch. Sinf. di Torino della Rai
◆ **17,40/DOCUMENTI SONORI: Anonimi:** Musiche e Danze ungheresi tradizionali - Compl. voc. e strum. «Ferenz Czebo»
◆ **18,00/IL SOLISTA: VIOLINISTA ANNE - SOPHIE MUTTER: J. S. Bach:** Concerto in mi maggiore per violino e orchestra d'archi (BWV 1042) - English Chamber Orch. dir. S. Accardo
◆ **18,30/FILOMUSICA: F. Couperin:** Dieci pezzi per cembalo - Sol. A. Uittenbosch. **W. A. Mozart:** Messa in do maggiore per soli, coro e orchestra K 317 - A. Tomowa Sintow, sopr.; A. Baltsa, contr.; W. Krenn, ten.; J. Van Dam, bs. - I Berliner Philharmoniker e Wiener Singverein dir. H. von Karajan. **L. van Beethoven:** Quartetto n. 2 in sol maggiore per archi op. 18 - Quartetto Beethoven. **L. Boccherini:** Sinfonia n. 4 in re minore op. 12 «La casa del diavolo» - I Solisti Veneti dir. C. Scimone
◆ **20,00/I Concerti in replica.** Dall'Auditorium del Foro Italico. **CONCERTO DEL CORO DA CAMERA DELLA RAI.** Stagione Cameristica Pubblica 1989-90. Direttore Giovanni Acciai (Regi. eff. il 15/2/1990). **A. Vivaldi:** Credo per coro, archi e basso. **A. Lotti:** Ad Dominum cum tribularer clamavi, mottetto a quattro voci. **A. Vivaldi:** Laudate Dominum per coro, archi e basso continuo — Laetatus sum, per coro, archi e basso continuo. **A. Banchieri:** Dal «Festino nella sera del Giovedì Grasso». **J. Gallus:** Heroes Pugnate, battaglia a quattro voci. **B. Bettinelli:** Già mi trovai di Maggio, canzonetta a quattro voci. **C. Debussy:** Dieu qu'il la fait bon regarder! (da Trois chansons de Charles d'Orleans). **Z. Kodaly:** «Esti dal» melodia popolare ungherese a quattro voci. **Anonimo:** Les Boîtes à musique. **Herzl:** Insalata Italiana, scherzo corale a quattro voci
◆ **21,05/GRANDI INTERPRETI: C. Saint-Saëns:** Introduzione e rondò capriccioso per violino e orchestra op. 28 - Sol. I. Perlman - Orch. Filarm. di New York dir. Z. Mehta. **D. Sciostakovich:** Sinfonia n. 10 in mi minore op. 93 - Orch. Filarm. di Berlino dir. H. von Karajan
◆ **22,00/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA YEVGENY SVETLANOV: M. Ravel:** Pavane pour une infante défunte - Orch. Sinf. della Radio di Mosca. **C. Debussy:** Tre Notturni: Nuages - Fêtes - Sirènes - Orch. Sinf. e Coro della Radio di Mosca. **A. Glazunov:** Fantasia finnica op. 88. **S. Rachmaninoff:** Sinfonia n. 3 in la minore op. 44 - Orch. Sinf. della Radio di Mosca
◆ **23,30-24,00/A NOTTE ALTA:** Musiche di **L. Cherubini - D. Cimarosa - W. A. Mozart - J. S. Bach - B. Smetana**
◆ **24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

L'oroscopo

da domenica 5 a sabato 11 febbraio 1995

di Peter Van Wood

ARIETE

dal 21/3 al 20/4

Sarete attivi ed intraprendenti ma le cose non andranno sempre come volete. Il lavoro darà soddisfazioni anche se con qualche ostacolo. Per non avere delle difficoltà con le istituzioni, controllate bene scadenze, pagamenti, conti correnti ed eventuali multe. Il pianeta Venere vi renderà vulnerabili alle frecce di Cupido. Per molti di voi affetto, amore, nuove amicizie, contatti con artisti.

TORO

dal 21/4 al 20/5

Settimana piuttosto movimentata per voi con il Sole in alto che proteggerà le vostre azioni. Farete le cose giuste al momento giusto come se qualche forza di un'altra dimensione vi guidasse. Una persona amica molto in gamba sarà in difficoltà. Forse potreste dargli una mano. Sarete facilitati nei contatti con la burocrazia. Probabili notizie da molto lontano circa un lascito o un'eredità.

GEMELLI

dal 21/5 al 21/6

Il vostro pianeta Mercurio vi farà incontrare personaggi del mondo della burocrazia, della legge o dell'insegnamento. Il momento sarà buono per iniziare studi, per iscrivervi ad un corso di lingue, di informatica, di giornalismo o per diventare presentatore alla tv (Mike Bongiorno, Pippo Baudo, Piero Chiambretti ed Enrico Montesano sono tutti dei Gemelli). Siate prudenti in mezzo al traffico.

CANCRO

dal 22/6 al 22/7

Vi troverete bene in compagnia. Una semplice amicizia potrà trasformarsi in un amore travolgente. Sarete vivi e pieni di desideri. Attenti alla buona tavola: Giove potrà farvi ingrassare. La situazione finanziaria zoppicherà un po', non spendete se non sarà strettamente necessario. Per stare bene dovrete organizzarvi ed equilibrare i sentimenti. Non confondete il sesso con l'amore.

LEONE

dal 23/7 al 23/8

Con Marte leso nel segno dovrete essere controllati in quello che fate e in quello che dite. Pesate bene ogni parola prima di parlare. Se volete sfruttare bene le stelle concentratevi sulla vostra attività e non snobbate le offerte di soci e partner: due sanno più di uno. Il contatto Giove-Saturno vi farà recuperare un oggetto o un affare che sembrava perso. Tentate la fortuna al gioco.

VERGINE

dal 24/8 al 22/9

Se amate il lavoro ecco una settimana per voi. Sarete attivi e pieni di nuove idee che, realizzate, potrebbero portarvi in alto sulla scala del successo. Le occasioni saranno numerose, gli ostacoli non mancheranno ma se voi vi darete da fare senza mai rinunciare uscirete da questa settimana più ricchi, sia di materia che di esperienze. Queste parole valgono anche per gli innamorati.

ILLUSTRAZIONI DI FRANCO MATTICCHIO

I NATI DELLA SETTIMANA

Fabrizio Frizzi
conduttore
5/2/58

Natalie Cole
cantante
6/2/50

Vasco Rossi
cantante
7/2/52

Eduardo de Crescenzo
cantautore
8/2/52

Mia Farrow
attrice
9/2/45

CURIOSITÀ

Se siete nati il:
5 febbraio - 16 gradi
Acquario: sensitivo, metereopatico; buon matrimonio, grande fantasia. Gambe e articolazioni.
6 febbraio - 17 gradi
Acquario: potente, buon carattere; matrimonio d'amore.
Attenti all'aria inquinata.
7 febbraio - 18 gradi
Acquario: gaudente, malinconico; successi in vecchiaia. Gonfiori, ascessi.
8 febbraio - 19 gradi
Acquario: poliedrico, colto; viaggi. Spina dorsale.
9 febbraio - 20 gradi
Acquario: astuto, pratico; vita lunga.
Intestino delicato.
10 febbraio - 21 gradi
Acquario: simpatico, franco; molti amici.
Infiammazioni.
11 febbraio - 22 gradi
Acquario: politico, ostinato, eccentrico.
Mascella superiore sporgente.

BILANCIA

dal 23/9 al 22/10

Eccellente periodo per mettere a posto la casa: potreste dare un colore diverso alle pareti o acquistare qualche nuovo elettrodomestico per facilitarvi la vita di tutti i giorni. Probabile festa in famiglia visto che le stelle indicano allegria. Se qualcuno vi offrirà un buon affare con poche spese e grossi guadagni, mandatelo nel Sahara a piantare alberi. Contatti simpatici con i parenti.

SCORPIONE

dal 23/10 al 22/11

Il lavoro sarà duro. Dovrete combattere per ottenere ciò che in fondo vi spetta di diritto. Buone notizie invece per la casa e la famiglia. Un parente o un fratello avrà un colpo di fortuna. La situazione finanziaria si troverà sotto una buona stella. Saranno probabili incassi, guadagni extra o vantaggi con la compravendita di terreni, immobili o oggetti d'arte. Se cercate il successo incontrate gente.

SAGITTARIO

dal 23/11 al 21/12

Il vostro pianeta Giove, che risiede insieme alle sue 20 Lune nel segno, vi favorirà. Sarete facilitati un po' in tutto ciò che intraprenderete. Controllate bene il movimento di denaro ed evitate di darlo o prenderlo in prestito. Siate prudenti durante gite e viaggi. Una donna vi renderà un favore. Sappiate dimostrare la vostra gratitudine. Per richiedere documenti aspettate una settimana.

CAPRICORNO

dal 22/12 al 20/1

Se la persona amata dirà di sì, se incontrerete gente simpatica, se avrete contatti piacevoli con artisti o gente del mondo della moda, potrete ringraziare il pianeta Venere nel segno. Anche voi stessi sarete più gentili, più attraenti, più romantici. Per fortuna questa situazione interastrale durerà per un altro paio di settimane. Periodo positivo per qualche dieta e per curarsi, magari con le erbe.

ACQUARIO

dal 21/1 al 19/2

Il Sole nel segno sarà ostacolato dal rosso Marte: possibili malintesi e diverbi. Uomo avvisato, mezzo salvato. Sforzatevi di essere gentili e tolleranti anche se qualche volta vorreste essere aggressivi e dire la verità. Ascoltate i consigli degli amici più saggi. Per qualche giorno non parlate dei vostri progetti. Verrà un momento migliore. Il periodo sarà invece positivo per viaggiare o commerciare.

PESCI

dal 20/2 al 20/3

Voi pesciolini questa settimana sguazzerete in allegria. Sarete pieni di idee nuove, potreste essere ispirati ed a volte avrete la sensazione di sentire in anticipo le cose che stanno per succedere. Gli amici saranno affettuosi e faranno di tutto per rendersi utili. La vostra abituale attività sarà comunque sotto i raggi protettivi del buon Giove. L'unico neo di questo periodo sarà il freddo.

Allenarlo anche a perdere è più importante che allenarlo a vincere.

Nello sport, come nella vita, ci sono anche le sconfitte. Un buon allenatore, come un buon genitore, sa che per raggiungere un obiettivo si può anche soffrire, e qualche volta perdere. E sa spiegarlo a chi deve ancora percorrere gran parte della sua strada. Sa rafforzare la fiducia in sé stessi, nei propri mezzi, nella propria personalità. E' un duro allenamento, ma se ne esce sempre un po' più forti di prima. Abbastanza forti da rispondere di no a qualsiasi droga.

La droga li vuole deboli.
Rendiamoli forti.

Presidenza del Consiglio dei Ministri

UFFICIO MINISTRO PER LA FAMIGLIA E LA SOLIDARIETÀ

PER LEI LE PIU' BELLE MELODIE DEL NOSTRO TEMPO IN UNA RACCOLTA TUTTA PER SOGNARE

ECCO I TEMI DELLA RACCOLTA

● **Musica per sognare e ricordare** Mi ritorni in mente; Mrs. Robinson; Begin the beguine; Smoke gets in your eyes; Love in blue... ● **Melodie indimenticabili** And I love her; Rapsodia in blu; Amadeus; Le foglie morte; Sophisticated lady; Yesterday; New York, New York... ● **Musica classica arrangiamenti moderni** Aria; Il cigno; Sonata al chiaro di luna; La Moldava; Cavalleria rusticana; Capriccio italiano; Ave Maria; Canone in re... ● **Grandi orchestre eseguono successi di ieri e di oggi** Polvere di stelle; Always on my mind; Hey Jude; My way; Up where we belong; Love me tender; Ti amo; Ebony and Ivory... ● **Grandi melodie d'amore** Woman in love; When a man loves a woman; Tema di Lara; Piove; Only love; Eleanor Rigby; The green leaves of summer; Blue moon... ● **Sapore di sale** Tema *da "Uccelli di rovo"*; Days of wine and roses; Forgive me; San Francisco; Johnny Guitar; Feelings... ● **Inno all'amore** Arrivederci Roma; Garota de Ipanema; Michelle; Tenderly; La vie en rose; The rose; If you love me; Something... ● **Dolannes melody** Sailing; Stranger on the shore; La mamma; Changes; Song for Anna; All by myself; If I feel; Giochi proibiti... ● **Quelli erano giorni** You've lost that lovin' feeling; You are the sunshine of my life; Charmaine; Venus; I can't stop loving you; Quelli erano giorni... ● **Musica dal grande schermo** Love story; Anonimo veneziano; La pantera rosa; Un uomo e una donna; Il mago di Oz; L'amore è una cosa meravigliosa; Scandalo al sole...

Lei può scegliere tra 5 compact disc o 5 musicassette di lunga durata

Quando è solo e desidera rilassarsi, quando studia o lavora, quando è in compagnia di amici, quando siete "in due"... è sempre il momento di **Romantic-Musica per sognare**, la raccolta delle melodie più dolci e appassionanti di questo secolo, che faranno da sottofondo ideale a qualunque situazione e che sapranno rendere ancora più intensi gli attimi più romantici e coinvolgenti. Se lei ama la musica non può rinunciare a...

5 ore di ascolto entusiasmante 104 intramontabili brani

Guardi i brani elencati qui a fianco: sono solo alcuni dei grandi successi che, con la raccolta **Romantic-Musica per sognare**, lei avrà l'esclusivo piacere di godersi nella versione strumentale di solisti come Richard Clayderman, Piergiorgio Farina, Los Indios Tabajaras e di celebri maestri e direttori d'orchestra come Henry Mancini, James Last, Billy May e tantissimi altri.

Un'occasione unica che potrà condividere anche con chi le è caro: gli regali **Romantic-Musica per sognare** e lo renderà felice perché... la bella musica piace a tutti!

Prezzo vantaggioso

Lei può avere la raccolta **Romantic-Musica per sognare** coperta da Garanzia di Qualità e Soddisfazione con tutte le agevolazioni del sistema di pagamento rateale senza formalità. Per la versione in 5 compact disc potrà versare 6 comode rate mensili di L. 24.950 l'una o il totale di 149.700 in contanti.

Per la versione in 5 musicassette verserà L. 21.650 al mese per 6 mesi oppure il totale di L. 129.900.

Per entrambe le versioni lei verserà L. 7.950 per spese postali e spedizione. Nessun addebito per interessi o spese bancarie.

Garanzia di Qualità e Soddisfazione

Romantic-Musica per sognare è una raccolta unica realizzata con ogni cura, rispettando l'alta qualità di tutte le incisioni di Selezione dal Reader's Digest. Se dovesse pervenirle danneggiata, le garantiamo la sua sostituzione. Se non dovesse corrispondere alle sue aspettative, lei ha la possibilità di restituirla. *(vedi i Termini dell'Offerta).*

Termini dell'Offerta di Selezione dal Reader's Digest

● Questa è una proposta di vendita con riserva di gradimento del prodotto da parte del Cliente (ART. 1520 Cod. Civ.) ● L'acquisto si perfezionerà soltanto se entro 10 giorni dalla data di ricevimento del prodotto, il Cliente non lo avrà rispedito per posta a Selezione ● In ogni caso il regalo non è condizionato all'acquisto e resterà del Cliente che potrà trattenerlo comunque.

sitcap

SPEDISCA SUBITO - NON INVII DENARO

Sì, desidero ricevere la raccolta **Romantic-Musica per sognare** alle vantaggiose condizioni di quest'offerta con Garanzia di Qualità e Soddisfazione: *(indicare con una x la versione scelta)*

☐ in 5 compact disc **48615 7** ☐ in 5 musicassette di lunga durata **48614 0**

Per la versione CD pagherò 6 comode rate mensili di L. 24.950 l'una o il totale di L. 149.700 in contanti. Per la versione musicassette verserò 6 rate mensili di L. 21.650 l'una o il totale di L. 129.900 in contanti. Per entrambe le versioni aggiungerò L. 7.950 per spese postali e di spedizione. Non ci sono addebiti per interessi o spese bancarie. Assieme alla raccolta riceverò il **Vassoio in silver plate** che resterà mio in ogni caso, anche se dovessi restituire il prodotto. *(Scrivere in stampatello)*

Cognome

Nome

Via N.

C.A.P. Città

Prov.

Tel. / Firma ____________

Per richiedere la raccolta **Romantic-Musica per sognare** compili e spedisca questo tagliando in busta chiusa o incollato su cartolina postale a:

SELEZIONE DAL READER'S DIGEST - Via Alserio, 10 - 20173 MILANO

Salvo accettazione della Casa. Condizioni valide solo per l'Italia

RX9581-B

GRATIS PER LEI IL VASSOIO

E' in silver plate l'elegante vassoio che lei riceverà gratis insieme alla raccolta **Romantic-Musica per sognare.** Il suo design classico e raffinato le farà fare bella figura in ogni occasione. Misura cm 37x22.